

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

0 学校教育に関するもの

タイトル	時間	対象	内容
狂言	22分	中学生 高校生	「雪」、「附子」、「鎌服」等の素材となった笑いの中から、当時の人々のささやかな望みや生活感情をさぐらせようとしている。
文楽	31分	高校生	文楽の歴史的背景、文楽の世界に生きる人々の修業の厳しき等を、舞台の様子を通して描き、古典劇の生きた姿と伝承を描く。
詩人のふるさと	22分	中学生 高校生	島崎藤村・北原白秋・萩原朔太郎・高村光太郎の詩に詠まれている故郷を訪ね、近代詩人の人間性と風土とのかかわりを考えさせる。
漱石の世界	22分	中学生 高校生 成人	夏目漱石の代表的作品と時代背景をさぐり、漱石の人間性や作品への理解を深めるため、原作の一部や資料等を織りこんでいる。
正しく速く美しく～楷書から行書まで～	20分	中学生 高校生	行書体の特徴を楷書体と比較対照しながら説明し、運筆指導の具体的事例を通して、書き方の基本をわかりやすくとらえている。
奥の細道	28分	高校生	芭蕉が「奥の細道」の旅を通して描こうとした「風雅の世界」の映像化である。表現形式は、スチール写真・絵・音声で構成される。
漢字の表現てん書と隷書	21分	高校生 成人	文字の変遷を様々な資料で説明している。特に篆書から古隷・八分隷、草隷、章早にいたる変遷を示す敦皇出土の木簡に特長がある。
みんなよい子よいことば	20分	小学生	日常生活のさまざまな場面での会話をとらえ、低学年の児童が興味をもって言葉への関心が高まるように構成されている。
平仮名の表現	20分	中学生 高校生	中学生だけでなく、高校生や一般との関連を図って制作されたもので、広く平仮名の表現力を養い、学習意欲を高めるのに資する。
平安貴族の生活	25分	高校生	平安の風俗習慣や行事等を絵巻物や資料でとらえ、文官や武官、女性の装束の再現等王朝文学の中の生活を説明している。
こうして話せばいいんだね	19分	小学生	クラスを良くするための「掲示板の使い方」を話し合う過程を追いながら目的を実現するための「話し方・聞き方」の基本を考える。
こうして書けばいいんだね	21分	小学生	文章の表現過程に沿って具体的に映像化することによって、楽しく書きまとめる意欲を児童に身につけさせることをねらっている。
せんせいにもきかせて	21分	成人	幼稚園で幼児と教師が生活するありのままの姿から、幼児がことばを獲得する過程で教師のかかわりが、どんな意味をもつかを探る。
元禄文化	22分	高校生 成人	町人文化が花開いた元禄時代の代表的な芸能芸術、文学等を紹介し、これらが全国各地に伝播していった歴史的背景を説明している。
自然や文化財の保護	21分	中学生 高校生	諸産業の発展に伴う自然環境破壊の実情を紹介し、貴重な文化財や動・植物の生活環境を保護することの重要性を訴えかけている。
鉄と社会	20分	中学生 高校生	鉄が出来る過程や身近に使用されているようすを紹介し、日本の鉄鋼業が新しい技術の開発のため努力している姿をとらえている。
鉄砲の伝来	20分	小学生	日本に伝来した2丁の鉄砲から戦国の世の統一までの歴史の流れの中で、鉄砲が果たした役割を資料等を通してとらえている。
これからの輸出	25分	中学生 高校生	新しい輸出としてのプラント輸出やコンサルタントサービスについて実例をあげ、これからの加工貿易国日本の輸出を考えている。
うまれかわる郷土	21分	成人	農用地造成供給事業としてたばこ耕作地の集団化と大規模化、農業公社牧場設置事業として大規模酪農場等の紹介をしている。
人間と環境	20分	中学生	諏訪湖の水を例にとりあげ、身近な環境に対する問題意識の芽生えと、その後の調査・研究・考察の過程を描いている。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対 象	内 容
安土桃山の社会文化	24分	中学生	日本歴史上に大きな意義を画している躍動的な時代の社会と文化の具体像と特色を、貴重な文化遺産や歴史的景観を交えて描き出す。
鋼のあした～新時代のファブリケーション～	20分	中学生 高校生 成人	現代社会の営みを支えている数多くの種類の鉄鋼製品が、最新鋭の生産設備と技術力で大量生産されていく工程を紹介する。
ダムと人びとの生活～水をもとめて～	20分	小学生	ダムや用水の果たす役割を四国、特に讃岐平野を中心に描き、水不足地帯や多雨地帯における対策と人々の生活改善が示されている。
世界地理映画大系～米国の産業～	20分	中学生	アメリカの都市生活を通して、人々が自然環境や社会環境に適応し、どのように特色ある生活をしているかを具体的に示している。
アメリカ合衆国の人々と生活	20分	中学生	アメリカの都市生活を通して、人々が自然環境や社会環境に適応し、どのように特色ある生活をしているかを具体的に示している。
富士川をさかのぼって	20分	小学生	人工衛星による写真をもとに富士川をさかのぼりながらさまざまな地形をとらえ、国土学習の理解を容易にしようとする映画である。
日本の自動車工業	17分	小学生	我が国近代工業の代表的業種の自動車工業をとりあげ、小学校社会科「工業のさかんな地域」の学習に役立つ教材として制作した。
若者の目は燃えた～まだ還らぬ北方領土～	29分	成人	国民が、この映画を通して北方領土について正しい認識をもち、北方領土返還という国民的悲願を達成できるよう訴えている。
低い土地と人々の暮らし	18分	小学生	木曾川等三つの川に囲まれた岐阜県海津町の様子を調べながら、低い土地の地形の特色や水対策に取り組んできた人々の努力を描く。
家光と江戸幕府	22分		家光にスポットをあて、江戸幕府の制度や時代背景を明らかにし、特に豊富な資料をもとに新しい歴史学習資料としてまとめた。
中華人民共和国の農業	21分	中学生	雨の少ない華北平野の畑作の様子、温暖で雨の多い華中や華南の稲作の様子等、中国の特色ある農業や人々の生活を描いている。
中華人民共和国の工業	21分	中学生	武漢と上海の二大都市に焦点をあて、資源と工業立地の関係や、それぞれの工業地域の特色等、中国の工業の現状について描く。
日本の海運	30分	小学生	私達の経済や暮らしの中で、必要不可欠な前提として組み込まれている日本海運の活動を、海外ロケ等を行い、紹介している。
歴史を調べる	38分	小学生	身近な地域の歴史的遺跡や日常生活の食品等を通して、歴史的な背景を具体的・自主的に調べながら学べるようまとめられている。
低地のようすと人々の暮らし	20分	小学生	低い土地の例として愛知県立田村付近の様子を取り上げ、低地の特色ある暮らしや生産活動について、わかりやすく構成してある。
オーストラリアの産業	21分	中学生	オーストラリアの産業を代表する牧羊業と鉄鉱石・石炭を取り上げ、地形の特色にもふれながら日本との関係も説明している。
インドの人々と生活	20分	中学生	広大な国土と約7億の人口を有するインドの人々の多様な生活と宗教、その宗教による生活や習慣について説明してある。
ソビエト連邦の都市と生活	20分	中学生	黒海沿岸のクリム半島にある集団農場を中心に、ソ連の農業の生産活動の特色と働く人々の生活を描いている。
インドの農業～水と米づくり～	19分	中学生	インド農業の中心である米づくりについて問題点や課題を特に水とのかかわり合いに焦点をあててまとめている。
エネルギーと私達の生活	40分	中学生	中学校社会科2年「資源エネルギーと産業」（地理的分野）、3年「資源エネルギーの開発と利用」（公民的分野）の参考教材。
ソビエト連邦の農業と生活	20分	中学生	旧ソ連における農業の計画的な生産の実状と、働く人々の絶え間ない努力や生活の様子を正しく認識させることを意図している。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
ブラジルの資源と開発	21分	中学生	ブラジルの資源とその開発に焦点をあて、積極的に国土の開発と産業、経済の発展に努力しているブラジルの様子をまとめたもの。
ブラジルの中の日本	20分	中学生	ブラジルの各方面で活躍している日本人移住者が、様々な形で日本とブラジルの関係を深めている様子に焦点をあてて描いている。
南蛮文化の伝来と受容	21分	中学生 高校生	南蛮文化が、どのように伝来し受容され、日本文化の土壌の中で変容し定着していったかを、現存する数多くの資料をもとに描く。
イギリスの工業	20分	中学生 高校生	綿工業から重工業へ、内陸工業から臨海工業へと、重点が移っているイギリス工業の大きな転換のようすを描いている。
北ヨーロッパ～自然と暮らし～	21分	中学生 高校生	土地改良と開拓により、模範的な酪農園を作り上げたデンマーク農業を通して、北欧の自然と暮らしの特色を描いている。
縄文時代～自然環境と人々の暮らし～	22分	高校生 成人	豊かで、独自の生活文化を築いた縄文時代の人々の生活を、貝塚発掘の実際と出土物を中心に復元し、人間と自然を考える。
インドネシア～資源と産業～	19分	中学生	多くの民族の間の調和をはかり、新しい国づくりに励むインドネシアの姿をとらえ、インドネシアの資源と開発の問題等を考える。
タイの米作りと人々の生活	20分	中学生	メナム川流域の低湿地の「浮き箱」、北東部の稲作等、タイの米作りとそれをベースに成り立つ都市の人々の生活を描いている。
ガーナの産業と人々の生活	21分	中学生	植民地時代に形成された偏った経済を建て直そうと努力している多様な部族から成る黒人の生活としてガーナをとり上げている。
古墳のつくられたころ	19分	小学生	古墳のつくられた頃の豪族を中心とする人々の生活、及び大和朝廷による国土の統一の進む頃の様子を理解させる。
橋は生きている	34分	高校生	自然現象、自動車、列車等の荷重にしなやかに対応する瀬戸大橋を支えているミクロの科学技術と人間の知恵を描いている。
契約と消費者	20分	中学生	今日の消費行動の基本的パターンを示し、「約束と契約」の違い、「売買契約」についての関心を高め、健全な消費への目を育てる。
わざとちえ～産業近代化の歩み～	21分	高校生	幕末から明治後期に、農業中心の産業から工業中心の産業へと近代化していった歩みを鉄鋼、生糸、綿紡績を例に説明している。
発掘・吉野ヶ里遺跡	26分	小学生 中学生 高校生	総面積37ヘクタールという日本最大の環濠埴原から発見された数々の出土品から、日本最大の謎を秘めた邪馬台国に迫る。
私たちのくらしとごみのしまつ	20分	小学生	ごみを始末する様子や工夫、悩みや問題点を示し、ごみを減らすには、どうしたらよいか考える。
日本の歴史 聖武天皇と奈良の大仏	20分	小学生	東大寺や大仏の建立、平城京の様子などの特色を、その歴史的背景を明らかにして、学習への興味と深化を図ることをねらっている。
浮世絵と歌川広重	22分	小学生	広重の版画資料や刷り方なども取り入れ、浮世絵を手がかりに当時の町人のくらしや大仏建立、平城京の様子などの特色を提示する。
私たちの北方領土―新たなる一歩へ―	27分	中学生 高校生 青年 婦人	北方領土の歴史をアニメと実写映像で史実を紹介し、北方四島は確かに日本固有の領土であることを国民に理解し、認識させる。
文明を湛える海 地中海世界	21分	高校生	現代ヨーロッパ文明の基盤となったギリシャ・ローマの古典文明として、クレタ文明やミケーネ文明等の遺跡を中心に概観する。
東西の接点イスタンブールを歩く	21分	高校生	ビザンティン帝国の歴史とオスマン帝国の歴史をイスタンブールにたどりながら、この街の東西交流の接点としての性格を描く。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
気仙沼の海に生きる	20分	小学生	宮城県気仙沼市を訪れて、水産業で働くさまざまな人々を紹介し、水産業について具体的に分かりやすくまとめている。気仙沼で水産業の盛んな理由や港の設備、沖合漁業、養殖漁業などを具体的に取り上げている。
織りと染め	20分	中学生	江戸時代の木綿の普及と、高級品だった絹織物が庶民にまで広がっていく様子を、流行などの視点も交えて分かりやすく描いている。
新田開発と農業技研	20分	中学生	江戸時代は「大開発の時代」といわれ、さまざまな開発によって各地は緑豊かな水田に生まれ変わった。新田開発と農業技術の発達の様子を分かりやすく映像化している。
パリの革命	22分	高校生	パリの民衆は、革命をどのように生き、何を産み出したのか。そして、何を今に伝えているのか。
長安と唐の文化	21分	高校生	7世紀の初めから10世紀にかけて中国を統一していた唐王朝はその200年にわたる支配の中でかつてない異色あふれた唐文化を育てあげた。
総力戦という戦い	21分	高校生	世界的規模で遂行された戦い、大量殺戮、消耗戦、国民を上げての総力戦であった第一次世界大戦。国民一人一人の立場に立って、第一次世界大戦の意義を考える。
近世の技術と生活 文字の普及	21分	中学生 高校生 一般	近世の発達をうながした背景を「文字の普及」から追い、当時の人々の願いなどもふりかえってみる。
聖武天皇と奈良の大仏	20分	小学生	ある面では日本の象徴ともいえる奈良の大仏。その建立された聖武天皇の時代に焦点を絞り、東大寺や大仏の建立、平城京の様子等の特色とその歴史的背景を明らかにしていく。
ガーナの産業と人々の生活	21分	中学生	海外青年協力隊や日本人医師の活躍にもふれながら、自然資源と開発、人々の生活の特色や課題について考えさせようとしたものである。
革命のロシア	23分	高校生 一般	今日的視点から、「ロシア革命」の歴史的意義を考える。
近代百年の歩み（大正）	20分	高校生 成人	明治以降百年の歩みを追い、現代日本の理解と将来への展望を容易にしようと意図して構成している。（文明開化の世の中）
近代百年の歩み（昭和1）	20分	高校生 成人	明治以降百年の歩みを追い、現代日本の理解と将来への展望を容易にしようと意図して構成している。（戦争と国民生活）
近代百年の歩み（昭和2）	20分	高校生 成人	明治以降百年の歩みを追い、現代日本の理解と将来への展望を容易にしようと意図して構成している。（混乱から復興へ）
太平洋戦争と沖縄	35分	中学生 高校生 青年 婦人	地獄の戦場での体験が、生き残った人々に証言として語られ、記録フィルムによって再現し、歴史の真実にせまる。
かたちのたんけん	20分	小学生	「まる」、「さんかく」、「しかく」等の図形をアニメーションの手法で組合せや分解をし、図形を概念を理解させようとする。
空間図形	20分	中学生	立体アニメーションの手法で面や辺の切断をしたり、展開図を書いたりして空間図形の構成要素を理解させようとする。
標本調査～車の色は？～	20分	中学生	標本の持つ傾向から母集団の持つ傾向が判断できることを、車の色の実地観測やモデル実験を通して標本調査の基本的な手法を描く。
すい体の体積を調べよう	20分	小学生	角すいや円すいの体積は、底面と高さが同じ角柱や円柱の体積の3分の1であることを、実験・実測をまじえて説明している。
コンピューターを生かす～数学・理科～	20分	中学生 高校生	文部省選定 数学科の授業形態別の実践、理科の機能中心の実践における有効性を通して普通教室でのコンピュータの活用例を紹介。
四角形のふしぎ	20分	小学生	アニメによって対角線の長さや交わり方の違いにより長方形、正方形、ひし形、平行四辺形が変形していく様子を動的に描いている。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
およその考え方を生かそう	19分	小学生	算数では正確な計算をするのも大切なことですが、それと同時に数量や図形についておよその大きさや形をとらえて適切な判断をすることも大切である。およその考えで計算する例を実例をあげて説明している。
鋳床	20分	高校生	鋳床のでき方のいろいろ、火成鋳床の種類とでき方、各期における鋳床具体例、たい積床と変成鋳床の種類とでき方などを扱う。
波の科学	16分	高校生	波の伝わる様子や、二つの波の速さの比較にウェーブマシン、リップル等で実験し、光を波としてとらえ、その性質を証明している。
宇宙のオアシス・地球	20分	中学生	私たちの地球がなぜ生命の存在に適しているかを、空気、液体としての水、光と温度等の要素を中心に描いている。
異常気象～大気の流れをめぐって～	30分	高校生	回転水槽実験装置を用い、気象変化の様子、熱波・寒波の相互関係と、それが引き起こす異常気象を天気図と事例によって説明する。
太陽をつくる～核融合のはなし～	11分	中学生	重水素を原料として、太陽の内部で起こっているような持続的な核融合反応を地上で実験し、核融合の原理をわかりやすく説明する。
地球・月・太陽のようす	20分	中学生	地球・月・太陽の天体の特徴をとらえ、それぞれがほぼ球形であることを、アニメーションや特殊撮影をまじえて説明する。
原子スペクトル	10分	高校生	原子スペクトルの特徴として、回折格子の分光計で電燈、水素やナトリウムの放電管、太陽などの光のスペクトルを示す。
胚の発生	10分	高校生	全割、盤割、表割の三つのタイプの卵割模式をカエル、ドジョウ、クモを使い、微速度撮影で観察して、動物の発生過程を描く。
カイコの変態は何によって起こるか	20分	中学生 高校生 成人	昆虫の変態はホルモンの働きからくることを、生物の観察実験の方法の学習や生物のしくみを観察する態度を養う。
ガリレオの落体実験ファラデーの電磁誘導	10分	高校生	「落体の法則」、「電磁誘導の法則」はどのようにして見出されたのか。それを様々な再実験で法則発見の足跡をたどる。
ラボアジェの実験 他	10分	高校生	ラボアジェによる水銀の酸化・還元実験を再現追試し電気分解によるナトリウムの新元素を発見までの歴史をとりあげている。
アマガエルの体色変化とホルモン(他)	10分	高校生	体色の変化がホルモンの働きによることを実験で説明し、カイコの性行動がフェロモンだけで触発されることを実験で説明する。
万有引力の法則(他)	10分	高校生	キャベンデッシュによる万有引力の測定実験を再現し、光の屈折法則がどのようにして確立されたかを説明している。
アルカリ金属 気体反応の法則	10分	高校生	五つの元素を同じ条件で実験し、規則的に変化することを説明し、ゲーリュサックの気体反応の法則を導きだした過程をとらえる。
大陸は移動する クリノメーターと地層	11分	高校生	ウェグナーの「大陸は移動する」という考えにたどりついた過程を描き、野外での実験や簡単な地質図のまとめ方について描く。
空から見た日本の火山	30分	中学生 高校生	有珠山、桜島、霧島火山群、富士山、三原山など代表的な火山を航空撮影で立体的にとらえ、各火山のもつ特性について説明する。
磯の動物と環境	22分	中学生	潮がひいた磯辺の環境、潮だまりに住むさまざまな生物のようすと捕食行動などをとらえながら生物の生態について説明している。
きせつといきものようす	20分	小学生	一年間の季節の変化に応じた事象の変化や、その時期の特徴、動植物の成長や活動のようすなどについてとらえている。
顕微鏡の扱い方 水中の微小生物	10分	中学生	倍率・光・焦点の合せ方など、顕微鏡の基本を示し、水中の微小生物の採集方法を描き、細胞分裂によるふえ方を微速度撮影で示す。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
平衡感覚のしくみ 腎臓のはたらき	10分	中学生	アメリカザリガニを素材とした実験から、平衡感覚のしくみや、生命にとって有害な物質や不要な物質のろ過の仕組みを映像で示す。
風と風力階級 大気中の水	11分	中学生	空気の動きを実験で視覚的に説明したり、空気を含み得る水蒸気の量には、温度によって限界には違いがあることを理解させる。
地球の自転 太陽の高度と季節の変化	10分	中学生	星の日周運動や台風の動きは、地球の自転によることを確かめ、季節の変化は太陽の角度と時間の違いで起こることを説明している。
生きものは動く～微小管の機能～	25分	高校生 成人	真核生物の細胞の中で、繊毛・鞭毛運動、形態形成で重要な役割を微小管の動きを、光学顕微鏡でとらえている。
ウニの発生と変態 生物のつながり	29分	高校生	ウニの受精の様子や、発生と変態の全過程を克明にとらえたり、アオムシを捕えるジガバチの行動や、幼虫の様子等をとらえている。
光合成 土の中の成物～落葉のゆくえ～	10分	中学生	光合成の働きは、光の強さや温度等で変化することや、土の中の小動物や落葉・虫の死骸等を分解する働きを実験によって説明する。
地層のでき方 カコウ岩は火成岩か	10分	中学生	モデル実験で地層のでき方を再現したり、カコウ岩が堆積岩ではなく火成岩であると考えられるようになった理由を考えさせる。
気温の分布 地殻変動	11分	中学生	周囲の樹木や建物等の影響で気温の違う場所ができたり、現在の地形や地質現象から過去の地殻変動を推察することを示す。
花と受粉	18分	中学生	植物が子孫を残すために、種類によって違った受粉のしくみをもって適応していることを描き、“受粉”の巧妙さを実感させる。
宇宙パート1～そのはじまり～	17分	小学生 中学生	太陽系の生成過程や九つの各惑星の特徴などについて、最新の資料をもとにアニメーションを使い、わかりやすく解説している。
宇宙パート2～太陽系～	17分	小学生 中学生	太陽系の生成過程や九つの各惑星の特徴などについて、最新の資料をもとにアニメーションを使い、わかりやすく解説している。
宇宙パート3～偉大なる挑戦～	17分	小学生 中学生	太陽系の生成過程や九つの各惑星の特徴などについて、最新の資料をもとにアニメーションを使い、わかりやすく解説している。
電流による発熱	10分	中学生	サーモビュアという熱に敏感な感熱撮像装置を使って、電流による発熱現象を、定性的に、また視覚的に描く。
植物の実験・観察	21分	中学生 高校生	取扱いやすく、栽培も簡単な植物で、様々な実験が出来るという視点から、ムラサキツユクサを使って描く多目的教材である。
てんとうむし	18分	小学生	虫をさがしたり、虫と遊んだりする過程の中で、生きものに親しみをもち、自然や生命への基礎的な認識を深めさせる。
卵から親へ～形成体のはたらき～	30分	高校生	イモリを実験材料に使い、生体染色実験、移植実験等を行い、初期の形成体のはたらきを浮きぼりにする。
生物のつながり	21分	中学生	関連し合って成立している生物の世界を、アリマキの集団と捕食者、寄生者達との関係で描き、生物社会の不思議なつながりを示す。
電流と電子の流れ	10分	中学生	三つの放電実験によって、放電と電流との関連に気付かせ、次に、これらの原因が、“電子”の流れであることを理解させる。
重さと質量 パスカルの原理	11分	中学生	物体の「重さ」と「質量」の違いを実験で明らかにし、水槽実験で圧力の伝わり方を視覚化し、パスカルの原理を理解させる。
物質の分解 物質の化合	11分	中学生	化学変化の1つの分解を炭酸アンモニウムと酸化銀の分解実験を通して理解させ、化合を鉄と酸素との化合等を通して理解させる。
結晶をとりだす (他)	10分	中学生	二つの物質の結晶体を作り、分離する過程を実験で理解させ、再度燃燃実験で元の物質は反応後の物質の中にあることを理解させる。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
ガスバーナーの使い方 気体の集め方	12分	中学生	ガスを視覚化しながら、ガスバーナーの仕組みと正しい使い方を描き気体の性質を調べ、水上置換・上方置換等の方法を描く。
イオンと電流 川を中和する	10分	中学生	イオンと電流の関係を解説し、多量の硫酸や塩酸を含み、利用できなかった湯川を中和して利用可能にした事実を解説している。
浮力 磁界のようす	10分	中学生	水中の物体の受ける浮力と、水の圧力との関係から物体による圧力差を示し、磁石やコイルの周りの磁界の様子を立体的にとらえる。
力はたがいはたらきあう	10分	中学生	力の働き合いを視覚的に理解させ、反作用の力の存在、相互の力の及ぼし合い、力の分解の様子を例を通して示している。
アゲハチョウ	20分	小学生	アゲハチョウの一生の変化を、飼育しながら細かく観察し、その生命は連続していることに気付かせることを意図している。
宇宙～未来への旅立ち～	23分	小学生 中学生	仮想の宇宙船を設定し、銀河内疑似宇宙旅行で、相対論的な宇宙、星の一生、二重星等を視覚化し、体験宇宙旅行をする。
私たちの野外観察	20分	中学生	昆虫の求餌の行動は環境の変化に関係があり、餌のとり方は体のつくり特に口の形と関係があることを長時間観察を通して示す。
虫さがし～バッタやコオロギ～	21分	小学生	バッタやコオロギの採集、飼育、観察を通して、虫に親しみをもたせ、生命や自然を大切にす気持ちを育む。
運動の観察 物体の落下	10分	高校生	スローモーションとストロボ装置を使用して、身近な運動を観察し、物体の落下と空気の影響について観察する。
物質の構成要素 原子をみる	10分	高校生	身近な物質の成分元素を、実験を通して理解させ、極めて小さな単位の様々な原子が物質の構成単位となっていることを明かす。
動物細胞の分裂（他）	10分	高校生	哺乳類の培養細胞で細胞分裂における変化の過程を示し、イトマキヒトデの配偶子形成から受精発生までの変化をとらえた。
地球の公転を考える 地球の内部	10分	高校生	年周視差の原理を、身近な乗り物等を利用した映像で、具体的に示し、マントルと同じ条件を作り、岩石の性質を示している。
草や木や虫たちの冬ごし	21分	小学生	植物や昆虫がどのような姿で寒い冬を過ごすのか、子供達の身近な環境で観察し、生物の季節とのかかわりを理解させる。
炎の秘密をさぐる	19分	小学生	アルコールランプとロウソクの燃えるようすを比較し、その変化していく状態を科学的に追求している。
アブラムシの生態	20分	中学生	身近な昆虫であるアブラムシの興味ある生態を克明に描きながら、生物の環境の関連を理解させる。
仕事と分子の運動 「こぶ」のついた船	10分	高校生	気体を圧縮する力学的仕事は、温度の上昇という熱現象を起こしたり、大型水槽の実験を通してエネルギー保存の法則を考察する。
生きている化石カブトガニ 味覚の遺伝	10分	高校生	カブトガニの生活を通して、進化を考える上での「生きている化石」の重要性を示し、味覚も遺伝形質の一つであることを示す。
地球の熱収支（他）	10分	高校生	太陽放射と地球放射の概念を把握させ、また、アイソトープでの実験から生態系の中での生産者、消費者、分解者の循環を解説する。
物質量を調べる（他）	10分	高校生	1モルの物質中には一定数の粒子が含まれ、化学変化に伴う量の変化を気体反応（メタンガス・プロパンガス）の燃焼実験で示す。
新燃料を運ぶ～原子力平和利用の動脈～	19分	高校生 成人	一人のトラック運転手を主人公に、燃料集合体を工場から原子力発電所まで運ぶ作業の全容を、一庶民としての視点から描いている。
海～21世紀のフロンティア～	20分	高校生 成人	日本の海底に埋蔵されている石油・天然ガス、マンガン等無限のエネルギーの海洋開発は新局面を迎えている。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
脳を探る	20分	高校生 成人	最近脳を外から観察できるようになった。現在どのような脳の研究が行われているのか、その一端を紹介する。
とぶ～飛ぶと跳ぶの関係～	20分	高校生 成人	とぶということ、落ちるという現象から考え生物や飛行機の「とぶ」ことを探り、共通の原理は推力であることを解き明かす。
細胞とモル濃度 水質の保全	10分	高校生	細胞と溶液の濃度の関係からモル濃度の考えを導き出し、水質保全では、生活排水による湖沼の高栄養化現象を取り上げる。
紫外線と生命 太陽エネルギーの特性と利用	10分	高校生	太陽の紫外線で受けた遺伝子の傷を光によって治し、「太陽エネルギー」の特性をとらえ、利用を考える。
放射線と半減期 フェーン現象	10分	高校生	放射線が一定の規則性をもって減っていくことを示し、半減期の概念をつかませ、フェーン現象のおこるしくみを描いている。
未来のエネルギー資源 ガスを出す虫	10分	高校生	未来のエネルギー資源と言われる水素の利用や製造法を取上げ、体内の化学反応のエネルギーを利用し、外敵から身を守る虫を示す。
虫の冬ごし	16分	小学生	種の維持、発展にとって大切な昆虫の冬ごしの状態が、種によって違うこと等を描いている。
よりミクロな世界へ～日本の先端技術～	25分	高校生	よりミクロの世界への挑戦である今日の先端技術が分子・原子レベルの研究にまで至り、この普及が社会の活力となることを学ぶ。
運動を見る基準 エネルギーの移り変わり	10分	中学生	物体の運動は、見る人の状態により見え方が違い、運動を見る基準を決めることが必要であり、エネルギーの相互の移り変わりを示す。
塩を取り出す 科学反応と熱の出入り	10分	中学生	イオン交換膜法による製塩で、各イオンの集められ方を解説し、科学反応に伴う熱の出入りを赤外線検知装置を使って説明する。
イオンの移動 きびはなぜできる	11分	中学生	イオン独特の色や指示薬に対する反応の色の変化によってイオンの移動を説明し、イオン同士の沈澱から鉄のきびる現象を示す。
風に向かって走るヨット	10分	中学生	ヨットが風上に向かって走ることができる理由を、実験で示し、元素の放電の様子から、物質によって色に違いがあることを知る。
動物の歯の仕組み ボルボックスへの進化	10分	中学生	草食動物や肉食動物の歯の特徴を、骨格標本やX線撮影により説明し、ボルボックスの細胞の働きから進化について説明する。
刺激と反応 生きている細胞	10分	中学生	生物の外界からの刺激への反応のしくみを説明し、原形質流動や停止の様子等を実験でとらえ、生きている細胞の働きを説明する。
パレオパラドキシア	26分	中学生 高校生	大型哺乳動物パレオパラドキシアの化石の復元と生態系統の推理でその形態や生活の謎に迫り、地質時代の大地と生物の変遷を考察。
あさがおを育てる	21分	小学生	種まきから発芽・成長・開花・結実と、アサガオの一生を描き、自然の不思議さとともに、生きものへの興味・関心を育てる。
カニの足とハサミ 川の汚れを生物で調べる	5分	中学生 高校生 成人	文部省選定 カニの足、ハサミの形や使い方は、住む場所や生活環境に適したものだが、基本的なつくりは変わらないことを解説する。
心臓の運動と血液の流れ 両生類とハ虫類	10分	小学生 中学生 高校生	心臓の形、その内部、血液を循環させる働き等を視覚的にとらえ、血液の循環を学習するときの映像資料としてまとめたものである。
月はなぜ片面しか見えないのか(他)	10分	中学生	モデル実験を通して、月の公転や自転を、解説し、秋吉台のサンゴ化石等から、地層生成当時の自然環境を推論する。
半導体～その仕組みとはたらき～	30分	高校生	半導体・ICの仕組みと働きを製造や利用の実際を織り込みながら解説し、半導体・ICに対する理解を得るように工夫している。
新材料の世界	25分	成人	様々な分野での新材料をとりあげ、複合材料からインテリジェント材料への移り変わりと、その役割を研究・開発を通して描いた。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
暑くなる地球	25分	成人	地球温暖化の現象と原因を追求し、それを防ぐための、クリーンエネルギー研究開発、によって美しい地球を守っていくとする。
メダカの卵	19分	小学生 中学生 高校生	メダカの卵の人工授精の顕微鏡下での微速度撮影によって授精の瞬間から稚魚に至るまでの過程を克明に描いたものである。
放射線の利用～その有効性と広がる未来～	30分	中学生 高校生 青年 成人	放射線発見の歴史、その種類と性質を解説し、放射線の医学利用、農業利用、産業・文化利用等の実際を具体的に紹介している。
人と環境～生き物のつながりあい～	10分	小学生	動物への酸素供給が、植物に依存していることを実験で示し、人が他の生物や周囲の環境とかかわって生きていることを理解させる。
体のつくりと働き～食べる～	11分	小学生	「食べ方と食べ物と歯」を事例に、人の体の作りや働きには、他の動物と共通のもの異なるものがあることを解説する。
トキよ舞いあがれ～巣だちの記録～	23分	中学生 高校生 青年 婦人	国際保護鳥のトキが唯一棲む中国・陝西省で、初めて野生のトキが巣作りから産卵、巣立ちまでが克明に記録されている。
空気の中の水じょう気	10分	小学生	蒸発の現象を面白い実験、大がかりな実験、特殊撮影などをまじえて、印象深くおさえ、生徒の理解を助ける内容となっている。
空気の中の水じょう気の変化～雲～	10分	小学生	飛行機で雲の中に突入したり、車で山腹を登りながら雲を観察し、雲も水が姿を変えたものの一つであることをとらえている。
気温ってなに どうして変わるの？	10分	小学生	空気の温度の垂直分布を最新の機器で測定し、日光と地面の温度との関係、地面の温度と空気の温度との関係を明らかにしている。
あした天気になあれ！～天気の見方・調べ方	10分	小学生	気象衛星やアメダスの画像を利用して、天気はおおむね西から東へ変化する傾向を示し、天気変化を予想する見方・考え方を育てる。
川の流れと川原のようす	10分	小学生	川の流れの速さと石や土を運ぶ力の違いを実験で確かめ、又、平常時と増水時とは、川原や土地にどんな変化を与えるかを考える。
土地のでき方	10分	小学生	地層が、どこでどのように作られたかを、地層に含まれるものを詳しく調べて推定する方法でわかりやすく理解させている。
つぶのようす－たいせき岩と火成岩－	11分	小学生	たい積岩と火成岩をつくっている粒を見たり、さわったり、拡大して違いを知り、岩石の成り立ちを調べる関心を持たせようとする。
新しい地球の科学－日本列島の誕生－	30分	中学生 高校生 青年	四万十帯の地層の重なり方や南海トラフの堆積物等を手がかりに、プレート・テクトニクスをもとに、日本列島誕生の謎にせまる。
いのちのつながり－人の発生と成長－	15分	小学生	動・植物の雌雄合体やメダカ・ウサギの受精のしくみを手がかりに人間も卵子と精子が母体内で受精し、生まれることを理解させる。
光とレンズ	12分	高校生	直進してくる光を、レンズはどのようにして受け、焦点を結び、明るく新鮮な像を作っていくのか等、光とレンズの働きを描く。
縄文から宇宙船まで～やきものの世界～	10分	高校生	縄文土器からファインセラミックまでの技術の柱と、その変化のあとをたどり、そこに隠されている科学的現象等を紹介する。
暮らしの中の微生物	11分	高校生	発酵食品や抗生物質、環境浄化の面から実写や顕微鏡写真を取り入れて、微生物の働きと私達の生活との関わりをまとめている。
リモートセンシング～宇宙からの地球観測～	10分	高校生	地形や地質の変化、土地利用や資源探査、環境変化の監視と保全など、人工衛星による多くの分野の地球観測の概要を説明する。
科学へのいりぐち～ふしぎの発見と工夫～	21分	小学生 中学生	科学クラブにおける子供たちの疑問が、科学への入口になることを訴え、環境・エネルギー問題解決に果たす科学技術の役割を示す。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
メダカとグッピー～誕生の秘密～	19分	小学生	メダカとグッピーを飼育する中で、子供たちが魚の発生や成長を感性でとらえて気づいていく様子を描いている。
洗剤の働き	11分	高校生	魅力的なデモ実験や分かりやすいアニメなどを駆使して、洗剤の働きを解説し、それには洗剤の分子構造が関わっていることを説明している。
自然の風景～地形とその成り立ち～	11分	中学生 高校生	日本の地形は変化に富んでおり、さまざまな地形を作りだしている。火山や川、海岸の様子をその成因とともに紹介している。
酸性雨～そのでき方と影響～	10分	高校生	人間の活動が地球環境に与える影響の一例として、「酸性雨」を取り上げ、その発生の化学的課程を解明し、併せてその影響を語る。
鉄をつくる～金属の精錬から	10分	高校生	金属の化合物から単体の金属をつくることを精錬という。ここでは鉄を例に、古代のたたらや現代の製鉄の様子を紹介している。
一本の木が支える生命	10分	高校生	熱帯雨林の環境の中で、1本の木の地表部から梢までを観察し、その多様性とそこに住む生物との関わりを説明している。
音をみる	10分	高校生	目に見えないので理解しにくい音の発生、伝わり方、聞こえるしぐみを特殊撮影やアニメを使って分かりやすく説明している。
デジタルのしくみ	11分	高校生	現代の情報化社会を支えているコンピュータや通信の技術の基礎である「デジタル」とは何かを、特にCDを取り上げ実験やCDを使って説明している。
雑木林～人と自然の共生～	11分	高校生	人間が手を加えつつ恩恵をこうむってきた雑木林。その豊かさとしぐみを紹介し、人間と自然との共生はどうあるべきかを問いかける。
地層のできたカコウ岩は火成岩か	10分	中学生	カコウ岩やアンザン岩などは、火成岩ではなく、堆積岩であると考えられていたが、これらが現在、なぜ火成岩であると考えられるようになったかを解説する。
山のおいたちを知る地震の波	10分	中学生	堆積岩から石炭を採集し、分析したところめずらしい花粉の化石(微化石)が見つかり、それをもとに年代を推定する様子から微化石の価値を改めて見直した作品。
縄文から宇宙船まで～やきもの世界～	10分	高校生	縄文から現代のファインセラミックまでの変化や現代のファインセラミックスの「やきもの」の常識を破る性質を紹介する。
コンピュータを生かす	20分	中学生	普通教室でのコンピュータの活用例を紹介する。数学や理科での活用例をとりあげ、それぞれの有効性を訴える。
カエルの解剖	15分	中学生	解剖の学習に先立って、解剖の手順やコツをわかりやすく解説することを、第一のねらいとしている。
大いなる南極大陸	31分	中学生 高校生	大陸移動説を裏付ける地質構造、大量の隕石の発見による宇宙起源の解明、様々な生物と厳しい気候などを描き、南極大陸についての理解を深める。
四季の星座	19分	小学生 中学生	夜空の星の一年間にわたる動きを、微速度撮影や追尾撮影によってとらえた美写映像で、四季の代表的な星の動きや明るさ等を描く。
生活と工芸	20分	高校生	われわれの生活と工芸とのかかわり合いを身近な例で紹介し、われわれの生活を豊かにする工芸の多種多様な面を、総括的に描く。
日本の伝統音楽	32分	中学生	実際の舞台を通して、伝統音楽を代表する歌舞伎の伴奏音楽である長唄や、人形浄瑠璃としての義太夫節の美しさを描いている。
日本の音楽～民謡～	24分	中学生 高校生	刈干切唄、こきりこ節、斎太郎節等、各地方の代表的な民謡を聞きながら、日本民謡の特質と労働や生活とのかかわりを描く。
紙でつくる～エンピツ立て～	20分	小学生	つくる発想、アイデアスケッチと試作、発想の深め方、ボール箱での製作という過程から、創作することの喜びをとらえている。
勸進帳	24分	中学生	視聴覚両面の演奏理解だけでなく、歌舞伎「勸進帳」の節を追った鑑賞から、劇に密着した長唄の良さが味わえるよう工夫してある。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
たてぶえ～小鳥がさえずるように～	20分	小学生	たて笛の基礎的な技術を楽しく理解させながら、たて笛の音楽的魅力、優れた芸術性を模範演奏によって紹介し、鑑賞する。
アンデルセンの世界	27分	小学生 中学生 高校生	アンデルセンの人となり解説し、珠玉の童話の世界を詩的なイメージで描き、映像による「アンデルセン博物館」とも言える作品。
日本の伝統音楽～琵琶～	22分	中学生 高校生	琵琶楽の多様な味わいを鑑賞してもらい、あわせて琵琶の源流と伝来、各種琵琶の奏法的特色を理解させるもの。
アンサンブルのよろこび	21分	小学生	子供達が試行錯誤を重ねながら、一つのアンサンブルを完成させていく姿を追い、アンサンブルの意味と楽しさを描く。
なにができるかな～ぞうけいあそび～	19分	小学生	造形活動の基礎ともなる材料とのかかわり方に重点をおき、発想や連想をもとにした創造表現の楽しさや喜びを感じとらせる。
構成の楽しさ	20分	中学生	中学校美術の「構成の指導」で色や形等の美しさに気付かせ、新鮮な感受性や豊かな発想力を育てることをねらっている。
そうぞうしてかく	20分	小学生	中学年児童のそれぞれの考え方を大事にして、想像を豊かに広げるように、その発想の手がかりを映像化したものである。
木の美しさを生かして	21分	中学生	「木の美しさ」に気づかせ、それを深く味わい、生かして創意に満ち、誠実に木工芸に取り組みせたいと願って作られている。
木版画	20分	小学生	描く、彫る、刷る等の技法を理解し、児童自らが表現意欲に燃えて木版画作りに取り組み、手ごたえのある活動ができる意図を持つ。
ピーターと狼	14分	小学生	弦楽四重奏、フルート、オーボエ、クラリネット、ホルン、バスーン、ドラム等を登場人物のキャラクターに合わせて、使い分ける。
デザインの楽しさ	20分	中学生	デザインの楽しさを紹介し、また芸芸家を訪ねて、ものを創り出す過程を開き、実際に自分で作る喜びを味わわせることをねらう。
拓本に親しむ	22分	中学生 高校生	拓本への入門期の指導が適切に行えるように、意義、歴史、種類、方法、見方や扱い方、採拓心得等の知識・理解を与えてくれる。
カマルグの白い馬	47分	小学生 中学生 高校生	ローヌ川の河口に広がるカマルグの大湿原で白い馬の群を追う男たちの夢と情熱、白い馬と男たちのドラマを描く。
宇宙の音楽をつくろう	21分	小学生	実践指導の記録をもとに、宇宙のイメージに合った音の収集、音譜作り、グループ学習による音楽作り、発表の様子等を紹介する。
表現のいのち～感じる心を深める～	20分	中学生 高校生 青年 婦人	感性というものをわかりやすく教え、自分の感じ方でその人らしい絵を描いていくことが大切であることを感じとらせていく。
自分らしさを求めて～表現の工夫～	21分	中学生 高校生	美術は、同じ題材でも一人一人がみな違う答えを出すところに本質と面白さがある。これまでなかった、個に対する表現用の鑑賞映画である。
美しさの秘密～美を感じる心～	20分	中学生 高校生	美しさとは何かを具体的に理解させることは案外難しい。実際の美しいものにたくさん出会い感動し、自分自身のイメージを持つことが大切であると訴えている。
日本の絵画のよさ～その美しさと表現の多様性～	20分	中学生 高校生	日本の伝統的な絵画（版画を含む）の特徴を解説したものである。
生命創造	21分	成人	体内における受胎から出産までの過程をドキュメンタリータッチで記録し、小さな細胞が生命体にまで発展する神秘を伝える。
男女のからだ	9分	小学生	自分たちの体のしくみを知り、今後どう変わっていくのかを実感し、探求することを通して、生命を大切にする考え方を養う。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
大気汚染と健康	20分	高校生	大気汚染とその被害、人体への影響と対策等、大気汚染と健康との関係について、実験や被害の実状等をまじえ説明する。
たばこと健康	20分	中学生 高校生	たばこの発がん性受動的喫煙の害等、健康への影響について、科学的に解説し、未成年者の喫煙防止を呼びかける。
むし歯の予防	21分	小学生	むし歯のできるメカニズム、歯の正しいみがき方等を盛り込み、自分の力で健康な歯づくりをするための心得を解説する。
赤ちゃんがうまれるまで	10分	小学生	精子と卵子の出会い、受精、受精卵の変化、胎児の成長、出産の過程を克明に伝え、生命誕生の神秘・不思議を伝えることをねらう。
健康に生きる～喫煙の害を科学する～	20分	中学生 高校生 成人	喫煙の有害性について、動物実験や内視鏡反射スペクトルによる胃粘膜の血流量の変化など、最新の医学データにアニメを交えて描く。
健康に生きよう～成長期の心と体をむしばむアルコール～	21分	中学生 高校生	未成年者の飲酒が社会問題化している。一般的な飲酒の害も描きながら、未成年者の飲酒の害を分かりやすく興味深く描いている。
危険がいっぱい	21分	成人	家庭内の事故の多くは注意や工夫で未然に防ぐことができる。家庭内で多い事故例を取り上げ、その原因と防止対策について考える。
たばこは体になぜ悪いの？	20分	小学生 中学生	たばこは健康な体にどのような悪影響を及ぼしているか。またたばこに含まれる有害物質がいかに猛毒で体に悪影響を与えるか実験を通して子どもたちに分かりやすく理解してもらおう。
十代と妊娠	20分	高校生 一般	望まれない妊娠をなくし、安易な性行為のツケが人工中絶という結末にならぬよう、今何が大切なのか、性のあり方を考えさせる。
にわ～その思想と技術～	20分	高校生	修学院離宮の借景、曼珠院の枯山水等を背景に、日本庭園の歴史・思想を説明し、現代の造園家の庭造りに対する考え方を描く。
ぬう～布と糸でつくる～	20分	小学生	布をほどこいて、その構成を知ったり、糸の紡ぎ方、布の織り方、縫い方等、子供達の疑問を解明し、作品の仕上げの過程を描く。
着る～気温や季節に合わせて～	20分	小学生	被服が体温の調節に果たす役割を、実験をまじえて説明し、気温や季節の変化の中での被服の着かたについて描いている。
あらう～下着のせんたく～	20分	小学生	汚れや洗剤についての基礎的な知識や、初歩的な洗い方等、興味深く描き、「洗う」ということへの基本的な理解を深めさせる。
食べる～食品と栄養素～	20分	小学生	給食で使われている材料について、簡単な実験を通して栄養素を明らかにし、さらに五大栄養素の働きを理解させる。
快適な住まい方	21分	小学生	五年生の清掃、整理・整頓の内容と六年生の快適な住まい方の工夫の内容を、児童の生活の場面を追いながら扱っている。
私たちと食事	20分	中学生	五大栄養素の働き・必要な栄養素をとるための食品群・栄養バランスと食事等について知り、食べる楽しさについても考えさせる。
水と農業	28分	高校生	過去の水田稲作の水利用、新しい水田の水利用、畑作や果樹園の多目的水利用等、現在実用化されている水利用技術を紹介している。
農業とバイオテクノロジー	20分	高校生	農業分野におけるバイオ技術、主に組織培養を使った胚培養、細胞融合、遺伝子組替え等の実際をアニメーションを交えて説明する。
X-Yレコーダー	19分	高校生	トランジスターの静特性の測定からはじまり、X軸Y軸のペンの動きからX-Yレコーダーの原理を動画で解説する。
機械の振動	25分	高校生	自動車を例にしたり、模型振動台を併用しながら、自由振動、強制振動、固有振動数、共振現象を順次説明し、その本質を解明する。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
製図の基礎	20分	高校生	製図の基礎的な表現法である線、文字、記号を説明し、さらに簡単なつばつき軸を例にした製図法や、図面と工作物の関係を描く。
黒之瀬戸大橋	26分	高校生 成人	吊橋の橋脚部分の建設過程を記録したもので、急潮流の中でわずかな潮どまりの時間内だけしかできない難工事の概要を紹介。
日本のエネルギーを考える	26分	高校生 成人	石油資源の節約、新エネルギー技術の開発・推進等、長期エネルギー対策、将来の安定供給の確立が現代の急務であることを訴える。
設計を考える	20分	中学生	中学生に改めて設計とはどういうことか、第2学年の機械学習と関連づけながら考えさせることを意図している。
工業とエレクトロニクス	20分	高校生	コンピュータ数値制御工作機械を例に、自動化のシステム・プログラミング、コンピュータを使った設計・製図の実際を描く。
海洋実習	23分	高校生	実用泳法、潜水、和船のこぎ方、端艇の操作等の基礎的な技法を、ある水産高校における訓練過程を通して説明する。
漁業環境の保全	21分	高校生	近年、大型タンカーの重油流失事故などの多発による海洋汚染は、周囲を海に囲まれたわが国の漁業や海の生態系に大きな影響を与えている。
マリスports入門～ヨット・スクーバダイビング～	21分	高校生	海洋の多様化時代を迎え、海洋への興味・関心が高まっている。水産高校等での生徒への基本の理解や実技指導にやくだてる内容である。
しあわせの王子	19分	小学生	暖かい土地に渡る途中、仲間とはぐれたつばめが、王子の清らかな心に動かされ、人を愛することのすばらしさを感じとっていく。
金色の足あと	28分	幼児 小学生	児童文学の大家椋 鳩十の原作で、キツネの親子愛、少年とキツネとの交情を感動的に描いたアニメ作品。
太郎ヶ池の夏まつり	30分	幼児 小学生	人と人、人と自然、との現代社会の中で、ややもすると忘れがちなつきあいの大切さが語られているアニメ。
すれちがい	21分	小学生	待ち合せを約束した主人公と友。いろいろな事が起る中で約束の時間が迫り、お互いの自己中心的な行動から寛容の心を考えさせる。
小さな握手	20分	中学生	中学生に豊かな生活について考えさせ、より豊かな考え方によって生きていくことの大切さに気づかせようとする。
祭りだいこ	20分	小学生	主人公の少女が次第に郷土の伝統芸能に参加する意義にめざめていく姿を描き、郷土の伝統や文化を守り育てていこうとする。
かばん持ち	20分	小学生	集団登校時間に遅れ、罰としてみんなのかばんをもたされる児童をめぐって、仲間たちが、そんな行為を反省していく様子を描く。
泣いた赤鬼	15分	幼児 小学生 婦人	山の上に独りで住む赤鬼が人間達と仲良しになりたいが、村人達は恐れて近づかない。……青鬼の深い友情に赤鬼は涙をこぼした。
ゆきちゃんのこんにちは	19分	幼児 小学生	あいさつのできなかった少女“ゆき”が、不思議な少年“シロー”に出会い、あいさつのできる子に変容していく過程を描いている。
ほほえみの朝	19分	中学生	登校途中、知り合い、お互いに笑顔で挨拶を交わすようになった中学生とおばあさんとの心の交流の過程を描いている。
きつねのしっぽ	17分	小学生 成人	他人の姿や持ち物等をうらやんで真似をし、周囲から笑われたり、身の程知らずとさげすまされたりする物語。
母子星	23分	小学生	父を小さい頃亡くした少年が、母の薬を買うために米問屋に買いとられ、毎日少しずつためた金で薬を買って母に送る。
青い鳥	32分	小学生	しあわせの青い鳥はどこに。ほんとうのしあわせって何だろう。ノーベル文学賞に輝くメーテルリンクのアニメ化。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
雪国からのたより	24分	小学生	日常生活の中での感情的な対立や、思い違い、意見の相違等を乗り越えて、「心の友情」を育てるにはどうしたらよいかを描く。
生きている今を	20分	中学生	陸上部の女の子がけがをして入院し絶望的になるが、鉢植えの木が精一杯生きていることを知り、生命のすばらしさを感じとる。
勇気ある選択～許さないじめ～	24分	中学生 高校生 成人	いじめは卑怯な行為であり犯罪でもある。もし身近にいじめが起きたらどう対処したらよいか「いじめの根絶」の糸口をみんなで考える。
ジャングル大帝～親友～	24分	幼児 小学生	わんぱく坊やのキリンの子ルルが塩の湖の沖の方に流され、レオたちがかけつけるが、どうすることもできず、危機に陥ってしまう。
ひとりぼっち	21分	小学生	学習指導要領準拠。友達になるということは互いの良さを見つけあい補いあうことです。人に対する思いやり、友情の大切さを訴える。
ガラスの思春期	53分	中学生 高校生 成人	問題の多い中学校を舞台に、いじめに耐えられず不登校となった一人の女子生徒と彼女に救いの手をさしのべる若き教師の戦いを描く。
セロひきのゴージュ	20分	小学生	自然と動物との交流の中で、ゴージュが音楽とは何かを学び、思いやりの心を教えられ成長する姿を描く。
まけるな千太～さよならいじめ虫～	24分	小学生	弱いものへの慈しみや命の尊さを基本に、誰の心にもいじめ虫がいること、いじめという行為がいかに醜く無益であるかを描く。
誕生日プレゼント	21分	小学生	高価なプレゼントを当てにしていた少年の意に反し一冊の本が与えられる。しかしこの本との出会いにより本当に大切なものは何かを知る。
マザー・テレサ	10分	小学生 中学生 高校生	マザー・テレサの崇高な人間愛を中心に描いた作品である。大学生のミミコはマザー・テレサの家でボランティアをしようとインドに行く。そこで、イタリア人のマリアに会う。
忍たま乱太郎のがんばるしかないさ①	10分	幼児 小学生	野外活動で公園に出かけた忍たま三人組が困っている人を助けたり、行列でのマナー、ゴミ捨てるのルールなどを体験しながら学ぶ姿を描いている。
はげ	16分	小学生	病気のために、頭がはげてしまった小学1年生の泉の日々をこどもの視点から具体的に描いたアニメ作品。
見えぬ目に感じた雲取り山の朝日	19分	小学生	少女時代、視力を失っても、人として生かされ、人とともに生きる女性の記録である。高校生の時視力を失った芳子は、やはり目の不自由な夫と共にマッサージの診療院を開いている。
おはようの一言で	18分	小学生	言葉数のすくない転校生に班長の少年が、根気よくあいさつを重ねることで少しずつ転校生の心が開かれ班活動がまとまっていく。人を思いやる心、あいさつの持つ意味を考えさせる。
銀色のシャープペン	20分	中学生	人間はいつでも正義感にあふれ、正直で勇気を持って行動できるとは限らない。時には、自己を偽って、弱気になり醜い面をさらけ出すこともある。ただ、人間には、そうした自分を克服する強さや気高さもあることを訴えている。
いのりの手	18分	小学生 中学生	500年程前、ドイツのニュルンベルグに、美術工房で働く若い二人の見習職人がいた。二人とも画家を目指していたが、見習いの仕事が忙しくて絵に没頭出来ない。
忍たま乱太郎のがんばるしかないさ③ ～きまりを守って協力しあう～	10分	幼児 小学生	約束事を忘れて、自分勝手に行動してしまう忍たま三人組。食事当番となった日、とんだ失敗をしてしまうが仲間たちの温かい協力でおいしいカレーが完成する。
野菊の墓	20分	中学生 高校生 その他	慕いあう少年と少女の清らかな恋を描く。政夫はその家の次男で15歳、中学生(旧制)であった。政夫の母きくが病気がちなため、いとこの民子が手伝いに来ていた。
くもの糸	11分	小学生	「自分だけは助かりたい！」人間の持つ業、自己中心性を考えさせる作品である。悪事の限りを尽くした大泥棒カンダタは地獄の血の池で、もがき苦しんでいた。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
忍たま乱太郎のがんばるしかないさ② ～あたたかい心でしんせつにする～	10分	幼児 小学生	漁船から魚を受け取るというお使いに出発した忍たま三人組が、道中、老女や少年と出会い、あたたかい心遣いや親切を学ぶ姿を描いている。
銀のローソク立て	13分	小学生 中学生	ある夜、町の協会に一人の男がやってきて宿を乞う。男は19年の刑を終え出てきたところでした。司教は快く泊めご馳走するが、男はその夜、教会の銀の食器を盗んで逃げる。
地藏浄土	19分	小学生	正直者の爺さまは、ある日、落とした団子を追って穴へころがりこみ、そこにいた地藏さまに団子をあげたことから、鬼の宝物を手に入れたがそれを真似た隣の爺さまは・・・。
お母さんの卵焼き	21分	小学生	子供が親に感謝し、敬愛の情をもつことは、時代を越えた美しいことである。親孝行の由紀(小5)をめぐる家族の愛情を描く。
みんなで跳んだ	28分	小学生 中学生	運動会のクラス対抗で大縄跳びをすることになった。練習を重ねて行くうちに、誰が引っかかっているのかわかってきた。矢部ちゃんだった……矢部ちゃんには軽い障害がある。運動会まで時間がない。
むぎわらぼうしの詩	20分	小学生	あこがれのブカレスト市に到着したナイカ少年が、目をみはる建物電車、自動車等に接し、無事に帰りつくまでの愉快な物語である。
美しい最後の一葉	19分	小学生	肺炎になった女の子は塀のつたの葉が散るのを見て悲観していた。嵐の夜最後の一葉が落ち、売れない画家は必死に葉を描く。
やえちゃんとわたし	31分	小学生	いつもクラスの子にいじめられているやえちゃんに同情し、親しく接している真由美の心がわけへだてのない心の大切さを悟らせる。
わんぱくウサギター君の冒険	14分	小学生	父から厳しく言われていたのに、好奇心に駆られて人里に降りたター君の冒険旅行の中で九死に一生の思いをし、深く反省する。
南極犬タロ	26分	小学生	南極犬たちと犬飼教授やトレーナーたちの南極犬を育てるための話を「わが動物記」の内容を土台にアニメーション化したもの。
母をたずねて三千里	29分	小学生 成人	アルゼンチンに出稼ぎに行ったまま、消息を絶った母をたずねて、イタリアの少年マルコが、長い苦しい旅をつづける。
こぎつねコンとこだぬきポン	21分	幼児 小学生	親同士は嫌い合っているけど、こぎつねコンとこだぬきポンは友達になるという、温かくやさしい物語を通じて友達の大切さを訴える。
がんばれ！盲導犬サーブ	27分	小学生 中学生 高校生	盲導犬サーブ号が自分の左前足を失いながらも、ご主人の体をかばって自動車事故から主人を救ったアニメ映画。
稲むらの火	21分	中学生 成人	安政元年、紀州有田郡広村を襲った大津波の中で、庄屋浜口儀兵衛が自分の財産を犠牲にしてまで村人の命を救った話。
山に輝くガイド犬 平治号	28分	小学生 中学生 成人	捨て犬「平治」が地元の人達の愛情で立派に成長し、くじゅうのガイド犬として登山者の命を守り、人々から親しまれた生涯を描く。
彦星と織姫	20分	幼児 小学生	わし座のアルタイルと、こと座のベガが、一年に一度再会すると語り継がれた物語の中で、アルタイの誠実な姿を描き出している。
くまのおいしゃさん	23分	幼児 小学生	くまのお父さんが森のお医者さんで、みんなの病気やケガを治す姿を描き、やさしさ・思いやりの心を育てることをねらっている。
勇気あるホタルととべないホタル	17分	幼児 小学生	とべないホタルや彼を励ます仲間たちと子供たちとの心の触れ合いを通して、やさしさ、思いやりの心の大切さを描いている。
友だちのきもち	19分	小学生	いじめっ子の卓(小3)が、上級生との口論中におとなしい健二から救われ、みんなで支え合って生きていくことの大切さを知る。
くまのおいしゃさん すてきなコンサート	23分	幼児 小学生	コンサートに招待されたくまのお医者さんを自分の命の恩人としてうきぎの歌手のエリザベツさんが、聴衆に紹介し拍手を受ける。
ドナルドとわんぱく小僧たち	8分	幼児 小学生 中学生	ドナルドの家に「天使のようなあなたの甥たちが参ります。」というハガキが妹から来るが、三人の甥にドナルドが振り回される。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
小さな勇気	18分	小学生	ちょっとした勇気をもって、人に親切にしたり、正しいことをした時、その後の充実感がすばらしいものだということを訴える。
双子の星	27分	幼児 小学生	双子の星チュンセとポウセがおりなすやさしい賢治のメルヘンの世界。
新 泣いた赤おに	20分	幼児 小学生	村の人達と仲良くなりたいという赤おにの願いを叶えるためわざと悪人のふりをする青おに。心優しいおにたちの心の交流を描く。
猫の事務所	22分	幼児 小学生	軽便鉄道の駐車場の近くに猫の第6事務所があった。ここで働く四番書記のかま猫を主人公として、この物語は展開する。
かえだま日曜日	48分	幼児 小学生 成人	ふとしたことから、いとこの勇介と替え玉としてある駅伝チームに参加することになった少女ユミが練習を通して成長する姿を描く。
クラスメイト	20分	小学生	クラスのみんを巻き込んだいじめの構図。その中で、自分の考えにそった行動をとる勇気の大切さを訴える。
いのち	20分	小学生	事故によって親友を失った少女の悲しみを通して、「いのち」の尊さ、「生きること」の重みを訴える。
きつねとぶどう	11分	小学生	道徳で取り上げられている児童文学の名作「きつねとぶどう」(坪田譲治原作)を美しいアニメで映像化した。
グリーンヴァレー物語ポウさんのカヌー	8分	幼児 小学生	グリーンヴァレーの地図を手に入れたポウさんは、笹の茎と葉でカヌーを作り冒険の川下りの旅へ出かける。
純がくれた命	20分	高校生 青年 成人	自殺を図った健一は、自分とは全く異なった”生きる”ことへの強い意志を抱く純との交流の中で、”生きる”ことを模索し始める。
空を飛んだポーさん	8分	幼児 小学生	緑の谷に住む元気な男の子のポーさんを中心に繰り広げられる物語
青の洞門	14分	小学生	了海の姿を通して、人間らしい心が何よりも強く、何よりも大切なのだということを訴えている。
いじめ14歳のメッセージ	25分	小学生 中学生	林みきさんによって書かれた小説のアニメ化
ランボーのあぶないいたずら	16分	幼児 小学生	いたずら好きの子狐のランボーが、ちょっとした遊びのつもりで起こしたことが思わぬことになる。
母うずら	13分	小学生	親子の情愛と命の大切さを訴えている。
そばの花さいた日	13分	小学生	児童文学の名作を通して、人間愛や家族愛、自然の神秘や自然保護などの大切さを描いています。
おじゃる丸〜ちっちゃいものの大きなちから	11分	小学生 中学生	おじゃる丸とその仲間をとおして、お互いに助け合って生きていくことの大切さを学ぶ。
ポウさんと雪だるま	8分	小学生	森の谷に住む元気な男の子ポウさんを中心に繰り広げられる物語。木枯らしが落ち葉を散らす冬の日。おじいさんたちが老木のキズの手当をしているのでポウさんもまわりの様子を見ながら歩いていると、草むらに白鳥が倒れていた。
忍たま乱太郎の交通安全	15分	幼児 小学生	忍たま三人組が交通ルールのイロハを覚えて行く物語。乱太郎、きり丸、しんべえの仲良し三人組と犬のへムへムは、ドクタケ忍者隊に追われて、不思議な人間岩に吸い込まれてしまう。
ほほえみの朝	19分	中学生	登校途中、知り合い、お互いに笑顔で挨拶を交わすようになった一中学生とおばあさんとの心の交流の過程を描いている。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
カワウソ親子の冒険	19分	幼児 小学生	椋鳩十原作「金色の川」をアニメ化。大自然を背景に、襲いかかる大フクロウ、狩人と猟犬、罾から必死に子どもを守る母カワウソの愛と知恵、命の尊さを描いた心温まる感動と冒険の物語である。
心のおくりもの	21分	小学生 中学生	拾った五千円を巡る小学生と警察官の心の交流を描いた作品
しらんぷり	21分	小学生 中学生 成人	この作品は、いじめと対峙した少年の心の葛藤をリアルに描いています。
二度と通らない旅人	17分	中学生 高校生 成人	昔、里村離れた山間の一軒家に父母と兄と妹がすんでいた。妹は重い病気で、医者から水を飲めば命に関わると言われていた。ある晩秋の雷雨の夜、妹が苦しんで水を欲しがらる。
やくそく	20分	小学生	心優しい少年と病弱な少女との心温まる交流を通して、人のために尽くすことの尊さ、素晴らしさを訴えている。
まじめで悪いか	32分	中学生	密かに悩んでいる中三の少年に焦点を当て、この少年が担任の先生の働きかけなどもあって自信を回復していく過程を描いている。
ボクの犬小屋日記	20分	小学生 中学生	捨て犬（三四郎）を飼うことになった少年が、三四郎のために小屋を手に入れてやるまでの奮戦する物語を通して、お金の大切さ、思いやりの大切さを描いています。
お〜い！竜馬ー 負けるな泣き虫竜馬ー	20分	小学生	弱虫で泣き虫でおまけに勉強もからっきしだめな竜馬。どういふふうで育って歴史に名前を残すような大人物になったのか。
きずだらけのりんご	23分	幼児 小学生	人間に化けて騙した女の子と友だちになったいたずらタヌキのゲンタ。すっかり人間だと信じられ楽しい日々が続くが、嘘をついているのに耐えられなくなってくる。「嘘！」と言えたら、どんなに楽なことか・・・。
ナンチンゲール物語	20分	小学生	看護婦の母といわれ、近代的な看護の方法の基礎を築いたナイチンゲールの一生を、その少女期や、大活躍したクリミア戦争の前後を中心に描く。
1人ぼっちの狼と7ひきの子やぎ	18分	幼児 小学生	人と接するとき、噂や他人の言葉から得た先入観を持って接するのは正しくありません。偏見をもたず自分自身で確かめることが大切です。優しい心で人に接すれば、その人も優しい心で応えてくれるのです。
にんぎょひめ	20分	小学生	命にもかえてひたすら王子を愛する人魚姫の姿を通して、清らかな心の尊さを感じとらせている。
小さな勇気のお話	39分	小学生 中学生	小さなあやまちを素直に告白しなかったために悩み、苦しむが、担任教師や級友の励ましで自分の弱さを克服していく姿を描く。
ある学級の話し合い	22分	中学生	話し合い活動での問題点と解決の道を探り、自分たちの学級会をより有意義なものにするため構成員の心掛けの大切さを考えさせる。
あれはだれ？	21分	幼児	毛糸のできた動物達が、日常生活の中でケンカしたり、ズルしたり、オネダリしたり等、10のお話が描かれている。
竹とんぼの空～ともだち～	25分	小学生	算数はだめでも工作は上手、授業についていけない生徒に、放課後級友が手助けをし、真の友情が芽生えてくるようになった。
ちどりと子供達	31分	成人	研究観察をはじめた太一たちが、巣のある塩田を埋め立てられ、生命の尊さやそれを守ることの困難さを体験していく。
心の扉を開く～障害児との交信を求めて～	20分	成人 その他	重度障害児の教育に取り組む先生が、いかにして障害児との交信の関係を成立させていったかを記録的に描写したもの。
社会と学校をつなぐもの	25分	高校生	いつでも学べる機会をもつアメリカ社会この映画は、アメリカの中等教育における総合制教育や職業教育の現状のレポートである。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
体験～職業意識～	20分	高校生	卒業後の進路に思い悩んでいる2人の工業高校生が、機械工場へ5日間通い、実際に働き、自分自身の体験から進路選択を考える。
夕日のしずむまで	19分	小学生	パホームは大地主になった時には生命が終わり、小さな墓に埋められた。……という、人間の欲の愚かさを描いた作品。
光った水とろうよ	20分	幼児	幼児の何気ないことばに耳をかたむけ、幼児が身近な事象につぶやいたり、さわったりして、全身で確かめている姿を描く。
雪の女王	20分	小学生	仲良しのカイを探しに旅にでたゲルダは途中いろいろな出来ごとにあいながらも無事にカイを探しあてる。
火事と子馬	22分	幼児 小学生	心のやさしい少年と少女が、足が弱く立てない子馬を可愛がり、病気を治す。その子馬が少年の家の火事に身を賭して少女を助ける。
バイクの事故を防ぐには	24分	高校生	この映画は実際に多い事故を描きながら、安全運転はどのような点に気をつければよいかを考える。
学習の旅シリーズ「京都」	20分	中学生 高校生	平等院・三千年院・三十三間堂・金閣寺・清水寺等、京都の数多くの文化的遺産を紹介しながら古来伝統と現代の姿を描く。
学習の旅「九州西海」	20分	中学生 高校生	日本のあけぼのを告げる博多から、有田・平戸・大浦天主堂・島原城等、海外との窓口として発展した西九州の歴史と自然を描く。
学習の旅「九州のやまなみ」	20分	中学生 高校生	博多・やまなみハイウェイ・国東半島等、九州の自然や火の国の表情を紹介しながら、そこに暮らす人々の様々な歴史を描く。
ちびでか物語	42分	小学生	運動が苦手な、ふとっちょで、気の弱いデカ三君が、強気ながんばり屋のチビ健君の励ましと援助で鉄棒にアタックする友情物語。
炎よ創れ	34分	成人	焼物を愛する祖父、子供の教育に腐心する父母たち、孫の三世代の交流を通して窯業を家業にする笠戸家の試練が続く。
ワシントンポスト・マーチ	40分	小学生 中学生 成人	この作品は、生まれた時の病気がもとで脳性マヒになった主人公が、姉の結婚式の出席をめぐって、親戚による差別という厳しい現実と直面しながらも、友だちへの優しい心を失わず明るく前向きに生きる姿を描く。
海は私の絵本（親の目子の目）	30分	成人	長崎の五島に住む主婦が、詩を書いている。娘が就職するというが…。母と子のふれあいを取り上げている。
手品師	15分	小学生	行きずりの少年との約束を果たすため、宿願の檜舞台への出演を諦め、より人間的な道を選んだ青年手品師の誠実な行為を描く。
しんまいパパのモルテン	29分	小学生	鳥たちの憧れの国ラップランドの短い夏、鳥たちは卵を生む。ヒナが誕生し、親になったガンたちは大喜び。ニルスも一緒に遊ぶ。
ある旅立ち～学級づくりノート～	35分	成人	生徒指導の理論と実践をドラマ構成で紹介する。生徒に自己決定の場や存在感を与え、人間的ふれあいがポイントになることを示す。
私たちの体験学習	25分	中学生	クラブ活動にボランティアを取り入れている事例を通して、他人のために働く喜び等、体験学習の素晴らしさを示す。
ふくは内！鬼は外！	11分	幼児 小学生	稲やイモが飛ぶという不思議なことが起った山里の村。旅の僧の助言で煎った豆を村人がまくと、隠れていた赤鬼青鬼が逃げていく。
腹ぺこ童子	20分	幼児 小学生	「飽食の時代」の現代の子供達に、物の大切さを教え、欲しいものを手に入れるには、自分で努力をすることの必要さを学ばせる。
がんばれ五色桜	20分	小学生	枯れかかった桜の古木を村人の力でよみがえらせ、病弱な少年がこの桜に励まされ、生きる意欲をもって立ち上がる姿を描く。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対 象	内 容
黒潮の流れる島で	21分	中学生	親友だと思っていた友に裏切られ、落ち込んでいた少年が、父の故郷の三宅島の大自然に感化され、強くたくましく生きる様を描く。
夢をつくるはこ	18分	中学生 高校生	既成概念にとらわれず様々な夢を“箱”にまとめていくプロセスを、教室の活動を中心にまとめている。
学校だいすき	20分	小学生	文部省選定 学校が面白くないと学校を休んだ健太君は、不思議なビデオと学校へ行き、先生たちが努力している姿を見る。
木龍うるし	20分	小学生	木下順二の脚本をアニメ化したもので、心のきれいな主人公藤六と少しずい権八の心情の移り変わりをほのぼのと描いている。
現代の人間像	21分	高校生	核家族化・高齢化・情報化・国際化等、現代社会の特質を映像化することを通して、「現代社会の特質と人間」について考えさせる。
私たちの場合～ある生徒会の報告より活動～	20分	中学生	現在の中学生を取り巻く状況と生徒会の存在意義を考え、一人ひとりの生徒が生徒会活動の活性化を考える一助とする。
スーパーロボ・サモデルキン	10分	幼児 小学生	良い子の味方スーパーロボ・サモデルキンが、怪魚に連れ去られた少年の愛犬チビの救出に向い、タコの大王と戦う。
ジャングル大帝～幻の時～	24分	幼児 小学生	絶滅したはずの白亜紀の恐竜と遭遇したレオと動物写真家のターナー。人間の手に触れられていない自然の大切さをターナーが知る。
大造じいさんとガン	23分	幼児 小学生	「残雪」とよばれる雁と大造じいさんとの間のフェアな戦いや、リーダーとしての残雪の行動、人間と雁の知恵くらべ等を描く。
吉四六どん	19分	幼児 小学生	吉四六という、大人顔負けの機転のきく知恵者の子供がいろいろな難題を、とんちで切り抜けていくおもしろさを描いている。
ジャングル大帝～故郷～	24分	幼児 小学生 成人	父の意志を継ぎ、動物たちが平和に暮らせるジャングルを築いていこうとするレオが仲間達とともに成長していく姿を描く。
むくはとじゅうの名犬物語	20分	幼児 小学生	椋 鳩十の動物物語の一つ「アルプスの猛犬」のアニメ化。母をなくした少年と山犬の愛情をさわやかに描いている。
ようこそエコロ島	17分	小学生	環境問題について今できることから、考え、話し合い、実行することが環境教育のはじめの一歩であることを描いている。
十六地蔵物語	26分	小学生	戦争の犠牲になった子供たちの物語。
ぼくのお姉さん	36分	小学生 中学生 成人	障害者のいる家族の明るい生き方を描き、家族の絆の素晴らしさ、障害者を正しく理解することの大切さを訴える。
ロロとモモのじしんとかじのおはなし	18分	小学生	幼稚園、保育園における防災教育学習教材である。 幼児に対して、地震や火災などの知識や災害時の的確な避難行動がとれるように工夫されている。
みんなともだち	20分	小学生	障害のある子どもが積極的に社会参加をするためには、一般の児童が、障害のある子どもたちに対する正しい理解と認識を深めることが大切である。
みんな光っている～発達遅れのある子ども	40分	小学生	ダウン症、自閉症、脳の障害などの発達に遅れのある子どもたちが通う「すぎな愛育園」での、一年間の子どもたちの成長の記録である。
地震！！あなたは どうする	21分	小学生	阪神大震災を教訓として、児童にたいし地震の基礎知識を身につけさせるとともに、災害時の避難行動が的確にとれるように工夫されている。
いのちのあさがお	36分	小学生 中学生 高校生	実話に基づくこの映画は、急性白血病のため7歳で亡くなった新潟県中条町の丹後光祐くんと家族の愛情の物語である。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
おじいちゃんはボクのヒーロー	10分	幼児 小学生	昔から毎年行っている季節ごとの行事の中から、子どもたちに親しみのあるものを取り上げ、アニメーションシリーズにしたもの。楽しく夢のある話を通して、行事や祭りの持つ意味を教えていく。
狼森とざる森とぬすと森	19分	小学生 中学生	岩手山麓に実在する森を舞台に、昔の開拓農民の苦労と自然への畏敬の念が、季節ごとの労働と景観美のなかに描かれています。そこには、人間の営みは自然の力によって支えられていることが民話風に語られています。
クマのミナクロと公平じいさん	23分	幼児 小学生 中学生	山で炭焼きをしている公平じいさんが、仕事を終えて小屋でひと休みしていると、突然戸板がはずれ黒い大きな熊があらわれました。その熊は、三年前に公平じいさんが罾から助けてくれたミナクロだったのです。
明日へ歩む～国際障害者年の記録～	30分	成人	一年間にわたって、国の行事に参加した様々な障害者の人々の姿と障害を克服し、今日を生きる大勢の障害者の生き様と意見を描く。
西郷と大久保	20分	小学生 中学生 高校生	郷中教育に代表される鹿児島の教育的風土の中で、西郷と大久保が歴史の変革に対応できる視野を持ち、成長していく様子を描く。
瓜っこ姫とアマンジャク	19分	小学生 中学生	瓜から生まれた瓜っこ姫とおじいさん、おばあさん、森の動物たちが力を合わせてアマンジャクのいたずらを懲らしめる、愉快な民話のアニメーション。
ちびまる子ちゃん～恐怖のにわとり小屋そうじ～	12分	幼児 小学生 中学生	動物小屋の飼育当番をクラスの係がする事になり、まる子と花輪君はにわとり小屋の担当に。朝6時半の登校にがっかりしているまる子の隣で、生みたての卵がもらえるとたまちゃんはニコニコ。
まほうのおとしあな	13分	幼児 小学生	ふしぎな森に住む魔法使いが、村に住む美しい娘マリアをさらう高い塔に閉じこめ、塔の回りに落とし穴を作る。旅人のハンスは森の精のおじいさんとマリアを助け魔法使いを塔に閉じこめてしまう。
おむすびころりん	15分	幼児 小学生	お昼におむすびを食べようとしたら、つるんと滑って穴に落ちてしまいました。すると穴の中からきれいな歌声が聞こえ、おじいさんは楽しくなっておむすびを一つまた一つと全部いれてしまいました。
かぐや姫	11分	幼児 小学生	竹から生まれた女の子が、美しい姫に成長し、満月の夜、月からの迎えの使者と共に月世界へ帰っていく。
花咲か爺さん	11分	幼児 小学生	子犬がここほれワンワン。小判がザックザック。人の好いお爺さん、お婆さんの家は幸福。ところが、隣のいじ悪爺さんは……。
笠地蔵	11分	幼児 小学生	雪が降る山道でぼつんと立っているお地蔵さんに、寒かろうと笠をかぶせてあげた貧しく、心やさしいお爺さん。
草原の子テングリ	21分	幼児 小学生	広大な中央アジアの草原を舞台にした仔牛と少年の友情の物語を、草原の情緒や生活をまじえながら描く。
わたんべとすばらしい仲間	21分	小学生	“わたんべ（渡辺和彦君の愛称）”の心ぞう手術という中から、クラス全員の相互の思いやり、温かい心の交流を描く。
ガキ大将先生	48分	小学生	いきのいい新米先生、わが「ガキ大将先生」は、行き過ぎ、悪のり、失敗を積み重ねながらも明るい学級作りを目指して大奮闘。
はだしのジョゼ	40分	小学生 中学生	サッカーの得意なジョゼと、ひ弱だが文学が大好きな勇が先生の温かい愛情のもとで助け合いながら精神的に成長過程を描く。
あしたの空は青い空	46分	中学生 高校生 成人	下町浅草の人情味豊かな街を舞台に、ひとつの障害をのりこえて自分の道をしっかりみつめ、明るく生き抜く少女の物語。
二宮金次郎	11分	小学生 中学生	幼い頃、酒匂川氾濫対策に努力した父の姿に感動した金次郎が、村のために役立ちたいという情熱から水利工事に工夫をこらす。
野口英世	11分	小学生 中学生	左手に負った大火傷が原因で、友達からは馬鹿にされ、いじけてしまった清作を世界の野口にさせたのは巖も通す母の愛だった。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
牧野富太郎	11分	小学生 中学生	ある日、熱にうなされながら見た不思議な花畑が忘れられず、独学で夢そのままの植物学の道をたどり、95歳の生涯を植物に捧げた牧野富太郎の人生を描いた作品。
カモシカチームにあつまれ	45分	小学生 中学生	父親の交通事故で明るさを失った少年が新しい担任の先生とのふれあいや、仲間たちの友情から元気になり、たくましく生きていく。
はだかの王様	20分	小学生 中学生	「世界で最も不思議な服を作ります」と言っておしゃれな王様の前に現れた二人の怪し気な旅の仕立屋。
先生の魚つり	10分	小学生 中学生	先生と犬が川で魚つり。本ばかり読む先生はつれないが、犬がつったカマスが暴れ、先生の投げた本でダウン。つりに本が役立つ話。
しま馬狩り	10分	小学生 中学生	こずるい狐と狼は、共同作戦で小さなシマウマを狙うが、成功せずあげくのはては、シマウマに変装したライオンに逆におそわれる。
カエルの兄弟	15分	幼児	兄さんガエルと弟ガエルは、ケンカもするが、仲がいい。お母さんガエルは、洗濯や食事の用意と忙しいが、二人をかわいがっている。
おこんじょうり	25分	小学生	腹をへらしたきつねのおこんと、ふさぎこんで寝込んでいたばあさまの二人のユーモラスなやりとりとふれあいの温かさを描く。
ねむり姫	10分	小学生	ある国の美しい姫の誕生の時、意地悪い魔女ののろいに対して、「王子が現れる」という、良い魔女の予言のとおり2人が結ばれる。
くずの葉ぎつね	26分	小学生	狐の化身、くずの葉は命の恩人と結ばれ、子供が生まれる。伝承「くずの葉」の物語を通して、夫婦・親子の愛をうたい上げる。
よわむし太郎	15分	小学生	殿様が子供たちの大事な白鳥を射ろうとした時、自分の命をかけて白鳥を助けようとしたよわむし太郎の感動の物語。
竹取物語	31分	小学生	不思議な光をはなつ竹から生まれた女の子。美しい姫になった満月の夜、月からの使者の迎えて月世界へ帰っていった。
ニルスの子守り～ニルスの不思議な旅より～	29分	小学生	山の中で迷子になった赤ん坊のおもりをするニルスたち。ようやく羊飼いの兄さんの手に戻ることができて、へとへとになる。
どうぶつ村のリトル・インディアン	10分	幼児	インディアンの少年、ハイワサは、早くおとなたちのように森の中で、大きなえものをいとめたいと思い、一人で森に入った……。
ミッキー・マウスとゆかいな仲間たち	10分	幼児	ミッキーとプルートは、クリスマスツリーを立てようと森で木を見つけ、飾りつけるが、その木には、二匹の子リスがいた。
ナイチンゲール	11分	小学生	クリミア戦争の時、婦人として初めて傷病兵の看護に当たったナイチンゲールは患者との心の触れ合いの大切さを悟った。
蛇女房	20分	小学生 成人	木こりの若者と蛇の化身の女房の間に生まれた「はなや」が、蛇の正体が知れて沼へ帰った母親に再会するまでの親子の情愛を描く。
おかあさんの木	22分	小学生 成人	7人の男の子を持ったお母さんに、次々と届く悲しい知らせ、子供たちのことを思って植えたキリの木のそばで一人さびしく死ぬ。
チリンの鈴	45分	幼児 小学生 成人	狼の襲撃で優しい母を失った子羊「チリン」は、強い羊になりたくて、母のかたき「ウォー」のもとで厳しい修業をはじめ。
七夕物語	20分	幼児 小学生	天の川で、おり姫とひこ星がくり広げるラブ・ロマンスを美しくうたいあげた七夕伝説。宇宙に思いをはせたロマンチックな物語。
ライオンと三匹の牛・ねずみの恩返し	11分	幼児 小学生	力を合わせて仲良く暮らすことからくる団結力の強さと、小さいものへの思いやりが、やがては思いがけない幸せにつながる話。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
大造じいさんとがん	20分	小学生 中学生	老狩人の大造じいさんと誇り高いガンの頭領の残雪との知恵をつくした戦いを通してうまれた心のふれあいを描いている。
パラダイス	16分	小学生	宮殿で不思議な色や姿に変化する鳥たちを見たカラスは、自分も着飾り、王様の前で踊るが、嫌われ、宮殿からも追い出される。
みにくいアヒルの子	38分	小学生	アンデルセン童話「みにくいアヒルの子」を素材に、兄弟やまわりの仲間からも嫌われいじわるされるアヒルの子の物語。
ミッキーマウスと魔法の帽子	10分	幼児 小学生	魔法使いの弟子になったミッキーマウスは、ほうきに魔法をかけ、自分の仕事をさせるが、逆にひどい目に合う様子を描く。
こねこムーのおくりもの	15分	幼児 小学生	古くなった木馬が、町はずれの公園に運ばれ、さびしく暮らしている時に迷いこんできた子ネコとの間に心温まる交流ができていく。
ぶんぶく茶がま	12分	幼児 小学生	茶釜の姿になってしまったおかしなおかしな話。
ジャングル大帝～赤い翼～	24分	幼児 小学生 成人	父の遺志を継ぎ、動物たちが平和に暮らせるジャングルを築いていこうとする白いライオンの子“レオ”の成長していく姿を描く。
ひなまつり	10分	幼児 小学生	病身の妹の回復を願って姉が作った紙のヒナ人形が真夜中、妹のミヨに素晴らしい歌と踊りを見せてくれた。
はなたれ小僧さま	25分	幼児 小学生	沼の竜神様に毎日ユリの花を供えたおじいにはなたれ小僧をくれ村人たちは嫌ったが、はなをかんだ小僧の鼻から小判が出てくる。
かさこ地ぞう	13分	幼児 小学生	岩崎 京子原作の「かさこ地ぞう」をアニメ化した作品で、「親切いたわりの心」について考えさせる。
ジャングル大帝（自然）	24分	小学生 女性 成人 高齢者	映画撮影隊の人間に飼育されていたヒョウの少年ピリーは、死んだ双子のケリーの代りに危険な役を担うが、レオに助けられる。
おんぶおぼけ～青鬼ものがたり	25分	幼児 小学生	青鬼が現れたといううわさに、村中は大きわぎになる。村人たちが総出で罾を仕掛けるが、見つけたのは泣いている子供の青鬼だった。
ジャングル大帝～信頼～	24分	幼児 小学生	レオと画家のジャンとの対立は、ジャンがゴミ一つ残さずに静かに退く。レオと仲間たちは、温かい目で見送る。
ランボーの秘密	15分	幼児 小学生	小さい頃オネショで苦労したキツネのランボーは、クマの子タタンのオネショをなおすため、毎晩口笛を吹き、起こしてやる。
おおきなかぶ	21分	幼児 小学生	なかなか抜けない大きなかぶを人間や動物が苦労しながら抜くという話を通して、愛と勇気と思いやりの心の大切さを訴えている。
ランボーのなみだ	15分	幼児 小学生	森の仲間たちから、やつかいもの扱いにされている子狐のランボーが七夕祭りの日にランボーの誕生を祝う仲間たちの歌声に感動する。
ランボーのうそ	15分	幼児 小学生	こんなに苦しむのならはじめから本当のことを言えばよかった・・・うそをつくことの罪についてヤギじいさんがランボーを諭す。
モジャ公～宇宙からきた友達～	23分	幼児 小学生	ちょっとヘンでかわいい宇宙人がやってきた。藤子・F不二雄のSF（少し不思議）ワールドの物語。空夫とモジャ公が大活躍。
ゆうかなな十人のきょうだい	20分	小学生	仙人からもらった秘薬十粒で子供を授かる貧しい夫婦。やがて、十人は知恵と力を合わせて王様をこらしめ村の平和を守る。
おにたのぼうし	18分	小学生	黒鬼の子供”おにた”は、人間が喜ぶことを何かしたいと、誰にも気づかれないように、ひっそりと暮らしてた・・・。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対 象	内 容
ぼくの青空	26分	小学生	難病・キンジフトロフィーの大久保義人さんの闘病生活を綴った一冊の本「ぼくの青空」をアニメで映像化した。
カブタックの交通安全	15分	幼児 小学生	子供の交通事故を減らしたいという願いに応じて正しい交通ルールとその大切さを訴えている。
ワシントンポスト・マーチ	40分	小学生 中学生 成人	障害を持つ主人公が、姉の結婚式の出席をめぐって親戚から差別を受けながらも、優しい心を失わず、明るく前向きに生きる姿を描いている。
少年むくはとじゅう物語	21分	小学生	優しさや思いやり、そして夢いっぱいのだる十のわんぱく時代を感動的に描いている。
ぼくのお姉さん	36分	小学生 中学生 成人	障害者のいる家族の明るい生き方を描き、家族の絆の素晴らしさ、障害者を正しく理解することの大切さを訴える。
モジャ公～コスモストーンを探せ～	23分	幼児 小学生	ちょっと変でかわいい宇宙人がやってきた。藤子・F・不二雄のSF（少し不思議）ワールドの物語。モジャ公たちと出会ったことがまだ信じられない空夫。もちろん授業もうわの空。
ちびまる子ちゃん～先生の家遊びに行こう～	24分	幼児小 小学生	おなじみ「ちびまる子ちゃん」のアニメーション。「今度の日曜日に、先生の家遊びに行ってみようか!」とまる子が提案。はまじもたまちゃんもブー太郎も大賛成。
源吉じいさんと子ぎつね	18分	小学生	一人暮らしのおじいさんと、柿の実が食べたいばかりにその孫に化けた子ぎつね。二人の出会いと別れを、美しい秋の山村を舞台にアニメーションで描いている。
足袋の季節	19分	中学生	誘惑に負けがちな人間の弱さと、それを乗り越えて自分に誠実に、誇りを持って生きることの大切さを考えさせる内容である。
心の花たば	13分	小学生	自然愛や美しいものに感動する心、礼儀、思いやり、高齢者に対する尊敬と感謝の気持ちの育成などをねらいとして活用できる。
みみずくとお月さま	11分	小学生	よいことと悪いことを区別することや、よいことを進んで行う勇気、友だちと仲良くし、助け合う、自分がやらなくてはならない勉強や仕事はしっかりと行うことなどをねらいとしている。
ちびまる子ちゃん～ヨッチちゃんの引っ越し～	24分	幼児 小学生	しっかり者のヨッチちゃんと、ちょっとドジなヨッチちゃんの奥さん。新婚旅行から帰ってきた二人が、お土産を持って遊びに来ました。
ハチ公物語	18分	幼児 小学生	心と心のふれあい、それは人間だけではありません。ここに登場するハチ公は話すことは出来なくても心と心はしっかりと通いあっていたのです。そんなところ温まる愛情と感動の作品です。
落語アニメ おばけ長屋	20分	小学生 中学生 高校生	大家から空き部屋を物置代わりに使うことを禁じられた面々。大家の鼻を明かすため「その空き部屋には、おばけが出る」という話をでっちあげて、借りてきたらつぎつぎに追い返そうとします。
白いサメ	30分	小学生	白いサメに襲われ、父親を失った仲のいい二人の少年が、漁師として生活するかどうかで対立するが、再び現れた白いサメを打つため、協力しあうという物語。……椋鳩十作。
みんな友だち	15分	幼児 小学生	自分の事をペンギンと知らないプウは、カモメたちが、自由に空を飛んでいるのを見て、うらやましく思います。悩み疲れたペンギンが気付いた自分の可能性…。
やさしいオオカミ	15分	幼児 小学生 中学生	紅葉が美しい秋の森。そこには牙を見せて吠えたことがなく、臆病で喧嘩ひとつ出来ないオオカミがいました。そんな気弱なオオカミをみんなは牙のないオオカミ『キバナシ』と呼んでバカにしていました。
せかいいち うつくしい ぼくの村	16分	幼児 小学生 成人	アフガニスタン・パグマン村の物語。ヤモの兄さんは、山の向こうに兵隊として出向いています。だから、ヤモは兄さんがいない間、父さんの手伝いを一生懸命しています。今日もたくさんの果物を収穫しました。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対 象	内 容
10ぴきのかえるのなつまつり	20分	幼児 小学生	ひょうたん沼に夏祭りの季節がやってきました。音頭の稽古に一生懸命のかえるたちですが祭り囃子がいまひとつ…。水太鼓の名人どじょう爺さんがいたずらっ子に捕まってしまったからです。
つくってあそぼう	20分	小学生	子供達が、それぞれに考えながら“おもちゃ”を作り、それを使って自由闊達に遊ぶ姿を生き生きとしたドキュメントで描く。
盲導犬クイールの一生	25分	小学生 中学生 高校生	この物語は盲導犬として育てられたクイールが、途中で失明した男の人にもう一度人間らしい歩き方を思い出させたり、一緒にいるだけで気持ちを明るくしてくれたり…全国の人々の瞳を感動の涙で濡らせた物語。

1 教養・情操に関するもの

タイトル	時間	対 象	内 容
閑谷学校	20分	成人	学問の気風が高まった江戸時代に設立された日本最古の庶民教育を目的とした閑谷学校の伝統・歴史・精神を描く。
韓人のこころ	30分	成人	大陸・半島からの渡来人が、古代日本に及ぼした影響が大きく、韓人の心を今日まで伝える薩摩焼を中心に歴史をひもとく。
タバコ・ジャポニカ400年	30分	成人	種子島に鉄砲の渡来と共に上陸した「たばこ」のたどった歴史を描いている。
大久保利通	22分	成人	明治維新の原動力となり、近代日本建設の礎をつくった政治家・大久保利通の個性あふれる人柄と業績について描いている。
明治・たばこラプソディー	32分	成人	近代化へと狂奔する明治という舞台で、たばこを耕作し、刻み、巻き、そして現在のたばこ産業の基礎を作った人達の物語である。
たばこ・昭和史・心の歌	45分	成人	昭和初期の世界的不況、戦争という時代の中でたばこを愛しつづけ、それをたやすめのために努力してきた人たちの姿を記録した映画。
日本歴史の流れ	33分	中学生 高校生 成人	縄文時代から現代までの悠久たる日本歴史を文化史の側面を中心に、現在に残る美術品・建築・伝統芸能等を日本各地にたずねる。
しっぽのない子ねこ	60分	幼児 小学生	牧場に生まれ育ったしっぽのない子ねこがふとしたことから町に住むようになる。
明治維新をめざした人々	21分	中学生 高校生	日本の近代化に尽くした人々に視点をあて、彼等がどう考え、何を目指し、どう行動したか、その歴史的意義を実感的に理解させる。
井原西鶴	26分	中学生 高校生	「好色一代男」や「日本永代蔵」などの西鶴の代表的な作品を取り上げ、時代的な背景やその特徴を明らかにする。
世紀の爪跡	92分	成人	戦乱に明け暮れた昭和初期から太平洋戦争終結までの日本の悲劇を描いた長編記録映画。
エジソン物語	19分	幼児 小学生	かずかずの素晴らしい発明によって“世界の発明王”と称えられたエジソンの生涯を、その青少年時代に焦点をあてる。
勝海舟と西郷隆盛	11分	幼児 小学生	江戸の町を戦火から救ったのは、官軍と幕府方の総大将同志、西郷隆盛と勝海舟の命をかけた話し合いのお陰だった。
キュリー夫人	20分	小学生 中学生	ラジウム等を発見し、2度もノーベル賞を受賞したキュリー夫人の10代から20代にかけての苦闘の時期に焦点を絞って描く。
石を架ける～石橋文化を築いた人々～	49分	中学生 高校生 成人	様々な石橋を訪ね、その歴史や石橋誕生のエピソード、橋の構造美等を描きながら、文化遺産・土遺産としての石橋の価値を訴える。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対 象	内 容
日本の稲作	42分	成人	稲作と深い関係にある日本人の生活・文化について、各地に伝承されている稲作と祭りから日本人の特質を紹介する。
北海道の自然	30分	小学生 成人	日本列島の中でも最も原始の雰囲気にあふれた北海道の4つの国立公園を、詩情豊かに、また科学的に記録したものである。
尾瀬	30分	小学生 成人	世界まれにみる高層湿原地帯、動植物の宝庫、尾瀬を現地ロケで記録し、四季それぞれに移り変わる景観をカメラでとらえる。
最後の丸木舟～トカラ列島中之島の記録～	55分	成人	南方文化の源流をとどめているというトカラ列島の中の島の丸木舟造りの一部始終を島の自然と風俗をおりませながら紹介する。
諸鈍シバヤ	40分	中学生 高校生 成人	国の重要無形文化財諸鈍シバヤは奄美の人とともに生きる民俗芸能である。その古い姿を残すために可能な限りの復元を試みている。
青春の海	30分	成人	屋久島から種子島、奄美大島、沖泳良部島、与論島へと続く美しい海を舞台に、それぞれの海的美しさを人と芸能を通して描く。
甕島のトシドン（下甕村）	30分	成人	日本の南部に多い訪問神の具体的な形象物として、甕島にはトシドンがあり、その準備の様子を紹介する。
下園の十五夜	36分	成人	枕崎の海岸から約4キロメートル内陸に入った下園地区の十五夜行事の様子を紹介し十五夜行事の本来の意味を考えていく。
カナダの自然と資源の開発	20分	中学生	カナダの資源開発、特に石油資源と森林資源の開発に焦点を当て、自然に働きかけ、克服していく人間の営みを具体的に表現する。
日本の太鼓	20分	中学生 高校生 成人	神社の大太鼓、うちわ太鼓、でんでん太鼓等、日本の太鼓の種類や宮崎県、岩手県、埼玉県等、日本の祭りや太鼓のかかわりを描く。
大草原の祭りナーダム	47分	高校生 青年 成人	7月、モンゴルの各地方で、「遊ぶ」という意味のナーダムといわれる祭りが行われる。その祭りを紹介している。
遥かなる騎馬の民～ハンガリー大草原の人と	45分	中学生 高校生 成人	ハンガリーの歴史の中で人と馬との関わりを、牧童・乗用馬車・馬車競技選手権大会等、具体的な行事やエピソードを通して描く。
世界遺産シリーズ ～屋久島～	20分	小学生 中学生 高校生	世界遺産として評価された屋久島の自然を紹介している。
奄美の森の動物たち～自然をさぐる～	27分	成人	ツツガムシを追って、奄美大島の原生林に棲息する様々な動物たちの生態を明らかにするとともに、自然保護の大切さを訴えている。
ニホンカモシカ	28分	中学生 高校生	日本が大陸の一部であった頃、日本に住み着き、独自の進化をとげたニホンカモシカの習性と行動、棲息の条件等を示す。
ニホンザルの母の愛	30分	成人	身障というハンディを負ったモズ親子にスポットをあて、子猿の成長を追いながら、母系猿社会の母子の絆や母の愛を記録した。
敵の目をくらます昆虫たち～保護色と擬態～	20分	成人	オーストラリアに棲息する昆虫たちのカモフラージュの生態を記録したものである。
昆虫の行動とフェロモン	28分	成人	アリ、ゴキブリ、ヨトウガ、ミツバチ等のフェロモンが、それぞれ特有の行動を引き起こすことを理解させる。
緑とわたしたち	22分	中学生 高校生 成人	自然と共に生きた昔の生活を振り返りながら、私たちは今、緑に対して何をしなければいけないかを訴えている。
明日をひらく 新素材	30分	中学生 高校生 成人	私達の身の回りにある様々な「素材」、新素材開発の現状とその技術、未来についての展望を描き、研究の重要性を訴えている。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
あそぶ（狐狗狸さんのこと）	20分	中学生 高校生 成人	手でおさえた10円玉が、お告げを知らせてくれるという占いのような遊び。「こっくりさん」の実験する様子を描いている。
火山の形 市長さんの天気予報	10分	小学生 中学生 高校生	火山の風景から火山を紹介し、その火山の形が、噴火のしかたや噴出物の性質によって、いくつかの型に分類されることを示す。
大自然の中のふれあい	32分	一般	新入生オリエンテーションとして集団生活を行った栃木県のある中学校の生徒の記録である。
野生の王国～アフリカ～	24分	小学生 成人	アフリカの各国立公園で見ることのできるアフリカ野生動物の自然の姿をとらえている。
可愛いコアラ	18分	成人	コアラはユーカリの木がふるさと、鼻が黒く、しっぽもなくコロコロとして、可愛いコアラのすべてを描いている。
かわいいマーニー大空へはばたけ	40分	成人	狼に襲われ、親を亡くした、カナダがんのひなが、大空に旅立つまでの成長を、詩情豊かに描く。
水産育種とバイオテクノロジー	20分	高校生 青年 成人	バイオテクノロジーの実際をアニメーションを交えて描き、栽培漁業におけるバイオテクノロジー技術の果たす役割を考えさせる。
兄から弟へ～船のできるまで～	24分	小学生 成人	“船”はどのようにしてつくられるかを説明し、船をつくることの重要さや誇りと喜びを描いている。
コンピューター～情報と人間～	25分	成人	コンピューターが生まれた歴史的背景、コンピューターと人間の能力の違い、コンピューター活用してきたかなどを具体的に知る。
人工衛星「キク」あがる	30分	高校生 成人	人工衛星「キク」の開発から打ち上げまでの過程を説明したもの。
宇宙の气象台・ひまわり	16分	成人	静止気象衛星「ひまわり」のもつ意義と役割をその打上げから実用開始に至る時間的経過を追いながら解説している。
原子力発電所と地震	15分	成人	原子力発電所の建設には、設計から工事段階に至るまで耐震のための厳しいチェックが行われていることを解説している。
さあ、アトムの世界へ行きましょう	20分	成人	妖精アトムと少年が電子の国を旅行するという物語で、原子核の構造や核分裂、放射線、核融合等をわかりやすく説明している。
原子炉は爆発するか	15分	成人	原子炉と原爆との根本的な違いを解説し、さらに安全性についてどのような配慮、防衛体制がなされているのか紹介する。
温排水	15分	成人	原子力発電所の復水器の冷却用水が、温排水として海に戻される経緯と付近海域における温排水の拡散の現況について紹介する。
発電のいろいろ～水力・火力・原子力～	15分	成人	火力と原子力による発電の違いはどこにあるのかを自転車の発電ランプや水力発電等と絡めながら説明している。
原子力発電と放射性廃棄物	20分	成人	原子力発電の運転に伴って生成する放射性廃棄物について、処理の過程と、その対策としての技術開発の現状や今後の方向をさぐる。
明日を考える世界～エネルギーと文明～	27分	成人	アメリカ・カナダ・イギリス・フランス・西ドイツ・イランの6カ国を取材、原子力の問題や省エネルギーの各国の取組み方を描く。
これからの産業を考える	25分	成人	少ない資源、限られた国土の中で、これからのわが国の産業を考えるとき、付加価値の大きい半導体電子産業を例として考える。
原子力発電の安全性を考える	27分	成人	原子力発電の安全性の問題、放射性廃棄物処理や放射能管理、地震に対する安全対策等をわかりやすく解説している。
銀行……その機能と役割	37分	成人	「銀行」が日本経済の中ではたしている役割や機能について、銀行の全般的な仕事を広く知ってもらうことをねらって制作したもの。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対 象	内 容
よみがえる過疎の村	27分	高校生 成人	岩手県下閉伊郡田野畑村が、「過疎法」の適用によって村の特産物の出荷や工場の誘致等で村の活気がよみがえった経緯を描く。
期待と協力	30分	高校生 成人	わが国の企業が、各国で現地法人の設立による工場建設や製品生産現地人の採用等を行い、わが国企業の海外進出の方向を示す。
地域の活力～地場産業～	27分	成人	全国各地の地場産業の中から、山梨県甲府市、新潟県燕市、富山県高岡・砺波地方を例にわが国の地場産業の現状を紹介する。
わが国のエネルギーはどうなる	27分	成人	わが国のエネルギー需給の現状や問題点、安定供給政策等を取上げ今後の見通しや身近な対応等にもふれ、エネルギー問題を考える。
生活とサービス	20分	成人	小売業に焦点を当て消費者の立場に立った販売員の姿勢からサービス労働の役割や重要性を実際的な場面から考えていく。
産業を支える力～素材材～	27分	成人	鉄や非鉄金属等に鋳造や塑性加工等による部品の型作りをし、機械産業に供給している素材材産業とわが国産業構造の現状を考える。
これからの空港	27分	成人	わが国の航空輸送の現状と直面する問題を知らせ、この対応策のための3大プロジェクト（関西・東京・新東京）の必要性を解説。
日本の科学技術	31分	成人	これからの科学技術を考えていくうえで必要な発展の歴史及び基礎技術、応用技術などの現状を概観している。
日本の原子力開発利用	26分	成人	わが国における原子力の研究開発及び利用の現状と今後の展望をとりまとめ、原子力開発利用の重要性について紹介している。
ロボットとともに	26分	成人	ロボットとは何か、何をめざしているのかなど、今後のロボットの社会における役割、ロボット科学技術の展望を紹介している。
小切手と手形	29分	高校生	小切手や手形のもつ意義や役割、商取引における振り出し方等について高校生の目を通し説明している。
コンピュータとわたしたちの暮らし	29分	成人	近年、コンピュータは産業、文化、行政に広く利用されている。その原理や現在の利用状況さらに将来の展望等を解説したもの。
原子力の平和利用を守る	20分	成人	恐ろしい核兵器にも、平和のためにも使用される原子力。将来は石油にかわるエネルギー源でもある原子力の平和利用を描く。
地震予知～その最前線～	30分	成人	過去に起こった地震を調べ、その予知の重要性を訴えている。地震のおこるわけを説明し、予知可能なことを示している。
生物資源を保存する	18分	成人	私達をとりまく大地、海、そこにはあらゆる生物がすんでいて1千万種に及ぶといわれる。人間も、又、その生物の1つである……。
つたえる～情報通信～	18分	成人	情報をいかにして速く、遠くまで伝えるかということ、歴史を追って解説している。
人工知能	29分	高校生	人工知能型コンピュータの研究・開発の現状と実際の応用例、未来への展望、わが国の人工知能について明らかにする。
バイオテクノロジー	30分	高校生 成人	バイオテクノロジーの研究開発の現状、わが国とアメリカの応用例を解説することにより、バイオテクノロジーに対する理解を得る。
変わりゆく地場産業	30分	高校生	伝統的な技術を伝えてきた地場産業が、今どのようにハイテクを取り込みながら変身しようとしているのかを明らかにする。
流通と情報	20分	成人	コンピュータ・通信網の利用による流通の変貌について、その現状とシステム化の実際を描いている。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
明日に挑む科学技術～日本のロボット～	28分	中学生 高校生 青年 婦人	ロボットの役目や人間に近づきつつあるようすを描き、国の大型プロジェクトとなっている「極限ロボット」の成果を紹介。
大地はよみがえる	20分	青年 婦人	農業の近代化の推進、産業開発の基盤づくり等に絶ゆみない歩みをつづける鹿児島県開発公社の躍動ぶりを紹介している。
幼稚園～幼児の活動と教師の役割～	24分	青年 婦人	幼児の発達段階は、同じ砂遊びや水遊びをみてもその違いがあり、もろもろの幼児の遊びを見ながら教師の役割について説く。
学校体育施設の開放	20分	成人	学校体育施設の開放に関する管理運営のあり方、子供達と各クラブに開放する時間帯の調整・管理指導員の確保等について説明する。
私たちの婦人会館	30分	成人	各地域の婦人の教育施設や学習活動に取り組む婦人たちの姿を紹介し、その生い立ち、系譜にふれ、婦人の施設の重要性を訴える。
輸送を考える	27分	成人	わが国の輸送構造の変化と輸送の現状とを具体的に紹介しながら、国鉄再建を含め、これからの国鉄の在り方を考えようとする。
色鍋島	29分	成人	成形工程、下絵付、細葉の調製、本焼窯、上絵具の調製、上絵付等、各工程の技法を紹介し、色鍋島の歴史、技術を描く。
ミケランジェロ	30分	高校生 成人	ミケランジェロの代表的な彫刻・絵画・建築物をとりあげ、それぞれの作品の制作過程を説明し、芸術に生きる彼の姿を描いた。
奈良の大仏たち	18分	高校生 成人	白鳳文化期から天平文化期にかけての代表的な仏像の特色や造形感覚を、現存する奈良の寺と仏像によって紹介している。
手作りの生きがい～生活文化の伝承～	28分	成人	手づくりの文化等の生活伝承を見直し、今日の社会にマッチした伝承のメカニズムをつくらうとする社会教育活動の動きを描く。
ルーヴル美術館	120分	成人	推定25万点と言われるルーヴル美術館所蔵品の中から絵画約60点、彫刻その他約100点にしばり紹介する。
美を求めて	15分	成人	テレビ番組「美を求めて」の中で紹介された“薩摩焼き”を映画化した。“薩摩焼き”の美しさを第14代沈寿官氏の説明で聞く。
歌舞伎の魅力～演技～	33分	中学生 高校生 成人	歌舞伎のもつ特色を、数多くの上演舞台を通して紹介し、歌舞伎鑑賞のための基礎知識を伝え、歌舞伎への関心を持たせている。
今は昔 昔は 今 歌舞伎をみる 2001 : 国立劇場	41分	中学生 高校生 青年 婦人	歌舞伎をみたことのない若者たちに、歌舞伎の面白さや楽しさを感じてもらうための歌舞伎鑑賞入門のフィルムです。歌舞伎、それは古くて新しい演劇です。
生活を豊かにするデザイン	20分	成人	生活に果たすデザインの役割、及び、デザインの方法等について理解を深めさせ、普及させたい。
古今和歌集	25分	中学生 高校生 成人	後世の詩歌に大きな影響を与えた古今和歌集の中の代表的な歌人とその歌を風景や絵巻等の資料によって映像化している。
ランブイエの集い～主要国首脳会議～	22分	成人	各国経済、世界貿易の再建策の方針を出した「ランブイエ宣言」の会議の中で日本代表の活躍報告と、会議開催に至る背景の解説。
コインエイジを迎えて	30分	成人	貨幣と国家、貨幣と国民との関係を考えていこうとする。
くらしと空港	25分	成人	国内航空輸送の現状と私たちの暮らしに与える影響を紹介し、空港の立地条件を科学的に解説している。
ゆかいなアシカ騒動	75分	成人	爆笑！爆笑！の連続。そして感動の嵐！アシカのソルティと少年ティムの動物愛の児童劇。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対 象	内 容
山の子平太	45分	小学生	昆虫採集に出かけた少年達が、山中で野宿する羽目に陥った。彼らは人間の弱さと醜さを出しながらも勇気とヒューマンを發揮する。
わんわん物語～思いやり～	9分	幼児 小学生	犬のレデーが、主人に赤ちゃんが生まれたことで、今までのように可愛がってもらえないのではないかと心配するという物語。
サイエンスグラフィティ	26分	成人	顕微鏡撮影、高速度撮影、微速度撮影、赤外線・X線・レーザー等による映像をとらえ、映像発達の歴史や科学との関係を解説する。
サイエンスグラフィティ	26分	成人	顕微鏡撮影、高速度撮影、微速度撮影、赤外線・X線・レーザー等による映像をとらえ、映像発達の歴史や科学との関係を解説する。
翔べオオムラサキ	49分	小学生 中学生	ひん死の重傷を負った国蝶オオムラサキは、少年の努力のいかにもなく産卵後、死ぬ。卵をかえそうとする少年と周りの人々との努力。
黒潮物語	52分	小学生 中学生	黒潮海流に乗せて流した1本のビールビンが南国種子島の子供達と雪国北海道の子供達を結ぶ。
新子鹿物語	60分	成人	トム達、ポラート家の人は、沢山の羊を飼って平和に暮らしていた。ある日、草原にうずくまって動かない子鹿を助ける。
赤い風船	34分	成人	パリに住む一人の少年が、学校に行く途中、街灯にひっかかっている赤いガス風船を見つけた。風船と少年はすぐ仲良しになる。
春風の子どもたち	49分	成人	いずれ劣らぬ5人兄弟のやんちゃ坊主が大活躍。兄弟愛と親子の情愛をユーモアとペースを交えて描く。
おじいちゃんの海	50分	中学生 高校生 成人	普通学級で学ぶ聴覚障害者の少女が、様々な問題乗り越えて、作曲へ挑戦していく姿が、先生や級友たちの心を動かしていく。
しあわせ配達人	31分	成人	街の片隅で少女がなくなった竹馬、孤独に耐えかねた若い女性の死という2つの話題を通して、地域社会のあり方を考えさせる。
お母さんにVサイン	45分	小学生 成人	早期マラソンに挑戦する母の根性に刺激されて弱者いじめに立ち向かう娘。それぞれが自らの成長をめざして生きる姿を描く。
妹と私	44分	小学生 中学生 成人	思春期にさしかかった一人の少女と、おばあさんの耳をけがさせて苦しむその妹との、思いやりといたわりを描く。
アンデルセン物語～赤い靴～	45分	小学生 中学生	笑いの王様一座のケティーが、青空の下で赤い靴をはいて踊ると、体が自然に動き出し、素晴らしい踊りを見せる。
ぼくの家にはカバがいる	48分	小学生 中学生 成人	動物園と動物たちをバックに動物好きで陽気な4人家族に、大変な問題が持ち上がる。生あるものを慈しむ温かい心の美しさを描く。
また、会えるねツバメ君	24分	幼児 小学生	岩ツバメとスズメの友情物語。動物アニメ。
海ガメさんのちえ	20分	幼児 小学生	ほのぼのとした、また厳しい自然の中に生きる動物の世界を描き、子どもたちが楽しみながら物事の善悪やルールを学びとっていく。
雷鳥の四季	30分	中学生 高校生 成人	標高3千メートルの北アルプス立山に生息する雷鳥の行動をつぶさに撮影し、ヒナが一人前の成鳥に育つまでを記録している。
おじいちゃん元気になってね	47分	小学生 中学生 高校生	動物好きの心優しい少年と頑固じいさんとの心の触れ合いが、世代を越えた友情として、明るい笑いと熱い涙の感動をうむ物語。
あの雲に歌おう	49分	小学生 中学生 高校生	大自然に対する熱い思いと愛情を持った、おばあさんの気持ちをしっかり受け継いでいこうとする子供達との心温まる交流を描く。
ありがとうハーナ	45分	小学生 中学生 高校生	自分(美樹)の身代わりになって重傷を負った愛犬ハーナが障害をのりこえて生きる姿に感動した美樹が明日に向かって歩き出す。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
金のがちょう	25分	小学生 中学生	森の妖精から金のがちょうをもらった若者に欲ばりな人たちがくっついた行列を見て、むっつり姫が大笑いし、若者と結婚する。
クオレ物語	25分	小学生	エンリコ少年の級友や先生を中心に友情、師弟愛、親子・兄弟などの愛情をテーマにした感動的なドラマ。
ぼくに涙はにあわない	50分	中学生 高校生 青年 婦人	手足の自由を奪われた一人の高校生が、悲しみのどん底からはい上がり、新しい可能性に向かって挑戦し、前進していく姿を描く。
八重ちゃんのフライパン日記	53分	小学生 中学生 高校生	祖父、父、八重ちゃん〔小4〕の3人の家族が力を合わせて明るく生きぬく姿を通して家族の結びつきの大切さを浮かび上がらせる。
心をむすぶ愛のハーネス	55分	小学生 中学生 高校生	全盲の小百合さんと盲導犬カンナが5キロのロードレースに挑戦して、見事に走り抜いて、多くの人に勇気と希望を与えたドラマ。
星の子	31分	小学生	人間の「ごう慢さ」「残酷さ」をいましめ、「やさしさ」「思いやり」の大切さを、親子の愛情物語を通して感動的に描く。
小さな家族—おばあちゃんがいて僕がいた	55分	小学生 中学生 高校生	両親を失った昭彦は、祖母の小春にひきとられ、「人間は支え合って生きるもの」という祖母の哲学のもとで育ち、成長していく。
注文の多い料理店	19分	小学生 中学生 成人	二人の狩人が迷い込んだ山奥の館「山猫館」での恐怖のできごとを描き、自然破壊を続ける人間への警鐘を鳴らしている。
がんばれスイミー	25分	幼児 小学生	赤い体の兄弟の中で一匹だけまっ黒な体のスイミーが、多くの苦難に遭いながらも他の魚や仲間と一緒に大きなマグロをやっつける。
ムーミン「落ちてきた星の子」	25分	幼児 小学生	空から星の子が降ってきて、ムーミン谷の仲間が大騒ぎする中で、ムーミンは星の粒を流して泣く星の子を空に帰してあげようとする。
鬼がら	27分	幼児 小学生 中学生	人の痛みを自分の痛みとして知るやさしさを持った人になってほしい・・・との願いを込めて作られた民話。
お〜い！竜馬〜母の優しさを胸に〜	38分	小学生 中学生	小さな子供を斬ってしまう様子を見た竜馬が殿に白刃を向けた為監禁され、その身代わりになった母の愛が竜馬を大きく育てあげた。
雪渡り	23分	幼児 小学生 中学生	四郎とかんこが、白い子狐の紺三郎から幻燈会に招待され、二人は狐たちから大歓迎され、人間と狐の間に信頼関係が生まれる。
鬼の子とゆきうさぎ	22分	幼児 小学生	赤い手まりを手にした鬼の子と、それをなくして悲しんでいる人間の女の子との、手まりをめぐる心あたたまる交情を描いている。
ぽっぽちゃんの目につき	40分	小学生 中学生	聴覚障害というハンディを持ちながらも、明るく元気いっぱい生きる少女を通して、障害児と家族のかかわりを考えさせる。
魔女の宅急便	102分	小学生 中学生	自立と依存のはざまでゆれる思春期にかかった十三歳の少女の大人への旅立ち、そして成長を描く。
青い目の人形物語	30分	小学生 中学生 高校生	友達の人形が、戦争の中で大人たちに「敵のスパイ」として扱われるようになる。子供たちは過酷な運命から人形を救おうとするが。
サンバ〜海を渡るタカ〜	35分	成人	早春の4月、遙か東南アジアから海を渡ってサンバはやってくる。体調50センチの中型のタカ・サンバは日本で繁殖子育てをして、また東南アジアにかえって行く。
走れタンコロ〜ひかりのなかへ	49分	小学生 中学生 高校生	「江ノ電の運転手になりたい！」という長年の夢を、多くの人々の援助で実現させた、ある心臓病の少年の実話を子どもから大人まで、幅広い人々の共感呼び起こすドラマとしてまとめたものである。
お〜い！竜馬—母の優しさを胸に—	33分	幼児 小学生 中学生	小さな子供を斬ってしまう様子を見た竜馬が、殿に白刃を向けた為監禁され、その身代わりになった母の愛が、竜馬を大きく育てあげた。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
草原のわんぱくそうどう～馬と子どもたち～	50分	小学生	カザツ共和国の首都アルマ・アタから少し離れた村の雄大な草原を舞台に、子馬と少年達との深い愛情を美しく詩情豊かに描く。
家族	107分	成人	故郷の島を離れ、北海道の開拓部落への入植が決まった精一や仲間たちの愛情、不安、決意を中心に生きる喜びを描く。
砂漠の冒険	84分	小学生 中学生	この冒険の時代！わずか18歳の少年と犬がやけつく大砂漠を突破！生き抜く勇気と感動にあふれる物語。
故郷	96分	成人	ささやかな暮らしを続けてきた一家が、工業開発の波に洗われ、父祖の地に衰惜の思いを残し、新天地へ移住するまでの揺れ動く心。
幻の狼	72分	小学生	第二次大戦後のユーゴスラビアのエリカ山脈を背景に、大自然の中の一寒村で、少年とドイツの軍用犬を中心にした物語。
大空に生きる	45分	小学生	親を失い自分たちの力で生きようとするヒナワシの兄妹と、家畜を殺されワシを憎みながらも最後はワシに愛情をよせる猟師の物語。
ゴンタとよばれた犬	42分	小学生	山火事にあい、愛犬を見失った少年が、あらゆる努力をして愛犬を探しあてる様子を、東北の美しい自然を背景に描いている。
すばらしい友だちアントニーノ	82分	小学生	父を亡くしたアントニーノは、母と2人暮らし。一緒にマドリッドでの都会生活をする中で、かれは様々な試練に出合っていく。
咲ちゃんのおフロ屋さん	43分	小学生 成人	新しい学校で仲間はずれにされている“よしみ”。咲子は前の学校でいじめられたことを思い出しそして、いじめについて考える。
はばたけ明日への瞳	51分	中学生 成人	情緒障害児の少年の心の優しさと、いじめっ子だった同級生との触れ合いをとおして、クラスの子供たちの友情の美しさを描く。
名犬ラッシー（小犬のペロ）	25分	小学生 成人	少年とラッシーが助けた小犬は弱虫だ。ある日、倒れた木の下敷きになり、動けないラッシーを発見した小犬は、助けを求めに走る。
一休さん（大暴れやんちゃ姫）	50分	幼児 小学生	女の子らしくしつけてもらおうと安国寺に預けられたやんちゃ姫。ところが例によって傍若無人のふるまいで人々をさんざんてこずらせる。その結果、てんやわんやの大騒動がおこった。一休さんの大活躍。
まぼろしの4番バッター	49分	小学生 中学生	気さくで、みんなから愛されている町医者のお父さん、あだながゴリラ。父のことが嫌いだった主人公が「僕の誇りだ」と思うようになる。
がんばれたえちゃん	45分	小学生 中学生	貧しい家の暮らしを助けるため奉公に出た少女が、奉公先にいる木曾馬とともに、明るくたくましく生きていく様子を描いている。
三ねん寝太郎	43分	成人	いつも寝てばかりいる若者が、水の乏しい村に水を引く工事を始めているうちに、無関心だった村人が手伝うようになっていく。
明日に輝け！！	39分	成人	少年の母親の入院、友人の死等を通して人間的に成長するとともに生命の尊さというものを浮かびあがらせている。
アフリカ友情物語	54分	小学生 中学生	キリマンジャロ山脈の大自然をバックにくり広げられる日本の少女とアフリカの子供たちとの出会いと別れ、友情のドラマ。
海に翔ぶ	50分	高校生	水産高校の教師と生徒の相互関係などをテーマに描いている。
小さな家族—おばあちゃんがいて僕がいた	55分	小学生 中学生 高校生	両親を失った昭彦は、祖母の小春にひきとられ、「人間は支え合って生きるもの」という祖母の哲学のもとで育ち、成長していく。
サツウのきじ	54分	小学生 中学生	祖母の死で口のきけなくなった一人の少女を中心に、厳しく美しい自然を背景に、そこに生きる人々のほのぼのした心を描く。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
ぼくに涙はにあわない	50分	中学生 高校生 青年 婦人	身体に障害を持つ高校生が、悲しみのどん底からはい上がって、新しい可能性に向かって挑戦し、前進していく姿を描く。
ひげ先生と子供たち～山の分校のうた～	46分	小学生 中学生 高校生	山の分校の子供達と先生の心のふれあいを描き、子供の健やかな成長には大人のやさしさや自然とのふれあいが必要なことを訴える。
クオレ「愛の学校」より父と子	22分	幼児 小学生 中学生	父と子のお互いの善意から生まれた葛とうを通して、親と子や兄弟姉妹が互いに理解し、協力し合っていくことの大切さを訴える。
やさしい愛をください	41分	小学生 中学生 高校生	愛犬タローが車にはねられ、下半身不随となり、健一は緘黙症に陥るが、「ふれあい動物園」での交流に人間の温かさを感じていく。
お兄ちゃんありがとう	52分	中学生 高校生 青年 婦人	筋ジストロフィの長男をかかえた家庭が、父の自暴自棄や長女の非行と、家庭崩壊に陥ろうとした時、長男の綴った言葉が絆を深める。
こぎつねのおくりもの	30分	幼児 小学生 中学生	いたづらな三匹の子狐がお地藏さまに化け、おばあさんとの交流の中で、子狐がおばあさんの思いを知って、その命を助けてやる。
ロビンソン・クルーソー 無人島の冒険	40分	小学生 中学生 高校生	無人島でのサバイバルの様子や他国人フライデーとの出会いと交流に、大自然の中で勇気をふるって努力し成長するロビンソンを描く。
ぼくたちの勇気	31分	小学生	一種の「遊戯」として流行する気配もある「万引」。一人の少年（小6）と老人との交流から子供たちに心の大切さを訴える。
UFOにつかまった子どもたち	20分	幼児 小学生	主人公の子供たちがUFOに捕まり、宇宙人の惑星へと連れ去られその浪費ぶりを指摘される話を通して物や金の大切さを訴える。
うしろの正面だあれ	90分	小学生 中学生 高校生	東京下町の職人一家の質素ながらも明るい暮らしぶり、昭和20年3月10日の東京大空襲で6人の家族を失うという悲劇を描く。
かおるちゃんの昆虫日記	35分	小学生	昆虫は私達と同じ地球に住む仲間です。かおるちゃんの昆虫採集を通して、昆虫から自然と環境の大切さを学ぶ児童映画です。
すばらしい私のおじいちゃん	35分	小学生 中学生 成人	おじいちゃんと一緒に暮らすようになった孫娘。初めは大嫌いだったおじいちゃんに次第に親しみが感じられるようになっていく。
びょういんの木	54分	小学生 中学生 高校生	公害が原因で喘息になった岡村理君が、小学生の時入退院を繰り返しながら自らの体験をもとに描いた絵本の映画化。
お母ん、ぼく泣かへんで	41分	小学生 成人	やすお少年の不登校を巡り、両親、担任の先生、同級生、地元の人たちとの励ましにより困難にめげず心の成長を遂げる少年の様子を、明るい笑いと涙で描いている。
ムーミン～おじさんは手品師～	25分	幼児 小学生	ムーミンとおじさんの心のふれあいを描いた心温まるお話である。……ある夜の事。パパは椅子でうたた寝をしている。そしてその横ではムーミンが、夢中になって本を読んでいる。
身障犬ギブのおくりもの	25分	小学生 中学生 高校生	生き物を飼うには、その命を預かり最後まで責任をもたなければならない。この物語は、障害をもった犬を育てた、ある家族の実話に基づいた作品で「命の尊さ」「思いやりの大切さ」を訴えている。
ムーミン ～ 消えないおばけ～	25分	幼児 小学生 中学生 高校生	ムーミン家にお客様がやってきた。でもちょっと困ったことに、そのお客は“おばけ”だったのである。おばけくんは、ママのお料理に文句つけたり、わがままばかり言ってみんなを困らせる。
ちびまる子ちゃんシリーズ～まる子、ウソをつく～	24分	幼児 小学生 中学生 成人	おなががすいていたまる子は、台所にあったお菓子をひとりじめにして大満足。でも、台所ではお母さんがお菓子がなくなったと大騒ぎ。
ちびまる子ちゃん～一人っきりの日曜日～	12分	幼児 小学生 中学生 高校生	お留守番にあこがれるまる子。その夜、まる子があこがれていたお留守番の話が持ち上がります。みんなの心配をよそに、ハリキルまる子でしたが・・・。
生きています、15歳	22分	中学生 高校生 成人	僅か500グラムという未熟児で生まれ、幼くして失明した娘が、お母さんとの心の交流や自分自身の成長を描いた著書をアニメ化。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

2 健康・体力に関するもの

タイトル	時間	対 象	内 容
うすい血	29分	成人	貧血（うすい血）者の実態として、献血者150万人のうち、男性が1.4%、女性が22.7%が該当するという日本赤十字社の報告があった。
成人病の予防～高血圧症を中心に～	28分	成人	集団検診による成人病予防対策や高血圧症患者の事例を通して、中年期以降の定期健康診断、生活管理の重要性を訴えている。
タバコの害を考える	25分	成人	タバコの中のタールやニコチン、一酸化炭素が、人体に与える影響を説明し、妊産婦に喫煙が有害であることをとらえている。
情報化社会における選択～健康を考える～	29分	成人	健康に関する情報を取り上げて、あふれる情報の中から必要とする正しい情報を、いかにして選んでゆくかを考えていく。
たばこ	30分	成人	たばこはどのようにして作られるか。葉たばこの育成から製品化されるまでの過程や品質向上のための研究や努力について描く。
がんに克つ～その解明と予防～	27分	高校生 成人	発がん機構・がん細胞の特徴等や早期発見が、がんの治療に大切であることを知らせている。
心と体の健康	29分	高校生 成人	心と体の密接な結びつきにより、ストレスによる心の動揺や身体の症状が出てくる。そうした心と体の病の予防・治療法を描く。
子供をむしばむ食生活	24分	婦人	子供の成人病増加の原因の一つに、食べ物の影響があり、バランスのとれた食事が大切であることを考えさせる。
医療先端技術	32分	成人	先端技術の医療技術の中で、すでに実用化されている例をとり上げ医療技術に対する国民の認識を深めさせるように構成されている。
眼・このすばらしい友達	24分	小学生 中学生 高校生	目が見えるしくみ、視力、視力が低下した時等、眼に対するさまざまな知識を解説している。
知っておきたい歯の健康	20分	小学生 中学生 高校生	歯が生え始める乳児、歯が生え育つ子供、そして大人の歯の健康管理等、それぞれの年代の歯の健康のあり方について説明する。
横に育った少年	16分	小学生 中学生 成人	子供の大好きなおやつを取り上げ、食べ物と健康・栄養について考える。
癌と食生活	30分	中学生 高校生 成人	ガンの発生のメカニズムとその予防の手だてを考える。
ムシ歯城をやっつけろ	14分	幼児 小学生	楽しい人形劇を通して、幼い子供たちに歯の大切さや歯みがきの重要性を知らせ、歯みがきの習慣を持たせようというねらいを持つ。
エイズの正しい知識と予防	25分	中学生 高校生 青年 婦人	エイズとはどんな病気なのか、どんな経路で感染していくのか、どうしたらエイズを予防できるのか等、正しい知識と予防を解説する。
A I D S 正しい理解と行動	21分	中学生 高校生 青年 婦人	エイズの原因となるH I Vと感染経路等の情報や感染を予防し、差別や偏見をなくすための一人ひとりの意識と行動を考えさせる。
ストレスー心身をむしばむ現代病ー	30分	中学生 高校生 青年 婦人	「ストレス」が、どのように人体に悪影響を与えているのかを解剖分析し、これを克服するための予防と対策を示している。
むし歯と歯肉の病気	15分	小学生	永久歯を守ることの大切さや、むし歯や歯肉炎になる原因と特徴を明らかにし、児童自身が自己診断できること等を解説する。
健康に生きるNO！薬物乱用	22分	中学生 高校生	覚醒剤と大麻を例に、動物実験で人体への影響を分かりやすく描きます。
エイズってなに？	20分	小学生 中学生 高校生 一般	エイズを予防するためのポイントを明らかにする作品

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
タバコ～健康への影響～	26分	高校生 成人	最近、特に問題視されている虚血性心疾患や胎児へのニコチンの影響を通して、タバコと人間の健康を視覚的に明らかにする。
食生活と成人病	25分	成人	成人病を予防し、家族の健康を維持するために、主婦はどうしたらよいかについて、いろいろな成人病と食生活の関係を追求する。
虫ばになった王様	13分	幼児 小学生	子供たちに正しい歯のみがき方とむし歯の予防について教える。
レスリング（フリースタイル）	30分	高校生 成人	東京オリンピックの記録映画で、各階級の競技の模様を写し、スローモーション等の技法で各選手の特徴をくわしく解説している。
レスリング（グレコローマンスタイル）	30分	高校生 成人	東京オリンピックの記録映画で、各階級の競技の模様を写し、スローモーション等の技法で各選手の特徴をくわしく解説している。
ウェイトリフティング	30分	高校生 成人	東京オリンピックの記録映画で、各階級の競技の模様を写し、スローモーション等の技法で各選手の特徴をくわしく解説している。
自転車	60分	高校生 成人	東京オリンピックの有名選手の自転車競技の模様を、各種目ごとに写した記録映画で、自転車競技の技術的方法を解説する。
フェンシング	40分	高校生 一般	東京オリンピックの記録映画で、各種目ごとの競技の模様を写し、スローモーション等の技法で各選手の特徴をくわしく解説する。
陸上競技（フィールド編）	60分	高校生 成人	東京オリンピックの記録映画で、各種目ごとの競技の模様を写している。スローモーション等の技法で各選手の特徴を解説している。
陸上競技（トラック編）	90分	高校生 成人	東京オリンピックの記録映画で、各種目ごとの競技の模様を写している。スローモーション等の技法で各選手の特徴を解説している。
テントの張り方	15分	小学生 成人	設営地として適切な条件や、テントの張り方の要点について、男女5人のパーティーを事例にし、具体的に説明したものである。
楽しいバレーボール	30分	成人	バレーボールの基本的な技術であるパスとサーブについての練習方法を描いている。
西海の光に競う	33分	成人	第24回長崎国体の記録映画である。
この明るさの中に	25分	成人	第22回福井国体の準備編。国体をめざした各種競技施設の紹介、練習風景、受け入れ体制の準備、花いっぱい運動等が描かれている。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対 象	内 容
あすをひらく創造国体への道	30分	成人	第25回岩手国体の準備編である。
太陽国体をめざして	28分	成人	昭和47年度の太陽国体をめざして各会場のスポーツの紹介と施設を紹介し、県民の興奮をうながすように企画されている。
楽しい水泳教室～初めて泳ぐ人のために～	26分	成人	水泳の練習方法を初心者を対象に、実演によって示し、また、指導者を対象に指導の内容や手順を具体的に解説している。
スポーツは友だち	29分	小学生 中学生 高校生	スポーツ少年団の様子を描きながら少年期の子供達の体と心の発達を考えた豊かなプログラム作りを考えていこうとする。
婦人とスポーツ	31分	成人	スポーツを自分の生活の中に組入れることで、自分の生活の豊かさや広がりをもどのように作り出すことができるかを考えさせる。
青春の賛歌～昭和57年度全国高等学校総合	50分	高校生 成人	昭和57年度全国高等学校総合体育大会の記録。
心を育てる野外活動	29分	小学生 成人	子供自身が、野外活動を通して正しい判断や実行する能力を身に付けていくことを、少年自然の家での活動の様子を背景に描く。
楽しい運動表現	20分	小学生	「花火」という素材をもとにイメージづくりから個人による表現運動、グループによる表現運動等を表現する。
筋力とスタミナトレーニング	20分	高校生 成人	ウェイトトレーニングと全般的な筋肉や循環呼吸機能、首、腕、肩等を発達・強化するサーキットトレーニングについての解説。
新しい道	40分	成人	ユースホステル運動が発足以来20年の実績から、発展してきた実情や目的、利用方法等を一般の人を対象に説明している。
オリエンテーリングの基礎技術	20分	成人	パーマメントコースを回りながら、マスターマップからの転写、磁化線の書きこみ等、基礎知識や基礎技術の説明。
コミュニティスポーツのすすめ	23分	成人	スポーツ指導員として活躍している人の例を紹介し、日常生活と地域社会に結びついたスポーツ指導員の活躍をとりあげている。
あなたの体力づくり	24分	中学生 高校生	年齢による体力の相違、運動選手と一般人との違い等を実験データをもとに説明し、いくつかの体力向上策を描く。
健康と運動	20分	成人	健康の維持・増進のための運動、運動と健康との関係を示すことによって、運動への認識を高めさせ、運動の実践を勧めている。
フィールドアスレチック	20分	小学生 青年	だれでも参加できる野外スポーツ、フィールドアスレチックのねらいや特質、種目や競技方法を解説する。
母と子の体力づくり	29分	成人	子供の体力づくりの重要性を痛感した母親が、家庭だけでなく、地域ぐるみの子供の体力づくり実践に積極的に取り組む実践例の紹介。
ジョギングのすすめ	26分	成人	文化生活の向上で、成人病の増加する中、運動不足の解消と健康な生活の維持・増進をねらった作品。
歩く健康法	27分	成人	運動不足病を克服する方法として、歩くことを見直し、運動生理の上から、その効用を説明し、正しい歩き方について解説している。
ジョギングを楽しく	30分	成人	走る楽しさを追及しながら「走り」を科学的に分析し、正しいジョギングのあり方、ジョギングによる体力づくりの方法を考えている。
運動してますか	29分	成人	成人病を克服する最良の妙薬としての〈運動の効果〉を説き、いろいろな運動を紹介しながら、健康づくりの秘訣を考える。
リフレイン	23分	中学生 高校生	思春期の少年少女たちに、自分達の身近な問題としてシンナーを考え、家族とは何か、これからの生き方をどうするかを考えさせる。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
いつまでも若く美しく	25分	婦人	主人公の主婦が、スポーツを生活に取入れて、楽しい家庭作りを進める姿から主婦とスポーツの関係の重要性を示唆している。
明日に向かって翔べ	30分	成人	三つの活発なスポーツ少年団の活動取材して、少年期の発育発達に望ましいスポーツ指導のあり方を考える。
お年寄りのためのマッサージ健康法	22分	高齢者	動脈硬化と対決し、全身マッサージが効を奏して、心身ともに健康な生活を送っている82歳の医師によるマッサージの仕方の説明。

3 家庭生活に関するもの

タイトル	時間	対象	内容
あき巢	30分	成人	あるベテランスリの体験談、団地や共かせぎ夫婦への忠告。
みんなでたのしく－計画的な家庭生活－	20分	小学生	ある子供の夏休みの生活を通して、計画的に創意工夫して生活することの大切さを認識させ、自らの課題として考えさせている。
働く母～その子どもの心に残るもの～	33分	成人	共働きの妻が、十分な子供の世話ができなくて悩む家庭の事例をとおして、働く女性のあり方について考えさせる。
食べ物を考える	25分	成人	着色飲料と着色食品、加工食品と添加物、弾力増強剤、発色剤等についてさまざまな実験を通して、食品の安全性と栄養面を考える。
生活を考える	28分	成人	小さな娘が、かわいがっていた人形をすててしまい、母親が「ものの命」ということを考えさせ、消費生活を再考すべきを訴える。
食料を考える～ヨーロッパの食生活をみて～	25分	成人	豊かになった日本の食生活だが、多くの問題もうまれている。ヨーロッパの国々の食生活や食料事情と対比しながら考察する。
消費者を守る社会のしくみ	27分	高校生 成人	欠陥商品から消費者を守るための政策やしきみ、活動等を紹介し、消費生活センターや国民生活センターの活動にもふれる。
わが国の野菜供給のしくみ	29分	成人	私たちの食生活の需要の変化に対応して、国や県、生産者、市場関係者が野菜の安定供給しているしくみを説明している。
豊かな消費生活とゴミ	28分	成人	家庭から排出されるゴミの現状とその処理の問題点を知らせるとともに、資源化・再利用等、その対応策を各地の具体例を紹介する。
日本型食生活	30分	小学生 中学生 成人	日本の食生活の歴史、風土がはぐくんだ食文化、米のもつ役割、栄養素の検討等を加えながら、望ましい食生活の姿を明らかにする。
食生活を考える	25分	青年 成人	日本人の食事や食糧のもつ問題点を明らかにすると共に、そのあり方を示唆するもの。
食品の安全性を追求する	23分	成人	殺虫剤EDBの話、カビ毒の話、科学毒物から台所を守る話等、項目別に輸入食品の安全性について紹介する。
親の扶養を考える	33分	成人	三人兄弟の親の扶養をめぐるいさかいを通しながら家庭における老人扶養のあり方について考えさせている。
おばあちゃん子っていうけれど	28分	成人	祖父母と同居する若い母親が、子供の教育やしつけについて、いくつかの問題に遭遇しながら自分なりに解決の道をさぐっていく。
母と娘とばあちゃんと	32分	中学生 高校生 成人	上京してきた祖母に対する母親と娘の態度を描きながら、互いの立場を思いやる心や真の勇気を持つことの大事さを描いている。
私達の中のもう一つの顔～偏見の構図～	25分	成人	わが子の勉強の妨げになるものは、すべて憎悪の対象と考える母親を中心に、日常生活の偏見や差別がどう生まれるかを描く。
おかあさんちょっと待って	30分	成人	小・中学生をもつある母親が、それぞれの子どもたちが引き起こした2つの事件を前にして、どう対処したらよいかを示している。
老人讃歌	27分	成人	ある老人の結婚問題をとらえながら、老後の生きがいを積極的に自分自身で獲得していくことの意義を描いている。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
お父さんの勲章	35分	高校生 成人	高校生や、その父母、一般国民に暴走族の現実の姿を知らせ、この行為が反社会的であることを認識させ、暴走族追放をねらう。
希望	36分	成人	農家と都会のサラリーマン家庭の交流を通して、学歴中心の教育の中で硬直していた若者たちの心が温かいものへ変化していく。
この道はいつかくる道	37分	成人	呆けのおじいさんを引き取ったある一家の嫁とその娘の献身的な努力や愛情が、呆け老人の心の窓を開かせていく過程を描く。
サケを育てる家族	30分	成人	雄大な北海道の原野にサケを育てる家族の生き方や、サケが成長する姿から、生命の尊さや自然の中に生きるたくましさを描く。
自立へのこころ	32分	成人	長年家計簿を記録する姿から、少年が学習の基本を発見していく過程を描き、親の姿が子供の自立への支えになることを考えさせる。
「子はカスガイ…？」（親の目子の目）	30分	成人	一週間母親がいない家庭で、父親と三人の子供が役割を分担しながら奮戦する姿を通して、父親のあり方を考えさせていく。
お父さんお母さんけんかしないで	29分	成人	子供の前で言い争いをする両親に不安を持つ子供たちの家庭を描き、両親の不和が子供の心にどんな影響を与えるかを考えさせる。
罪の意識のない子供たち	31分	成人	万引き等、遊び型非行の初期の段階で善悪の判断を持たせる親の指導が、本格的な非行防止にとって大切なことを考えさせる。
60・70花ならつぼみ	30分	成人	隠居生活をしていた老人が、若者たちとのふれあいを契機に再び生きがいを見つけ、目標をもって生活に打ちこんでいく様子を描く。
代打とうさんの出番です	31分	中学生 成人	親子断絶状態にある中2の息子の父親が、運動を通じた親子の交流を始め、核家族の親子では満たせなかった効用を知る。
素敵なお母さん	29分	小学生 中学生 婦人	母親が、ゆとりと創意工夫、アイデアをもって子供のしつけを行い、効果を上げるための手法を紹介する。
尊敬する父	20分	中学生 青年 成人	土木作業の現場監督である父の仕事を内心恥ずかしく思っていたよし子が、仕事場で真剣に働く父の姿に父を誇りに思う。
がんばったねお母さん	39分	小学生 成人	自分中心の考えから、働く母に不満を持った女の子が、母の会社勤め10年を機に、次第に母の立場を理解していく心の変化を描く。
お母さんにVサイン	45分	小学生 成人	突然早朝マラソンを始めた母と弱者いじめに立ち向う娘のピンチ。それぞれの成長を目指して明るく、たくましく生きる姿を描く。
親父が街に帰ってきた	31分	青年 婦人 成人 高齢者	自己の役割に目覚め、青少年の育成に取り組む父親の姿を描き、父親と地域社会とのかかわりとその意義を示唆する。
別に…わかんない、どっちでも	30分	青年 婦人 成人 高齢者	ファジイの時代、タテ前の横行する現代の風潮の背景をさぐり、いいかげんな言葉がまかり通っていることを批判する。
金色のクジラ	15分	小学生 中学生	白血病の弟ユウイチ（幼稚園児）の命を救うために、自分の骨髄を提供する兄のツトム（小3）の愛と勇気、家族愛と友情の物語。
職場とあしたの家庭～父親の家庭参画	20分	成人	これから親となる人たちへ職場と家庭生活の関わりを考える手がかりを提供し、家庭教育への男性の積極的な参画の大切さを訴える。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
がんばれ まあちゃん	48分	小学生 中学生 高校生	生まれつき耳が聞こえず話もできない5歳のまあちゃんが、障害にぶつかりながら成長していく姿を姉・かよの目を通して描く。
弟たちの誕生	31分	小学生 中学生 婦人 成人	東京の郊外に住むごく普通の家族が、ごく当然のように迎えた赤ちゃん誕生の記録。「生命とは」「家族とは何か」を考えさせる。
お母さんの白い杖	32分	小学生 中学生 高校生 一般	”白い杖”代わりの5歳の我が子を交通事故で失った母の悲しみの記録。全国からの励ましが目の見えない母を力づけた。
おじいちゃんの恋人	30分	成人	お互いに好意を持ったおじいちゃんとおばあちゃんとの間に起こった事件をめぐり、周囲の孫娘、息子夫妻などの姿をとらえている。
ダンプの母さんと6人の子供達	40分	小学生 中学生 高校生	他人の子への思いやりや優しさを持つ母さんのもとで、子供達が睦まじく生活する姿を通して優しさや相手への尊重の大切さを描く。
心を結ぶ家族キャンプ	30分	成人	家族キャンプを通して、家族や隣人との対話や愛情が回復していく姿を、キャンプマナーや自然愛護をおりこみながら描いている。
老人と少年	32分	成人	一週間の孫との生活から、老人の孫に対する接触には長い人生体験による生活信条を教えていくことの大切さを示唆している。
おばあちゃんが帰ってきた	34分	成人	一人の孫娘の、おばあちゃんに対する愛情を描き、祖母と両親、特に姑と嫁の関係が子供に影響を及ぼすという問題を提起する。
子どもは自殺を予告する	30分	成人	子どもの自殺を考える時、親の側に矯正すべき多くの問題があることを訴えている。
愛されるお年寄りに	29分	成人	愛されるお年寄りになるにはどうしたらよいかという観点から、お年寄りを描き、みんなから親しまれる条件を示唆する。
母親の願いと父親の役割	30分	成人	子供の中におごりと甘えの精神を発見した時、父と子がぶつかり合う中で、父親のあるべき姿、望ましい父親像を考えて行く。
きずな	32分	高校生 成人	扶養問題を、扶養される側の心情から描き、現代人の心にある冷たさをさぐりながら老人が一人で生きていくための心構えを示す。
シャベルにかける青春	48分	高校生 成人	高校へ進学したのもつかの間、母親が営む店の不振で高校を中退、青春をシャベルにかけて頑張ろうとする若者の姿を描いている。
嫁・姑のきずなを考える	31分	成人	相互不信に陥りやすい嫁と姑の問題を考え、やさしく思いやりで満たした人間らしいきずなを築くための方法を考える。
子供だけの食卓	30分	成人	子供一人だけの食事が子供の心身面のひずみをうむことから、非行防止の面からも一家団らんの食事の大切さを訴えている。
お母さんが働きに出る時	32分	成人	働きにでるある主婦の家庭を通して、母親不在が家庭環境の変化や子供たちの心理面にどんな影響を与えるかという問題提起を行う。
家族の時代	36分	成人	家族の柱となる人の痴ほうがもたらす問題から、老人介護のありかたを「看とる」という立場から考え、福祉の大切さを考える。
おじいちゃんの宝もの		小学生 高校生 成人	亡き祖母の思い出のつまった宝ものをなくし、落胆する祖父を美加(小6)や弟の信男(小1)が温かく支えていくかわいしい奮闘記。
私達の中のもう一つの顔～偏見の構図～	25分	成人	わが子の勉強の妨げになるものは、すべて憎悪の対象と考える母親を中心に、日常生活の偏見や差別がどう生まれるかを描く。
アツちゃんの詩	35分	成人	ふとしたことから無口になってしまった少年を、かれの好きだった人形を通して立ち直らせようと努力する母親の姿を描く。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
うれしい時にも涙が出る	31分	小学生 中学生 成人	家庭における母の心づかいや懸命に働く父の姿から、息子のテツヤが感動する話を通して人間形成に及ぼす家庭環境の力を描く。
私を育ててくれたもの	31分	成人	心ない差別にさらされ、心に深い傷を負って育った少女。父や母の深い愛情によって立ち直り、思いやりや優しさを身につけていく。
そこに愛	32分	成人	都会で同居する祖父・息子夫婦・中学二年の孫の三者の人間関係の中で様々なかっとうを通して人間の愛について考えさせる。
家族のきずな	28分	成人	家庭生活の中で、高齢者との対応を円滑にし、三世代の家族が良好な関係を保って、心温まる家族愛を描いていく。
父ちゃんと僕たちのスクラム	48分	成人	地方都市に転居して新しい生活を始めた父親と子供たちが、母親の死にも負けず父親の願いどおり明るく、たくましく育っていく。
君は素晴らしい	30分	中学生 高校生 成人	人間が人間らしく生きるために失ってはならない人のありようや真摯に生きることの素晴らしさを、家族愛の中で考えてみる。
女たちの選択	30分	青年 成人	家族・社会の両面において、男と女がどう変わっていかねばならないかを、子育ての問題を抱えた夫婦を通して考えさせる。
おばあちゃんのお手玉	36分	中学生 高校生 青年 婦人	あるお年寄り息子夫婦の生活を通して、高齢化社会におけるお年寄りの生き方や周囲の人々の接し方が今後の課題だと認識させる。
父と子の休日	30分	一般	困った人に手を差しのべる父の姿を見て、相手を思いやる温かい心の大切さを知る娘。
いじめ・親として	30分	婦人 成人	いじめを受けている我が子の現状に、正面から向き合う親の基本姿勢を示唆します。
知佐子の日記	27分	成人	家族計画にのっとった健全な家庭づくり、親と子の関係、出産、育児について考え、幼児期のしつけの大切さを認識させる。
豊かな高齢期	30分	成人 高齢者	文部省の「高齢者人材銀行」構想の実践状況を通して、地域における高齢者の知識・技能の活用の大切さを描いている。
21世紀の老人たち	25分	成人	老後の対策について具体的な事例で説明し、これから老後を迎えようとする人たちに老後のあり方について考えさせている。
泣いて笑って涙してポコアポコ	53分	中学生 高校生 成人	脳性小児まひの千佳子さんの苦難の努力と周囲の人々の支えによって、ボランティア活動に取り組む姿を明るく描いている。
家族～忍び寄る覚せい剤の恐怖～	36分	中学生 高校生 成人	覚せい剤とは知らず手を染め傷ついた娘と家族の苦しみと悲しみ、そして支えあった再起への長い闘いの記録。
今、女性の生き方が変わる～男女共同参画社	21分	成人	女性の社会参加や男女共同参画を目指した活動事例を紹介し、男女共同参画社会の形成について訴える。
おかあさんのやさしい手	23分	幼児～ 一般	病床にある祖父に対する母のやさしさに感動した少女〔小4〕の作文を映像化したもので、家族愛についてあらためて考えさせている。
いま、女性の生き方が変わる～男女共同参画社会を目指して～	21分	高校生 一般	すでに各地で始まっている女性の社会参加や男女共同参画を目指した活動事例を紹介しながら、男女共同参画社会の形成について訴えている。
字のないはがき	18分	小学生 中学生 成人	近年、核家族化の傾向の中で、かつてのように生活の苦労を分かち合いながら家族の絆を確かめ合う機会が少なくなっています。しかし、親が子を思う無私の愛情や、家族の強いつながりは、いつの時代もかわらないものです。
わが子の心が見えない	22分	成人	いじめによって同級生を自殺に追いこんだ息子を持つ母親、わが子の心をどう開き理解していったらよいかを考える。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

4 家庭教育に関するもの

タイトル	時間	対 象	内 容
3才児	20分	成人	若い母親に幼児教育のあり方をもう一度考えてもらおうとその資料提供する。
幼児の病気	17分	成人	幼児のすこやかな成長を阻む病気や交通事故による死亡、負傷など幼児期に起こりやすい、いろいろな事故や問題について考える。
あそぶ	17分	成人	子供の旺盛な仕事・勉強ぶりを観察し、子供の年令、心や体の成長にふさわしいおもちゃの買い方等について研究していく。
いやいや時代	17分	成人	何事にも「イヤ」と言いたがる3才位の幼児について、その自立心の伸長とわがままの抑制との指導の留意点を描いていく。
赤ちゃん時代	17分	成人	記念すべき時である満1才から、ことばを覚え、乳ばなれをし、動き回るといふ三つの成長が見られることを解説している。
新赤ちゃんの体操	30分	高校生 成人	運動が大好きな赤ちゃんの自然な動きを助けてあげるための体操の種類を示しながら新赤ちゃん体操の心構えを解説する。
運動機能の発達	20分	成人	子供の生活習慣、知的行動、および社会的行動の発達に伴う運動機能の発達過程を、誕生から幼児に至る年齢段階ごとに描く。
偏食	26分	成人	親の育児態度やしつけに原因があると言われる児童・幼児の偏食の発生原因・へい害・矯正の方法を提示する。
いたずら時代	19分	成人	様々な環境の子供たちのいたずらの実態を記録し、これを暖かく見守り、善導し、いたずらし易い環境を作る必要を訴える。
あそびと友だち～社会性を育てる～	30分	成人	幼児期は人間性の基礎づくりの時期である。その大切な時期に親はどうすればよいかという幼児教育の基本テーマを探る作品。
学級集団の成長～ある教師の保育日誌から～	21分	その他	他のグループとの協調性をもたなかった幼児グループが、次第に他とまじわり、クラス全体が協力するようになる姿を克明に描く。
母と子のむし歯予防教室	24分	成人	幼児のむし歯の原因と予防を中心にして、丈夫な歯をもった子供に育てるための正しい育児のあり方を示唆する。
たいせつな歯	15分	小学生 中学生	歯のはたらきと虫歯の原因について説明するとともに、虫歯などを予防するために正しい歯のみがき方について説明している。
葉っぱのゆりかご	9分	幼児 成人	オトシブミが卵を生むようすをファンタジックにとらえながら、自然のふしぎや、小さな虫たちの知恵のすばらしさを感じとらせる。
見て、コアラの森よ	20分	成人	幼児の潜在能力、知的創造性、強い意志と体力を育成するための指導を実際の幼稚園活動を例にして考えていく。
子育ての中の基礎体力づくり	22分	成人	3人の幼児の成長をとおして、幼児期の心身の基礎作りをするための子育ての基本を解説する。
こころをひらく～育ちあいをもとめる保育～	21分	成人	活発に動き回る障害児の様子を、ある幼稚園で追いつながら、障害を持つ幼児に対し保育者としてなすべき事について考えさせている。
子育ての中の基礎体力づくり(2) 6歳～9	20分	成人	この時期の子供たちの基礎体力作りの必要性、実践するための方法を、豊富な事例をもとに、具体的に描き出す。
子どもはうったえている	20分	成人	幼稚園で目的もなく遊んでいる姿と生き生きとしている姿の違いは何か、それに対して保育者としてどうとらえ対処すべきかを示す。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対 象	内 容
育てていませんか	30分	成人	幼児期にみられるいじめっ子、いじめられっ子の実態の原因はどこにあるかをそれぞれの家庭におけるしつけと関連づけて描く。
ほめて育てる	45分	成人	小学校低学年の時期におけるしつけの中で、子供の行為に対しほめることがいかに大切なことかを良い例・悪い例を比較して描く。
みる・きく・たしかめる～創り出す自分の世	21分	成人	3歳児の保育を記録し、観察することによって、幼児の原体験の大切さに気づき、4歳5歳の保育をもう一回別の視点から考える。
いいこといいこと考えた	21分	その他	遊びの中にどのくらい数量があらわれているのか。数量の世界を子供の中に広げ深めてゆか。現実の保育の数量の中から考える。
先生は演出家？	20分	成人	クラス担当者会議で厳しくお互いを見つめ合い保育を見なおしながら、保育に取り組む教師の姿を描く。
先生ってなあに～5才児の保育を考える～	22分	成人	友達とのかかわりを通して様々なことを学ぶ時期に先生の役割は何か。現実の保育の中での子供の姿を通して5才児の保育を考える。
保育のおとし穴	21分	成人	幼児が自然とのかかわりの中で科学的な見方や考え方を身につけていく保育の在り方を、現実の保育の場で探ってみた。
せんせい・せんせい～三才児の世界～	21分	青年 成人	3才児と先生の生活する姿をありのままに記録し、幼稚園における指導のあり方を考えていく。
きえちゃんのイメージ～保育の記録から～	21分	青年 婦人 成人 高齢者	幼児きえちゃんの保育の記録を通して幼児の好奇心・探究心を伸ばすために教師はどのような指導をすればよいのかを考えさせる。
もう一回やろうよ～心がうごく 体がうごく	21分	成人	5歳の幼児が心と体を働かせて運動する姿を通して、子供が夢中になって体を動かすようになるための幼稚園の場のあり方を探る。
何がやりたいの？～生活のなかで育つ子どもたち～	23分	成人	こどもたちは、遊びを中心とした毎日で、人として生きていくために大切なことを学ぶ。保護者の役割はその子にとって何が一番必要かを見極めて、援助することである。
きょう、きてよかったね～サトシのこだわり	21分	成人	幼児のこだわりや気づきとつきあいながら、あらたな環境との出会いを作る保育者の役割は重要である。あくまでもミニ四駆にこだわるサトシと先生たちの姿をありのままに描いている。
子育ては手をつなぎあって	20分	成人	各地で取り組まれている活動事例を紹介しながら手をつなぐ子育ての大切さ、子育て支援のボランティア活動の必要性等を訴えている。
ほんとうのオバケみたい～レイカの友だち作り～	21分	成人	初めて集団生活に入る幼児にとって、友だちの遊びの中に入るには勇気がいる。4歳児レイカのありのままの様子を通して、その友だち作りを考えさせる。
なにがやりたいの～生活の中で育つ子供たち	23分	成人	こどもたちは、遊びを中心とした毎日で、人として生きていくために大切なことを学ぶ。保護者の役割はその子にとって何が一番必要かを見極めて、援助することである。
わすれてできる～友だちと先生の暮らしづくり～	21分	青年 成人	自己を主張しながらもお互いに相手を気遣う子ども達の姿を通して、友だちや先生との暮らしづくりについて考えていきます。
ひとりでできる～生活習慣と自立～	26分	成人	食事や排せつ、睡眠、衣服の着脱や清潔の保持等の生活習慣を親が少しずつ幼児の自立心に働きかけていくことの意義をとらえる。
赤ちゃんの世界～乳児期の心の発達～	30分	成人	誕生から3才までの期間は、人間の一生にとって重要な時期である。とくに精神的発達についてこの期間の意味を考えていく。
0才児とのふれあい	32分	成人	新生児や乳幼児の心身の成長発達の様子を正しく理解し、親と子の相互のかかわりあいの大切さ、親の応答の意義等を考える。
子どもの一日	31分	成人	子供たちの日々の生活の中から特に身近な問題を取り上げて、身体と心の健やかな成長を考える。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
母親誕生	30分	成人	お産への積極的な取り組みが子育てや夫婦の人生にも影響を及ぼしていくこと、育児上のスキンシップが重要であることを訴える。
はじめての反抗	30分	成人	長男の「はじめての反抗」にとまどう母親と、何とかしなければと重い腰をあげた父親。大切な幼児期の反抗について描く。
お母さんもっと聞き上手に	30分	成人	幼稚園時代の子供は、特に母親の影響を受けて成長していくが干渉のしすぎは、自発性を失ってしまう。
できるもんひとりで	15分	幼児	毎日幼児が使うトイレを気持ちよく使うことの大切さや人・物への思いやり、自分で自分のことをする自立心を育てることをねらう。
おとなになるって	31分	成人	性に対する子供の疑問に適切な指導を進める家庭を例に、親子で思春期の性の理解を確実にし、親には指導の方向と手順を示唆する。
タマゴからヒトへ	24分	中学生 高校生 成人	ひとつの生命が胎内にはぐくまれていく様子を生体内の卵子の動きを通して、特殊撮影したフィルムにイラストをまじえて解説する。
小学生と性	28分	成人	第2次性徴の発達段階に入った小学生の性に対する悩みや親のとるべき態度、理解などについて描いている。
電話なぜなぜ?	25分	小学生 中学生	電話の原理や仕組み・働き等を速電機や交換機の仕組みの図解を入れて、わかりやすく説明している。
からだの発育と女の子の生理	14分	小学生	体の発育と2次性徴、性器のしくみと初潮について科学的に説明するとともに、性に対する不安や疑問について描いている。
人間の性	20分	中学生	人間にとって性とは何か、よりよく生きるために性をどう考えるか等、性を真剣に考える主体的能力や態度の育成をねらう。
いつの日かあなたも～母となる日のために～	21分	高校生	女性の身体の成長過程や成育のしくみ、妊娠、出産のプロセスを科学的にとらえ、青春期における健全な生活の大切さを考えさせる。
親子で語る愛と性	30分	成人	高校生の息子の性の悩みをそれとなく知り、心配する親を描き、家庭における性教育のあり方を、特に父親の立場からとらえる。
見つめてますかからだ	30分	中学生 高校生	「月経」を中心に「性器の構造とその働き」「受精、妊娠のしくみ」等、女性のからだと性に関する事柄を科学的事実をもとに描く。
ゆとり～やさしさとふれあいを育む	31分	その他	親や大人の無意識の利己的態度が、利己的な子供を生み出すのではないかと。そうした事例をもとに説明している。
背負子日記	32分	その他	ひ弱そうな少年が、夏休みを厳しい大自然の中で生き抜く祖父との共同生活で、次第にたくましく成長していく姿を描く。
きびしさ	30分	成人	ある中学で起きた「いじめ」の事件を背景にさぐりながら家庭教育の場で父親や母親はどうあるべきかを考えていく。
ともに育てる厳しさと優しさ	30分	成人	父親は多忙、母親は家事やパートに追われながらも、子供により良い成長を求めて苦悩する姿を一組の中年夫婦の家族を例に描く。
赤ちゃん誕生	20分	中学生 高校生 成人	性の交わり、受精、妊娠から出産までを描き、受精から出産までのしくみを理解させ、生命の尊さにも気づかせる。
路	32分	小学生 中学生 高校生	無断で他人の自転車を使用する子供を反省させる親の話をとおして善悪のけじめの大切さを訴え、金銭感覚や物感覚を考えさせる。
子供の失敗を生かす	30分	成人	子供の失敗を生かすことによって、やる気にさせるにはどうしたらよいか。その鍵を握っている親の態度のあり方について考える。
頬笑み	34分	中学生 高校生 成人	平和で、ほうじょうで、屈託のない現代の子供たちの心の中の複雑な感情や心理の明暗等をさぐり、心の飢えの訴えを描く。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
ジュディがくれたコイン	30分	小学生 中学生 成人	カナダから来た高校留学生と受け入れ家族との交流を通して、健全な金銭感覚や生活習慣を身につけることの大切さを描く。
ガッツ親父とオサム	56分	小学生 中学生 高校生	母を早く失った孤独なオサム少年が、父親との関係を回復して立ち直り、純真な心を取り戻していく様子を美しい風土を背景に描く。
すてき坂	52分	青年 婦人 成人 高齢者	武(小4)と母の二人暮らしの中で周囲の人達とのかかわりの中で共に悩み、周りを温かく包んでいく姿を描いている。
親がかわれば子もかわる	26分	成人	「キレル」子供を抱えた一人の父親の姿を通して子育てのあり方を描いている。
おかあさんも見てね	28分	一般	親子の対話を広げながら、両者の心の交流を滑らかにして、子どもの情緒を安定させ、学習活動を活発にした事例を紹介している。
親子で語る愛と性	30分	成人	高校生の息子の性の悩みをそれとなく知り、心配する親を描き、家庭における性教育のあり方を、特に父親の立場からとらえる。
親から子への性教育	30分	成人	幼児～中学生頃までの親と子の性問答を中心に家庭における性教育の重要性を示し、親のとるべき態度や考え方を具体的に描く。
子育ての中の性を考える	31分	成人	幼児期から中学年代で、性に対する子供たちの疑問や質問に、親はどう対応していくべきかを事例をもとに説明している。
水色のハンカチーフ	20分	小学生 成人	一人の少女の衝動的な盗みかともたらす自分の心の葛藤や周囲からの信頼そう失、自責の心を通して望ましい人間のあり方を描く。
聞いてよお母さん	33分	成人	ひたすら勉強へとわが子を励ます母親。自分の悩みを誰にも言えずに苦しむ隆の姿を通して親子の対話・親の見識の大切さを考える。
NO!と言うのも親の愛	30分	成人	親と子の本音がぶつかりあう口論、大ゲンカからが本当の親子のきずなが生まれる。それにはしっかりした親の生き様が必要である。
まどガラスとさかな	20分	小学生	一人の少年が自分のあやまちを認めて謝るまでの心の葛藤を描き、謝るという行為には誠実、正直、素直があることに気づかせる。
いのち輝け! 思春期	30分	成人	子供たちの「心の教育」にスポットを当て今家庭教育のあり方に再検討を加え、家庭、地域、学校がしっかり手を組んで教育に取り組む様子を描く。
性の病気ー知識と予防ー	25分	中学生 高校生 成人	性病やエイズ、非リン菌性尿道炎などの、性行為感染症の基本的知識と予防の心得を、最新の医学情報をもとに科学的に描く。
反抗～少年非行を考える～	30分	成人	孝次(中2)が恐喝暴行傷害事件の従犯として検挙補導される軌跡をドラマで追い、父母・大人に求められているものについて考える。
結婚とは	31分	成人	ドラマを通して、結婚は自由であっても義務と責任が伴う事、結婚後も心掛けねばならぬ様々な事柄を考えさせる。
青年の愛と性	30分	成人	愛と性について、考えの違う3組の青年男女の交際の様子から愛や性の問題は自らの責任で行動することの大切さを考えさせている。
男と女	37分	高校生 成人	ロールプレイングで変わっていく高校生達の生の声や姿を記録し、親と子が、性を通して生き方を語り合うための材料を提供する。
しつけ	17分	成人	3才頃までのしつけの結果が、その子供の一生を決めてしまうといわれているが、その幼児期のしつけの基本を描いている。
こんな遊び場が	26分	成人	家庭教育学級で学習する両親や、子供を育てつつある両親のために、家庭教育情報を提供し家庭教育の効果的な実践をねらう。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対 象	内 容
タミちゃんとおババ	26分	成人	家庭教育学級で学習する両親や、子供を育てつつある両親のために、家庭教育情報を提供し家庭教育の効果的な実践をねらう。
おばあちゃんからもらった小遣い	26分	成人	おばあちゃんは、2人の孫にすぐ小遣いをやってしまうので、わが家の小遣い制が乱されるので、小遣い帳をつけるように言われる。
竹とんぼ	30分	成人	個人面接で、息子の作文を見せられ、驚き、子供と遊ばない自分を反省して、竹とんぼの作り方を教える。
ここで子供は育つ	31分	成人	今日の家庭教育の色々な問題点を指摘して、家庭・学校・社会が子供の成長に果たすそれぞれの役割と相互の関連を描く。
こどものしつけ	14分	成人	乳児から思春期までの子供の各時期の心身の特徴をおさえながら、それぞれに応じた「しつけ」の基本的な心がまえを解説している。
あさひっ子の入学	25分	成人	未熟児で誕生した女の三つ子が、両親と祖母の努力で成長し、そろって新一年生となるまでの伸びゆく姿と明るい家庭を描く。
からだの準備	24分	成人	新しい小学校という集団的な環境に適応し、心身ともに健康的に成長していくために就学児童の体への配慮すべきことを解説する。
学齢とは何か	30分	成人	学齢1年引き下げを決定し、円滑な実施への努力を開始した西ドイツや5才児入学の半世紀以上の伝統を持つイギリス等の現状紹介。
幼児のあそび～今と昔～	20分	成人	テレビや豪華なおもちゃで遊ぶ現代の子供と対比して、手づくりのおもちゃや自然を友に、多くの仲間と遊んだ昔の様子を再現する。
老人の心をひらく	32分	成人	物忘れ、激怒、頑固等をもったしゅうとの世話にかかりっきりの、ある主婦の姿から老人特有の性格と行動をとらえている。
子供に働く体験を	30分	成人	手伝いをしない子供たちが母の留守中、父親の指示でしかたなく手伝いをしているうちに、働くことの喜びを発見する姿を描く。
父と母への赤信号	30分	成人	素直で、いい子の6年生の息子の家出事件の原因を追求する中、その要因は友達の誘惑でなく、父と母にあったことが判明する。
わが家の第3日曜日	30分	成人	わが家を近所の子供たちに開放し、地域社会との交流を深める父親の姿を通して、父親のあり方や地域活動参加等の課題を提起する。
ふり返って夏～対人関係を考える～	20分	成人	二人の男子高校生と一人の女子高校生をとりあげ、各人の親子関係、男子生徒同志の友情関係、男女間の交友関係などを描く。
小さな愛の詩	32分	成人	一人の少女が織った美しい布地が多くの手に渡り、人生のドラマをつづりつつ厳しい社会に埋没しようとする愛について問いかける。
母と子の旅～自然歩道に行く～	31分	成人	母と子の「手づくりの旅」を通して、日常生活の中で見失いがちな自然と人間、親子のつながり等の教育的な意味を発掘し、訴える。
息子のともだち	30分	青年 成人	貧しい家庭の少年と人前だけをつくろ軽薄な少年の、二人の友達との交際を通して、わが子の友達とは何かを考えさせる。
嫁ぐわが子に	30分	成人	娘と母親が、以前苦しい生活をした町や村を訪れ、結婚生活で遭遇するであろう危機に対応できる心構えを持つことの大切さを説く。
黄色い雨がさ	30分	成人	雄大な岩手山、八幡平のふとこを縫って走るディーゼル機関車。美しく、透明な自然を舞台につづる幼い二人のほのかな愛の世界。
心に咲く花	30分	成人	ハイデルベルグに住む少年が、日本人から借りたまだだった万年筆を返すために涙ぐましい努力をかさねていく姿を描く。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
雪の下の静かなおはなし	33分	幼児 成人	雪道に迷ったお婆さんと道案内をする少女との心の交流、白鳥との別れを惜しむ少年の心が白鳥になって舞うという二つの雪の物語。
中学生日記～歩きつづけて	30分	中学生 高校生 成人	少年の万引事件が、教師や父母に与えた、衝撃・狼狽・思惑等を描き、自らの過ちの重大さに気付いていく少年の姿を描く。
母と子の心がかようとき	30分	成人	社会奉仕活動に参加する母親の姿を契機に、母と子の触れ合いがもどる話を通して親の価値観や姿勢の及ぼす子供への影響を考える。
幼児と絵本	30分	成人	家庭や保育園での幼児の心理的な成長を通して、子供の想像力を高め、豊かな人間形成のもとになる絵本の与え方を描いている。
非行ってなに？	30分	成人	一人の女子高校生が酒やタバコ等、親に隠れた行動を遊び半分で経験する姿を通して、自分の甘やかしと非行との関連を描く。
父の看病	25分	小学生 中学生	大怪我をした父の看病を続けた少年が、看者が父親ではなかったことがわかってからも、少年は心のこもった世話を続ける。
いつもどこかに本がある	31分	成人	三代にわたって読書活動を継承し、地域の子供たちに読書の輪を広げている事例を通して、読書環境作りの大切さをとらえている。
図書館と子どもたち	30分	成人	東京の日野市立図書館が、子供たちに実施しているサービスを通して、図書館や行政当局が市民とどうかかわっているかを描く。
家族旅行～統計と国民生活	26分	中学生 高校生 成人	統計に興味を持つ賢一が、人口統計で日本が今後高齢化社会になることを知ることを通して、統計調査のもつ必要性和重要性を描く。
旅	30分	成人	一人の少年の北海道旅行実現までに起こった出来事の中で、子供に対する父親のあり方や家庭のあり方について考えさせている。
反抗期～心をひらく交換ノート～	30分	成人	自我意識が育っていく中学二年の少女と娘に干渉し、束縛する母親との対立が、交換ノートによって解決していく過程を描くドラマ。
他人の子を叱った私	31分	成人	知人の子の万引きを見た主婦が、母親に注意し、反発される様子を通して、他人の子にも勇気をもって叱ることの大切さを示唆する。
君はこの時間をどう使うか	31分	成人	余暇時間を有意義に活用しようと試みる一人の青年が、失敗を重ねながらも、真の余暇活動とは何かを気づき、学び取る過程を描く。
娘の初恋	29分	成人	子供の心理や異性への関心の実態から、親の干渉よりも子供を信頼し、見守ることで子供自身が責任ある行動を示すことを説く。
白い貝殻	51分	成人	単身赴任で父親不在の家庭で、非行の入口に迷い込んでいく少女の姿から子供を非行から守る上で果たす父親の役割の大切さを描く。
希望の船	35分	成人	全ての面で物心両面から生活の見直しが必要な今日、船上生活者の夫婦が厳しい現実の中で家族愛に結ばれた、心豊かな家庭を描く。
飛べない紙ヒコーキ	32分	中学生 高校生 成人	高校受験で悩む中学生が、勤労青年との交流の中から自分の進路を感じとり、飛び立とうとする心への親の励ましの大切さを説く。
手のひらの詩	32分	成人	物を大事にする親の姿を理解しても、時々親に反発する子供のいる家庭の様子から、物を大事にする心を育てることの大切さを描く。
みどりぐみこうじげんば	21分	成人	無気力・無関心・無責任な子供を幼稚園教育の中で、目的を持ち、積極的に活動する子供に育てることの課題について考える。
子どもの心にふれる	29分	成人	登校拒否、家庭内暴力に走った子供の両親が、これまでの教育を反省し、真の愛情に目覚め、子供が立ち直っていく過程を描く。
だれもが通る道	28分	成人	親子の断絶、子供の非行におののく家庭を描きながら、青年期における親子間の葛藤に対する親の対処の仕方について考える。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
走れ！！ぼくの小さな友だち	47分	中学生 高校生	小犬を飼いたいと願う少年が、母親の反対の中で、犬への愛情が次第に深まっていく姿をほほえましく描いている。
やさしさ	33分	成人	天真らんまん少女と一人の老人との心の触れ合いの姿を通して、心のやさしさや思いやりの大切さについて考えさせている。
親たちのスクラム	31分	成人	親に反発して非行に走ろうとする少年を立ち直らせようとする親の姿を通して、青少年の非行防止のための親の役割を考えさせる。
理由ある反抗	33分	成人	母への家庭内暴力の問題をドラマでとらえ、子供の行動の原因には親の考え方や行動が大きくかかわっていることを考えさせている。
小さな駅の話	33分	中学生 高校生 成人	山あいの小さな駅で働く家族と別れていく人たちとの交流の中で培われる思いやりや親と子のかかわりあいの姿をとらえている。
善悪のけじめを育てる	31分	成人	幼児の過ちを、過ちだと悟らせることを親の務めとして実行している家庭と欠落している家庭を対比した子供への影響の違いを描く。
おやじは背中を叱ってくれた	31分	中学生 高校生 成人	ツッパリ少年が壊した教室の窓等を黙々と修理する父親の姿に胸をうたれた少年が、自分の行為を恥じて反省していく様子を描く。
見なおそうわが子のしつけ	39分	成人	学校と家庭の役割とけじめを考え、親が家庭で責任をもってしなければならぬポイントを、学校との対比の中で明らかにする。
夢かぎりなく	31分	成人	老人との触れ合いの中から成長する少年の姿を通して、人間の成長には、豊かな社会体験とそれを見守る包容が大切なことを訴える。
中学生はどう生きるか	19分	中学生	中学生の無気力・無関心・シラケやいじめ等、心の中にある不安や悩み、願い等を描きながら、どう生きていくべきかを示唆する。
語りの伝承は今～お母さんもお話しを～	33分	成人	ふるさとの方言で「おはなしおばさん」グループの語り部運動を紹介し、母と子どもとの心のふれあいの大切さを訴える。
わが子を伸ばす親の一言	29分	成人	母親のちょっとした工夫や言葉のニュアンス、態度等を改めることで子供の「やる気」が引き出ることを、具体例を通して考える。
母へ	30分	小学生 中学生 高校生	電話を舞台に、「家族だんらん」を求める、どこにでもいる子供の姿を中心に、ゆとりのない時代の心の孤独を見つめていく。
わが家はただいま362才	33分	青年 成人	ひとりっ子時代を迎えようとしている現代、そのための家族のあり方、心の準備を熟年・実年の世代とともに考えていこうとする。
君の未来をひらくために－中学生と進路－	20分	中学生	進路問題をドラマ形式で展開し、その重要性を生徒たちに気付かせ自分の個性を生かした進路決定に取り組むきっかけにしている。
おかあさんのやさしい手	23分	小学生 中学生 成人	病床にある祖父に対する母のやさしさに感動した少女〔小4〕の作文を映像化したもので、家族愛についてあらためて考えさせている。
心の中のふるさと	40分	中学生 高校生 成人	学ぶことにひたむきな少年の情熱と、その情熱を実現させたいという家族の愛情を通して、真の「教育」の姿を教えてください。
日本一短い「母」への手紙	32分	小学生 中学生 高校生	全国から寄せられた優秀作品が一冊の本にまとめられその作品を映像化し、「素直な心」との出会いの場をつくりだす。
もしもし・・・電話の奥の甘い罠	23分	中学生 高校生 青年 婦人	電話風俗の危険性や性非行、性被害防止、現代の少年が抱える心の問題について討議するための教材として制作された。
みえない凶器、偏見	31分	成人	受刑者を父に持つ一家をめぐる、町の人々が予断による悪意を投げかける中で偏見の罪深さについて考えさせる。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対 象	内 容
子どもを育む遊び	28分	成人	大人たちが遊びの効用を認識し、地域で積極的に「遊び」に関わっていくことの大切さを訴える。
母と子の旅～自然歩道を行く～	31分	成人	母と子の「手づくりの旅」を通して、日常生活の中で見失いがちな自然と人間、親子のつながり等の教育的な意味を発掘し、訴える。
薬物乱用・親として	26分	中学生 高校生 成人	好奇心と遊び心から薬物に手を染め、常用するようになった中学生のドラマを通して、少年を育てた家庭の在り方を問うとともに、薬物の恐ろしさと遵法の精神を訴えます。
ケンタのいたずら日記	40分	成人	いたずらっ子の健太に対し、もう少しよい子にと心配する母、積極性の現れと優しく見守る父の姿から子供のいたずらを考えさせる。
子どもに読書のよろこびを	29分	成人	母親が子どもを本に親しませ読書の喜びを与えていくにはどうすればよいかを、母親達の様々な形の活動を通してとらえたものである。
お父さんあなたの出番です	31分	成人	甘やかされて育った高校生の息子を持つ家族の姿を通して子供の教育に果たすべき父親の役割と母親中心の家庭教育の問題点を探る。
幼児のあそび～今と昔～	20分	成人	テレビや豪華なおもちゃで遊ぶ現代の子供と対比して、手づくりのおもちゃや自然を友に、多くの仲間と遊んだ昔の様子を再現する。
少年と花	30分	高校生 成人	花を育てることに熱心な少年と、その家族や友人を描き、進路の選択に本人の能力や適性を考慮することの大切さを訴える。
お母さんに乾杯	30分	成人	子供のテスト結果に不満を持つ母親が、良い成績を上げさせようと無理強いするうちに反省し、子供の教育とは何かを悟っていく。
思い出の1冊の本	30分	成人	テレビや漫画の氾濫する生活環境の中で、子供が読書の習慣になじむには、子供自身の興味と同じ内容の本との出会いが大切である。
親の知らないところで	30分	成人	非行の芽が出たわが子への接し方や子供の健全育成のための親子関係には、愛情と規律が大切であることを描く。
思いやりの心を育てる	30分	成人	幼児期、児童期、青年前期の三段階を通じて、子供の思いやりの心が、どのように養われ、発展するものであるかを描く。
嫁と夫と姑たち	29分	成人	家庭の中で平和な家庭を築いていくための嫁・姑・夫・姉妹それぞれの心がけや役割の円満な遂行をどうすればよいかを考える。
ゆがんだ鏡	30分	成人	親の期待する「よい子」になろうとしながらも、独善的などる過程を描き、親のゆがんだ人間観が子供に影響していくことを述べる。
おばあさんの手	30分	成人	園児を見つめる保母の少女時代の成長過程を追い、子供たちに生命の尊さや、優しいいたわりの心を育むための大人の役割を考える。
幸福	35分	成人	定年を間近に控えた両親を持つ世代の息子や娘、嫁たち多くの人々に対して退職者の悲しい叫びに、どう対応すべきかを提起している。
親と子の信じあうとき～非行防止と親の役割～	31分	成人	困難を克服し、社会に適応するしつけが、親の責任であることを訴え、非行防止に対する地域の大人たちの協力の大切さを示唆する。
胸をはれ！！青春	38分	中学生 高校生 成人	実際にあった事件を基に、或る中学校教師がクラス全員に呼び掛け、一人の暴力を振るった少年を立ち直らせていく過程を描く。
心に咲く花	30分	成人	ハイデルベルグに住む少年が、日本人から借りたままだった万年筆を返すために涙ぐましい努力をかさねていく姿を描く。
ぼくできるのに～意欲を育てる～	30分	成人	親の過干渉や過保護からも自主性の欠けた、意欲のない無気力な子供が育つが、子育ての中で、待つことの大切さを考えさせる。
父、そして家族～三つのエピソード～	32分	成人	父親の強い愛情が子供に伝わりにくい原因とその影響を、三つの家庭を例にして家庭における父親のあり方を考える。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対 象	内 容
学びあうところ	32分	成人	気のいい青年と老人夫婦を中心とした交流を描き、互いに影響し合っって変容していく人間形成の大切さに注目すべきことを訴える。
父よ母よ子よ	29分	成人	母親と子供だけの関係の不足面を補い、望ましい親子関係に発展させていこうとする父親中心の一家の様子を描く。
別れ道	34分	青年 成人	勉強よりもバイクの修理にばかり熱中する中学生に母親がいらだっている家庭を描き、子供の進路決定には何が大切かを教える。
子育ての心	32分	成人	子育ての基本として、自立心の育成や異団の中の役割の実践、自己抑制力、思いやりのある心の豊かな人間の育成の大事さを訴える。
叱ることを考える	28分	成人	親は子供を社会に適応できるよう仕向け、子供も親の行動を観察して自己形成する様子を描き、少年期の家庭教育のポイントを示す。
本好きな子に育てるために	28分	成人	活字離れが進む中、視覚に訴え、合理的な思考を処理する映像文化との相違を確かめて、本を読む子供たちをどう育てるかを考える。
あたたかい心ありがとう	30分	成人	身近なお年寄りや体の不自由な人に対する母親の温かい心が、子供に思いやりやいたわりの心を育てていくことを描く。
心ふるえてます～思春期のまがりかど～	31分	青年 婦人 成人 高齢者	子供の非行を未然に防ぐには抑圧された心理状態をなくしてやり、親が子供との間に深いきずなを作ることの大切さを訴える。
あなたの子育てまちがっていませんか	28分	青年 婦人 成人 高齢者	過保護・過干渉になぜなってしまったのか、親のとるべき態度と親でなければできない教育のあり方を考える。
とおくて近い道	32分	青年 婦人 成人	ボケ始めた夫に気づいた主婦が、家族とともに人間であるための道を求めて努力する姿を描き、老いへの道のり切り方を考えさせる。
教室に行けない～登校拒否のシグナル～	30分	成人	「保健室登校」の子供に焦点を当て、登校拒否のシグナルの把握の方法や周囲の人々の対応の仕方を、中学生の事例を通して考える。
やる気を育てる	34分	中学生 高校生 成人	知的探究に心を傾け、人間性の陶冶に努める学習態度をわが子に身につけさせるために細かい気遣いをしている親の姿を描く。
いじめゼロをめざして～家庭と学校の連携～	30分	中学生 成人	いじめ事件発生時の親や学校の対応について、親と教師の責任と役割を考え、いじめゼロをめざして子供を知ることの大切さを訴える。
いじめへの挑戦～学校・家庭・地域のスクラム	32分	中学生 高校生 成人	学校・家庭・地域が連携し、二年間にわたっていじめ防止の運動を進めてきた、ある町のいじめへの挑戦を描く。
ならぬことはならぬ	29分	成人	子供の人格形成の場である家庭。「お父さんあなたの出番です」父親が果たさなければならない役割を強く訴えます。
子どもと話していますか	30分	成人	今、親子の間に最も必要とされる心の通った本音の会話の大切さを描いている。
生きているのがこわい	28分	成人	いじめを苦にして自殺した子供たちの遺書にスポットを当ていじめの根絶を訴えている。
少年犯罪と親の責任	25分	成人	少年による犯罪は今日ますます凶悪になり、社会に暗い影を落としている。少年犯罪の防止は社会全体の願いであるが、少年達は遊び感覚で犯行に至るところが多いと言われ、本人の無自覚や親の無関心がその温床になっている。
うちの子に限って	29分	成人	最近の少年たちによる問題行動は、従来の非行型の犯罪から「まさかあの子が」と思われるような普段は真面目でおとなしい、どちらかという成績優秀な少年の関与が目につく。
親たちのスクラム	31分	成人	親に反発して非行に走ろうとする少年を立ち直らせようとする親の姿を通して、青少年の非行防止のための親の役割を考えさせる。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
こころ	32分	少年 成人 一般	祖父と孫の関係性から、人としての大切な心に気づかされる作品。
生命をみつめる	35分	中学生 高校生 一般	すべての人間に訪れる死を知って、準備することは、残された生を全うすることに通じる。死はタブーではなく、直視すべきと訴える。
幼児とことば	29分	一般	2～4歳という言語的臨界期を中心に、その言語的環境づくりはどうあったらよいかを考える。

5 地域・社会生活に関するもの

タイトル	時間	対象	内容
かけがえのない地球	30分	中学生 高校生	「人間環境会議」の様子や開催国スウェーデンの美しい自然と環境保全対策から破壊された日本の自然環境への対策の必要性を描く。
かつていまもそして未来も	30分	成人	自然破壊、公害、エネルギー資源の減少等の危機にある現在、人類がクリーンエネルギー開発の必要に迫られている問題を訴える。
この美しい国土を	30分	成人	昭和48年度版の環境白書に基づき、美しい日本の国土汚染の度合いの経緯を大気汚染、水質汚濁等に焦点を当てて解説している。
一億一千万人をささえるもの	30分	成人	当面する資源を環境問題解決のため、国土の持つ自然条件の良さを再確認し、リサイクル強化の理解と協力の必要を説明する。
緑あふれる町に	30分	成人	緑豊かな生活が、われわれの潤いや安らぎを与えてくれ、深い人間交流のできる場になっていることを再認識させようとしている。
ふるさとの森をつくる	21分	成人	児童やPTAとともに緑化に取り組む学校の例をとりあげ、森作りの大切さを感じ取らせ、森作りに必要なことを説明する。
リサイクル文化都市をめざして	20分	成人	大きな社会問題であるゴミ処理を、資源の再生で取り組む事例を通して、ゴミ問題を共同体意識から自分のこととして考えていく。
野鳥とともに	32分	成人	郊外に新居を構えた一家が、知人宅に集まる野鳥を見て、自宅の庭に手近な材料を使って“鳥のくる庭”作りに力を注ぐ様子を描く。
石油不足時代を迎えて	26分	成人	産油国の石油の減産問題、石油備蓄、新エネルギー開発の現状、省エネルギーの必要性等、石油不足時代への対応策等について描く。
緑の仲間	30分	成人	緑は人間の生活に欠かせないものであることを訴え、自然、環境と人間生活とのかかわりから、自然の大切さを描いている。
ここがぼくらの森になる	30分	小学生 中学生	近くの公園に放した昆虫の死を知った子供たちに、自然公園建設のニュースを知らされて、「ぼくたちの森」の夢が大きくふくらむ。
水はよみがえる～流域下水道の役割～	28分	成人	河川汚染の原因である生活排水、工場排水、農業、豚舎による汚染等を紹介し、新国際空港と関係する流域下水道の設置を考える。
川が結ぶ緑の支流	28分	小学生 成人	川の上流の小学校と下流の児童たちが、川と人々の関係や生活に果たす川の役割を共同で調べ、川を大切にするため方法を考える。
ふるさとの森をつくる	30分	成人	人間の生活にとって不可欠な緑を取り戻すため、都市と過疎地という両極端な環境下での緑作りの事例を提示している。
世代を結ぶふるさとづくり	36分	成人	伝承文化を継承し、子供たちと交流する若者たちの姿を描き異世代間交流や社会参加による地域での人間関係樹立の意義を訴える。
緑と人々の暮らし	27分	中学生 高校生 成人	森林と人間とのかかわりの歴史的な考察、緑の役割や生態、今日の問題点や国の施策等を紹介し、緑と私達の暮らしについて考える。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対 象	内 容
快適な環境をつくる	26分	中学生 高校生 成人	環境の快適さ（アメニティ）を守り、高揚するための各国の取り組みを紹介し、どうすれば快適な環境作りが出来るかを示している。
もりへのいぎない	27分	成人	国民の憩いの場としての森の利用状況を具体的に示し、一層の利用促進を勧めながら、木の特質や森林資源の大切さについて訴える。
川と街	28分	成人	都市型洪水の原因と具体例による対策を紹介し、都市河川が市民の憩いの場に活用されている状況から、都市河川への理解を求める。
放射線ってどんなもの	25分	中学生 高校生 成人	現代科学技術の成果の一つである放射線の性質・利用法等について日常生活に関する事項を中心に紹介し、解説している。
地球と環境	20分	中学生 高校生 青年 成人	熱帯林の破壊、地球の温暖化、酸性雨、オゾン層の破壊等、地球規模の環境破壊も身近な暮らしの中に原因が潜むことを気付かせる。
水はいのち～水資源を大切に～	28分	中学生 高校生 青年 婦人	生きとして生けるもの全てを支える水の誕生や人と水とのかかわりを描き、水の大切さを訴える。
地球環境を守るために—環境科学の最先端—	30分	中学生 高校生 青年 婦人	地球環境問題解決のための新しい技術やシステムの開発を紹介し、現在のライフスタイルの見直しと環境保全への意識を国民に訴える。
自然とのふれあい～親子で楽しむ環境学習	21分	青年	高遠の少年自然の家と東京近辺の自然環境とを対比し、親子でログハウスの宿泊等を通して、身近な自然環境の大切さを考える。
身近な環境問題を考える	30分	青年	今、直面している地球環境問題が、実は身近な問題であることに気づかせ、私たち一人一人が何をしなければならないかを訴える。
リサイクル社会をめざして～”ごみ”再資源化への道～	30分	中学生 高校生 成人	私たちにできるリサイクルのヒントを提供し、今までの”ごみ”に対する考え方を改めていくことを目的とするもの。
地球を救うのは君たち	20分	小学生	地球破壊と環境汚染の犠牲になった生物の実態を通して、私達が環境を配慮した生活によって責任ある行動をとることが重要である。
未来は僕らの手に	28分	小学生 中学生 高校生	私たちは、便利で快適な生活を支えるために、大量のエネルギーを消費し、その結果、大量の二酸化炭素を大気中に排出し、地球を温暖化させている。
母親のための交通安全	19分	青年	日常生活で、母親自身が留意すべき交通安全上の問題点を具体例で示し、子供の保護者としての責任の重さについて考えさせている。
危険を読む自転車の乗り方	18分	小学生 中学生 高校生	中学生・高校生など若者の自転車の交通事故防止のために、交通ルールや潜んでいる危険を読む乗り方について場面を設けて解説する。
家族そろって安全ウォッチング	15分	小学生 成人	親子四人による近所の交通安全チェックを通して、保護者である大人自身が子供の手本になって交通ルールを教える大切さを訴える。
ちびまる子ちゃんのこんな乗り方あぶないよ	13分	幼児 小学生	交通ルールの基本を確認しながら、自転車の正しい乗り方が身につくように構成されている。
ミニバイク	20分	高校生 成人	事故事例の分析や再現、実験を通して、わずかな甘えが重大事故を招く実態を浮きぼりにし、ミニバイクの安全運転の励行を訴える。
自転車の安全ウォッチング	19分	小学生	自転車の飛び出し、急な進路変更、坂道での危険等に焦点を当て、事故防止と安全運転のためのルールやマナー等の留意点を描く。
たけし君の交通安全日記	20分	小学生 中学生	ある子供の交通事故をとらえ、各個人が体験したようなケースを通して、子供の交通安全教育について考えさせる。
明・十六才の春～ある無免許運転～	31分	中学生 高校生 成人	事故後の悲惨さや苦しみを考えない遊び感覚で運転する少年達に無免許運転の危険性とその後の責任、人命尊重の精神を訴える。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
のりやすくんの交通安全	15分	幼児 小学生	則安君とその仲間たちが登場し、飛び出しの怖さや交通ルールを守ることの大切さ等を考えさせる。
忍たま乱太郎の交通安全	15分	幼児 小学生	忍たま三人組が交通ルールのイロハを覚えて行く物語。乱太郎、きり丸、しんべエの仲良し三人組と犬のへムへムは、ドクタケ忍者隊に追われて、不思議な人間岩に吸い込まれてしまう。
お年寄りの交通安全	25分	高齢者	お年寄りの交通事故が相変わらず増加傾向にある。この映画は、時代劇でおなじみの半七親分が登場。お年寄りの交通事故で特に多い「車の陰からの飛び出し」「夕暮れ時や夜間の横断」「交差点での横断」等の注意点を学ぶことができる。
おじゃ魔女ドレミの自転車安全教室	13分	幼児 小学生	自転車を買ってもらったばかりのぼっぶは、嬉しくて仕方がない。みんなに自慢していると、マウンテンバイクを持ったきみたかが現れ、学校までどちらが先に着くか勝負することになる。
マグニチュード7.9	27分	中学生 高校生 成人	地震のメカニズム、異常隆起と地震との関連の実験や観測等を通して、地震を科学的にとらえさせ、防災のあり方を考えさせる。
川と私たち～川を治める～	25分	小学生 中学生 高校生	先人の知恵と経験による治水対策への努力を知り、それを基盤に現代の対策が、科学技術と莫大な資本で行われていることを描く。
あなたとガスと安全	23分	高校生 成人	ガスの安全使用のための知識、特にガス漏れや不完全燃焼の防止について、正しい知識を得させることをねらっている。
地震とぼくたち	20分	小学生	地震の危険性、特に火災の恐ろしさの事例を示し、地震に対する準備と心構えの必要さを学校・家庭・地域の三つの角度から示す。
原子力発電とその安全性	29分	高校生 成人	原子力発電所の安全システムや装置、操作する技術者の訓練等を紹介し、わが国の原子力発電の安全確保の努力を説明している。
これだけは知っておこう	31分	成人	地震の起きる仕組み、国・地方公共団体の実施する地震対策を解説し、オフィス・学校・地域・個人等の対応を具体的に紹介する。
火山列島日本－噴火予知への挑戦－	25分	高校生 成人	火山とともに暮らして行かなくてはならないことを認識し、日本の火山観測や噴火予知研究の現状と重要性を描く。
火山災害を知る	30分	小学生 中学生 高校生	世界各地の火山噴火の記録を紹介しながら火山と火山のもたらす災害を理解し、火山防災の大切さについて認識させようとする。
ぼくのじしんえにつき	23分	小学生 中学生	映像を通して地震の悲惨さを理解させ、万一の災害に備えて、非常の場合の心構えと非常用品の準備の必要性に気づかせる。
いのちをまもるための五つのやくそく	19分	小学生	近年、誘拐など児童を巻き込んだ犯罪が多発している。低学年の児童を対象に、自分で犯罪から身を守る方法を習得させる。
ちびまる子ちゃんの火の用心	8分	幼児 小学生	まるちゃんが近所で起きた火事をきっかけに、自分の家の火の用心について調べていく。ある日の昼下がりに、まるちゃんの家で消防車のサイレンの音が聞こえてきた。
忍たま乱太郎の地震用心火の用心	11分	幼児 小学生	子どもたちに人気の「忍たま乱太郎」の仲間たちが、火遊びの怖さや防災の大切さをわかりやすく説明している。
地震!!あなたができること	21分	中学生 高校生 一般	平成7年阪神・淡路大震災を教訓として、中学校及び高等学校の生徒に対する実践的な避難の仕方を習得させる。
大地震が学校をおそった	20分	小学生 中学生	地震災害の際に、その災害からののがれかた以上に、災害の被害を最小限度にくいとめるための行動の重要性を訴える。
のりやすくんの火の用心	10分	幼児 小学生	「はれぶた」シリーズの則安君とその仲間が登場してもらい、花火など火遊びの怖さと正しい119番の仕方等防災の大切さを考える。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対 象	内 容
アンダルシアに生きる～馬と祭り～	29分	成人	記録映画「世界の人と馬の文化」シリーズNO・3～スペイン～
災害に備えて～わが町の防災体制～	29分	一般	災害に備えて、住民の防災意識の啓蒙と住民レベルでの防災意識（自主防災組織）の必要を訴える。
これからの街づくり	30分	中学生 高校生 青年 成人	街づくりの5つの事例を紹介し、21世紀に向けての都市づくり、街づくりへの新たな視点を提案している。
世界の子ども～学校給食の話～	48分	成人	アメリカ、イギリス、スウェーデン、フランス、日本各国の学校給食の模様から、若い世代に対する教育の取り組みの現状を描く。
過疎地帯	38分	成人	農家の主婦、孤独に耐える老人、道路工事で働く老夫婦、廃屋の姿等、過疎地帯に住む人々の心情と生活から、過疎問題を考える。
資源	30分	成人	資源の有効利用の工夫や太陽エネルギー利用等の実験等を紹介し、過去・未来との関連の中で見つめながら資源問題について考える。
ここに生きる～豊かな地域社会を求めて～	30分	成人	激しく変化する社会へ対応する一農村青年の生き方を描き、より良い生活をしていくために地域社会で何をなすべきかを考える。
とりもどせ子供の遊び	30分	成人	子供の生活圏である家庭、学校、社会における遊びの特質から、子どもの健全な成長には、遊びの回復が大切なことを訴える。
ここが君の故郷だ	31分	成人	祭囃子や神楽踊りの楽しさを与えるため、「追分子ども囃子」を育て上げ、地元の人と新興住宅地の人々が一緒に楽しむ姿を描く。
放課後の子供たち	30分	成人	下校後夕方まで、指導員の援助でケンカ、タイヤ遊び、凧作り、キャンプ等、保育クラブの子供集団がくり広げる生活をとらえる。
相手の身になって～生活の中の人間関係～	32分	小学生 成人	夫婦、隣近所、嫁・姑・夫等の人間関係を通して、人間関係を円滑にするには、相手に対する思いやりの心が大切であることを説く。
こんにちはお隣りさん	30分	成人	閉鎖的で孤独な団地の人間関係が、明朗な主婦の入居によって心の触れ合いができ、裸のつきあいの隣人関係に変化した過程を描く。
婦人のライフサイクルと学習課題	20分	成人	終戦前と現在の婦人の平均的ライフサイクルの違いを通して、自分のサイクルに沿った計画的な学習をする必要性について考える。
青春に学ぶ	20分	成人	2人の青年の生きかたを通して、働きながら学習することの意義を考える。
心のとびらを開く～障害児との交信を求めて	20分	成人	重度障害児の教育に取り組んでいる国立久里浜養護学校の教師が、障害児との交信の関係を成立させていった様子を記録的に描く。
趣味のある老後を	30分	成人	紙細工、ダンス、詩の創作など、生きることに楽しみを持ち、明るく積極的に生活しているお年寄りたちの姿を描いている。
暮らしの中の敬語	29分	成人	家庭や職場、地域社会の日常生活における若い男女の敬語の誤例をあげながら、正しい敬語の使い方について説明する。
鶴っ嘴の青春	42分	成人	仕事の実態の中で、青年が部落差別を見抜き、人生を逃げようとした生活から強くなり、光と熱のある自分自身の人生を歩み始める。
朝の空気は冷たい	34分	小学生 中学生 高校生	蔑視された仕事にがんばってきた父の心を理解した少年が、被差別部落の子供の立場に立って、すべての子供たちに鋭く問いかける。
明日の暮らしを考える	30分	成人	公共的事業と福祉に係わる環境保全の具体例を通して、環境保全への投資が国民ひとりひとりの問題であることを認識させている。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対 象	内 容
流通	30分	成人	今日の生活で欠かすことのできない物の流れ“流通”のしくみや方法について、農産物や各種の製品を例にとりながら説明する。
税を考える～公共サービスと負担～	25分	成人	税金の種類や使いみちなどを考えながら、公共サービスのために税金は「みんなで負担するものである」ということを認識させる。
男女平等への道	40分	成人	1980年の国連婦人年世界会議や諸外国の婦人の地位、役割等の問題を探りながら、「婦人の地位の向上」への理解を深めていく。
いのちは緑なれば	46分	成人	植林事業にうち込み、子孫に受け継ぐ生活の基礎作りによって、部落差別をなくしていく同和地区の青年たちの愛と共同のドラマ。
母を生きる	43分	成人	被差別部落の母親との交友等を通じた一人の部落外の母親の成長を描き、PTA活動における同和問題の取り組み方を示唆している。
さくら草の詩	54分	成人	チームメートの同和地区出身者に対する差別意識を描きながら、人間同士の連帯感・人間としての成長の素晴らしさを訴えている。
けやきの空に	53分	成人	都市化による新旧住民の相互不信の風潮が、良い地域作りの障害となっている中、部落差別解消が国民の課題であることを示唆する。
陽のあたる町	49分	成人	同和地区保育園の保母の真しな行動が起こす保護者への波紋を通して、羨望差別の問題や同和問題解決へ障害等について考える。
みんなともだち	30分	成人	国際障害者年記念事業として制作されたもので障害をもつ子供たちが明るく、たくましく、明日に向かって生きていく様を描く。
手話教室	25分	成人	手話の使われ方、基本的な会話の仕方、手話を学ぶにあたり留意すべき点などについて、手話講習会の様子を背景に描く。
若草のうた	63分	中学生 高校生 成人	生活の中の差別、補充学級の必要性、教育の本当の意味、学校教育と家庭教育との係わり等、子供たちに直面する現実の差別に迫る。
なかまをもとめて	19分	小学生	学級の討論をもとに、子供への希望（悩みの吐露、正義、勇氣）と周囲の人への希望（他人の悩みの受容と共同）を考える。
シンナー	23分	高校生 成人	シンナー乱用による青少年の凶悪行動（傷害、殺人等）にメスを入れ、有機溶剤の吸引がもたらす危険性を科学的に解明する。
校内暴力	30分	成人	暴力問題や非行問題の解決は学校や教師だけの力だけではなく、保護者側の自覚や責任、地域の人々との協力が必要なことを訴える。
高齢者就業の道	27分	成人	企業等での高齢者就業の情報、国の高齢者施策を紹介し、高齢者就業について国民の認識を深めさせ、その推進の情報を提供する。
よりよく生きるために～生涯教育～	27分	成人	国民にとって今後ますます必要になる生涯教育について、その意義・現状・国の施策等を具体例によって提供する。
住みよい都市づくり～快適と安全をめざして	27分	成人	高齢化の進展に対する生活基盤の整備・充実の必要な中、各地の都市時代・高齢化時代の対応策を紹介し、今後の都市作りを考える。
美しい季節	54分	成人	母親と娘の温かい交流から、人間性尊重の大切さを訴え、出身や家柄、社会的地位等で人を差別することの醜さや愚かさを示唆する。
松葉づえの少年	18分	中学生	傷の手当ができた少年と障害をもつ少年との触れ合いを通して、共に手をつないで生きていくにはどうしたらよいかを考える。
たくさんの愛をありがとう	35分	成人	脳性マヒで手足や言葉に不自由な池田久美子さん（20歳）が、特別養護老人ホームの寝たきりの老人の介助に従事した記録。
星がきれいにみえる町	54分	成人	ねたみ差別や部落への偏見を乗り越え、子供たちの夢を実現しようとする青年の姿を描き、明るい町づくりの大切さを訴える。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
炎のうた声	30分	成人	同和行政、同和運動、同和教育を柱に同和問題解決に活動する橋本市の市民が、差別をなくす啓発教育に全力を傾注する姿を描く。
さわやかな風のように	29分	その他	正確な統計を得るために、調査の最前線で活躍する統計調査員の活動を紹介し、統計調査に対する国民の理解と協力を訴える。
輝ける山脈	57分	成人	栃木県の同和地区実態調査、同和問題意識調査の結果、結婚差別事象等の事例をもとに劇映画化し、人権尊重の大切さを訴えている。
部落差別のおこり以前を考える	21分	成人	古代社会の政治・産業・文化面で高い地位にいた渡来人に対する人種・民族差別の誤りや、古代から中世までの部落差別を考える。
部落差別のおこりを考える	22分	成人	検地、刀狩りから始まる身分統制令や徳川幕府の支配体制の中で作られた部落等、秀吉の全国統一から幕末までの部落差別を考える。
地域に生きる老人クラブ	30分	成人	老人クラブの社会参加活動が老人への生きがいや、地域社会への知織や経験をもたらすことを描き、クラブのあり方や方向を考える。
ここはわが街	30分	成人	地域社会の中での連帯には、「助けあって生きる」姿勢・意識が大切であることを、働く主婦や専業主婦、家族を通して考える。
部落差別解消への歩みから	23分	成人	賤称廃止令以後、部落の人たちによる解放運動が高まり「同対法」「地対法」が制定され、部落差別解消への取り組みが続く。
私たちは今	50分	成人	部落差別がどのように実在し、その解決への実践を通して明るい民主的な社会の建設が、どんな活動で展開されているかを描く。
現代社会と人権	20分	成人	国の施策によって、同和地区への差別がかなり解消されたが、結婚問題等・心理的差別が根強く残っている状況を描く。
いのちの詩	34分	中学生 高校生 成人	重度障害者の人たちが同人詩集「つぶやき」を発行し、同人の若者たちの活動記録を通して、生きること命の尊さなどを考えさせる。
窓をあけて走れ洋一	55分	高校生 青年 成人 高齢者	差別とは何かについて、一人ひとりの胸に問いかけ、差別の実態を自分のこととしてとらえ、差別根絶の輪を広げる大切さを考える。
青空へキック	54分	中学生 高齢者 成人	子供が健全に育つためには、学校・家庭・地域の協力が大切である事に気づいた母親を描き今、PTAにとっての課題は何かを描く。
希望への道	58分	成人	純真な子どもの心や明るい家庭を暗くさせていくのは何か！部落差別を生み出している心理的土壌と子育ての原点を考えさせる。
夫と妻の豊かな老後のために	30分	成人	親と子が甘えを捨て、自分で生活を築くのだという積極的な気持を持つことの大切さを述べ、親子二世代が幸せを築く方策を考える。
風の色が見えた	32分	成人	定年後、怠惰な生活を送っていた男が、シルバー人材センターやボランティア活動で励む仲間を知り、自らも社会参加の喜びを知る。
故郷の空	52分	成人	言い知れぬ悩みを抱いて葛藤する二人の女性が、夫を愛し、子供に愛情を注ぎながら差別と偏見を打ち破り、信頼のきずなを深める。
この愛をありがとう	28分	中学生	中学生グループのふれあい活動の中で、真心のある態度には感謝の気持ちを受けるところを知った少年たちの感動と福祉の心を描く。
雨の指もじ	55分	高校生 青年 成人	部落差別のために学校に行けず、文字の読み書きに不自由する人達の悩みを描き、差別のない社会を築くことの大切さを訴える。
夫の定年・妻の定年	32分	青年 成人	夫婦二人だけの後半生を有意義に過ごすには、若いうちからどういう関係を培っておくべきかという視点から高齢化社会を考える。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対 象	内 容
道	52分	中学生 高校生 青年 成人	いじめっ子問題をきっかけに、同和問題に目覚めていく母親の姿を通して、同和問題が自分たちとは無関係でないことを訴える。
にぎやかな家族	55分	中学生 高校生 青年 婦人	同和地区に引っ越した一家の家族それぞれの反応と態度の変容を明るく描き、人間同士が心から結びつくことの素晴らしさを訴える。
直子のブローチ	23分	中学生 高校生 青年 婦人	中学生の直子が同和問題に関心を持ち、部落差別を許さない子供に自己成長をしていく過程をドラマとして構成している。
不意の旅人	55分	中学生 高校生 青年 婦人	三十余年、行方の知れなかった男が彼の姪の家族と同和地区の母子家庭に波紋を投げかけ、「見えない差別」の実像が照射されていく。
おわりなき旅路－高齢者・結婚・家族	30分	中学生 高校生 青年 婦人	再婚を決意したある高齢者のカップルのロマンスを通して、配偶者を求める老人の切実な気持ちに対する家族の思いやりの大切さを描く。
母の日記	54分	中学生 高校生 青年 婦人	嫁と姑、母と娘、義姉妹がおりなす人間模様を通して、部落差別の解消や高齢化社会での諸問題について各自の生き方に問いかける。
愛は海より深く	55分	中学生 高校生 成人	揺れ動く国際社会の中、外国人から見た人権意識や外国人に対する差別と部落差別とのかかわりを描く。
わかりあえる季節	52分	成人	差別発言によって傷つけられた関係を懸命に修復しようとする高校生たちの姿を通して差別のない家庭・地域・職場・学校などを作る。
ガンバレ、青春先生	54分	小学生 中学生 高校生	新任の小学校教師がクラスの子供同士の喧嘩をきっかけに部落差別の問題にかかわり、差別の愚かさを訴えていく。
だけん・なん	58分	成人	差別や偏見の不合理性を訴え、併せて次の世代の子供たちにいじめや差別に立ち向かう勇気を伝えることの大切さを描いている。
青空のように	47分	中学生 高校生 成人	心理的差別の解消をめざし積極的な解決への態度と実践力を育て人間尊重の精神を基盤とした差別のない明るい地域社会づくりを描く。
淳一よ！明日の空へ	54分	中学生 高校生 成人	高校受験を目前に、同和地区出身の義父と医師である実父との関わりの中で成長を遂げる中学生の姿を描いている。
草太の誓い	15分	小学生 中学生	江戸時代低い身分の家に生まれた少年が受けたいわれのない差別、その歴史的・政治的背景や差別の不合理さを少年の目を通して描いてる。
シャッターチャンス	25分	小学生 中学生 高校生	基本的人権を守ることの大切さと、多様な生きかたを認め合うことの大切さについて描いている。
雲が晴れた日	53分	成人	祖母の介護の問題に直面したある家族が、いろいろな差別をしていることに気づき、それを克服して助け合って行こうとするまでを描く。
希望の春	54分	高校生 成人	高校進学を断念してバイクで遊び回っていた伸一と、難病を抱え死と直面しながらも希望を失わず周囲の期待に応えている隆史の友情と心の成長、そしてふたりを支える院内学級の教師・真由美の働きかけを描いている。
セピア色の風景	55分	中学生 高校生 成人	笑いも涙もつづる感動の人権啓発ドラマである。交通事故に遭った要三は、頭を強く打って、無意識の中で「あの事…子どもたちに…」と絞り出すような声でつぶやく。それはかすかな声だったが息子の淳にも聞こえた。
おはよりの声が響く街に	35分	中学生 高校生 婦人	「おはよう」と声を掛け合う元気のある街に、差別を受けながらも、希望を見だし、それを乗り越えて力強く生きる三世代家族と、差別をしてはいけないと知りながら世間体にとだわる両親の心をただしていく高校生を持つ家族を描く。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
きまりのないくに	16分	幼児 小学生	楽しいことが大好きで、きまりなんかどうでもいいと思っていたキリコは、ある日、ネコの案内で不思議な「きまりのないくに」へ……。そこでいろんな体験をしたキリコは、ひとりぼっちの寂しさを知り、友だちを発見しようとする。
メール	54分	中学生 高校生 その他	ホームページ上での、悪質な差別的記事で被害を受ける人が急増している。この作品は身に覚えのない中傷や同和地区出身であるなどとネット上の掲示板に書き込まれた女子高校生の精神的な苦痛を題材にしている。
うちへおいでよ	54分	小学生 中学生 高校生	どこにでもありそうな家庭の問題—子育て、老人介護、夫婦間の役割分担。悩んで苦しみ、それぞれが同じ家の中で不満を抱えている。さらに主人公は、同和問題にも直面した。
あすに生きる	35分	中学生 高校生 成人	職場での上下関係から、厳しい戦争の中で忘れがちな企業内の人権問題（障害者、女性、リストラなど）を改めて考える事で、企業の中での社員同士の人権や企業が社員を大切にすることの重要性を訴えている。
渋染一揆～明日に架ける虹～	30分	高校生 成人	江戸時代の身分制のなかで服装などにまで加えられようとした差別政策に対して、人々が団結して立ち上がり、犠牲を払いながらも、人間としての誇りをかけた要求を貫いて成功させた取り組みを描いている。
トモダチ	31分	中学生 高校生 成人	主人公の女子大生と中国人留学生、日本人の少年とベトナム人の少年の交流の中から、文化の多様性を知り、尊重することや、一人の人間として様々な違いを乗り越えてふれあうことの大切さを訴えている。
一枚の絵てがみ	43分	小学生 中学生 高校生	一人暮らしの高齢者とその家族や地域の人たちの心のふれあいや、支え合いを通して、これから訪れる超高齢化社会に向けての問題を投げかけた作品である。
ヘンテコなボランティア	46分	中学生 高校生 成人	文字の読み書きができず、家族との交流や社会生活を制限されてきたおばあさんが、中学生たちの手助けで長年の夢を実現していく。
友情のキックオフ	27分	小学生 中学生	転校生の少年を迎え初めて差別に出会った子供たちが真の友情のあり方を探り「差別しない、させない、許さない」の認識の高まりを描いている。
この愛をありがとう	26分	中学生 高校生 成人	お年寄りや障害者に接する難しさを知った中学生が、かわった人達との触れ合いの中から、その生きかたを学んでいく。
こんど逢うとき	55分	中学生 高校生 成人	祖父母の故郷を訪ねて感動する日系三世の孫娘。しかし、今なお日本に差別が残っている事に大きなショックを受ける。この作品は、同和問題に対して正しい理解と認識を深め、又、人権とは何か、いじめ問題も含めて学習する。
菜の花	20分	小学生 中学生 高校生	福岡県の「被差別部落の語り伝え」をもとに、人間らしく生きる道を奪われてきた人びとの悲しみを怒り、誇りを描く。
風のひびき	54分	高校生 成人	聴覚障害を持つ奈緒は、恋人からプロポーズを受けるが、彼の父親は二人の結婚に猛反対する。誰もが共に暮らせる社会の実現へ希望を抱く奈緒は、自ら手話の出来るヘルパーとして働いている。
みんなで育てる～子供会と地域の役割～	32分	成人	青少年育成運動の一環である子供会の現状を、一人の主婦の目を通して分析し、町ぐるみで子供会を育てるための大人の役割を描く。
老人と私	20分	成人	ボランティアとして在宅老人への給食サービスを行っている主婦の目を通して、地域の老人問題を考える。
学ぶよろこび	30分	成人	金属彫刻工の青年や子供文庫活動に励む主婦の学習への取り組みから、人生における学習が生活の豊かさにつながることを示唆する。
となりの立場うちの立場	29分	成人	騒音問題を例に、そこから派生する近隣関係の問題点、あり方を考え、地域連帯が住みよい町作りの基礎になることを示唆している。
愛のかけはし	30分	成人	手話通訳のボランティア活動をする主婦の行動を軸に、家族の理解と協力、後輩への指導、真のボランティア活動の意味を考える。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
二人だけの出発	32分	成人	差別の苦難をたどった二人が、真の結婚の道を歩むまでの道程を描き、「愛と性の結婚」、「結婚とは何か」について考えさせる。
この愛をあなたに	50分	成人	結婚差別解消のためには、当人や家族の理解や努力とともに、地域社会の大人たちの積極的な理解と励ましが必要なことを訴える。
寝たきり老人の介護	30分	成人	寝たきり老人が家族のいたりや励まし、医師・保健婦等の指導で次第に自立していく姿を記録しながら介護のあり方を訴えている。
ボケない老後	31分	高齢者	専門医の話や4人の老人の積極的な生き方を通して、頭の老化を防止する具体的な方法と日常生活態度の心得を示唆する。
わたしだけが……	20分	小学生 中学生 高校生	内向的で、孤立した子と友達になった少女が、差別的な態度をとってしまう意識の変化を通して差別をなくす態度を身に付けていく。
たくさんの愛をありがとう	35分	成人	脳性マヒで手足や言葉に不自由な池田久美子（20歳）が、特別養護老人ホームの寝たきりの老人の介助に従った記録。
明日の太陽	45分	中学生 高校生 成人	中2の少女を追い詰めた差別意識や偏見が、どう機能していくかというドラマを描き、差別意識を克服していく条件を明らかにする。
ゲートボールの青春	29分	成人	ゲートボールに病みつきになり、頑固で、凝り性のお年寄りが妻・家族・地域の人々と繰り広げる様子を明るくコミカルに描く。
明日はわが身	30分	成人	高齢化社会に向かいつつある今日、介護を受ける老人や家族の支えなどの様子を描き、すこやかな老後を送るための方策を考える。
あふれる・こころ	33分	成人	街の主婦たちが、お年寄りに対してボランティア活動しながら、高齢化社会に向かって、新たな試みに乗り出す姿を描いている。
新しい自分との出会い～生涯学習	34分	成人	人生にハリをもち、心豊かに生きていくために様々な事例を通して生涯学習とは何か、その意味や取り組み方をかんがえる。
はばたけ！ちょっと夢工場	36分	成人	知恵遅れと身体の機能障害を併せ持つ子供を抱えながらも、明るく前向きに生きる家族の姿を通して、家族の絆の大切さを訴える。
友子よ、晴れない霧はない	42分	中学生 高校生 成人	被差別部落出身の義姉を持つ女子中学生が、いじめに苦しむ心の軌跡を通して部落差別撤廃への道筋と展開を明らかにしようとする。
虹のかけ橋	30分	中学生 高校生 青年 成人	中学校サッカー部で活躍する主人公の姿を通して、差別のない社会実現のために同和問題に対する正しい理解を持つことを求める。
空高く夫婦とんぼ	30分	青年 婦人 成人 高齢者	高齢化社会の中で「とても美しく老いる」ことの意味、夫婦、三世代家族のあるべき姿に明るい示唆を与える。
コスモスの道しるべ	54分	中学生 高校生 青年 婦人	結婚後も葛藤を続ける親子と周囲の人々の姿を通して、親子の絆さえ断ち切ってしまう差別、人間の本当の幸せとは何かを考える。
明日への彩り	55分	中学生 高校生 成人	部落出身の則子との交際を反対した隆の父母が、則子の同僚の外国人との関係を通して世間体意識や因習にとらわれた考えを反省する。
友ある老後	30分	成人 高齢者	社会が高齢化と核家族化が進行する中、人間が友を持つことの意味を考え、高齢期に人と交わることの大切さを訴えている。
くもりのち晴れ	40分	中学生 高校生 成人	いじめのために言葉を失った一人の少女の話を引きかけに、先生を中心にしてクラス全員が学び、成長する姿をアニメ化している。
ぼくだってきれいにしたいんだ	15分	小学生	服装の汚れから、いじめなど差別で苦しむ正夫（小3）をめぐる子どもたちの対応の姿を描き、差別の不当さを訴えている。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
心のどこかに	30分	成人	人権とは何か、差別とは何かについて学習し、差別のない幸せな生活ができる社会をつくる実践活動につなげたい。
はるか素顔の19歳	54分	高校生 成人	ゴルフ場で働く若い女性が、一人悩むものの、先輩や友人に誠実な生き方を学び、勇気づけられ、力強く生きる姿を描く。
そして出発	54分	成人	夫婦・家族のそれぞれの年代を通して描く温かい感動のドラマ。
アミーゴ 友だち	15分	小学生 中学生	それぞれ異なった文化や言葉を持つ子供たちがスポーツや動物とのふれ合いを通し真の友情にめぐみ成長していく心温まる物語。
いのち輝く灯	54分	成人	人生の途中で障害を持つ身となった奈津子とその恋人・雅人、そして盲目の老人・昭吉との関わりや家族を含めた周りの人々との関係を通して、人権問題を考えることができる作品。
港まちの小さなネットワーク	51分	高校生 その他	老後をどう生きるかは、お年寄りやこれから定年を迎える熟年世代にとって切実な問題である。本作品は、高齢者の「自立」「参加」「ケア」「自己実現」「尊厳」というテーマに焦点をあてている。
夢、空高く	41分	中学生 高校生 その他	親や子供の自立の問題、地域内での人間関係の希薄さなど、大人や子供が相互にどう関わっていくかが大きな課題である。この作品は、自治会で行われる凧揚げ大会の準備に多くの人が関わっていく中で、親や子どもの考え方の変化を描いた作品。
風かよう道	35分	中学生 高校生 その他	この作品は、古い因習にとらわれている主婦とその家族を通して、六曜、占い、穢れなどが差別意識を形成している土壌となっていることを提起しながら、今日的な問題であるコンピュータを悪用した差別事件も絡めて展開している。
お助けマン参上～セカンドライフの生きがい探し～	30分	女性 高齢者	熟年及び初老の方々に「豊かな老後」を迎え、過ごすために重要な「生きがい」をテーマに、楽しくユーモラスなタッチのドラマで描きます。
地域とともに	30分	青年 成人	ボランティア活動の主役である主婦が地域の身近な課題にどのようにかかわれるか、具体的に描いている。
一人ひとりの心は今	34分	青年 女性 成人	エセに対して怯むことなく、毅然とした態度で拒否し、また障害者問題等差別のない街づくりにがんばる若者の姿を描く感動の人権啓発学習教材。
ごめんね、ミーちゃん	12分	幼児 小学生	「いのちの大切さ」そして「相手を思いやる気持ち」。そんな当たり前のことが今、子どもたちの心から失われつつあります。このアニメーションは低学年向けの心温まるストーリーの中で、どんな生き物にも尊い命があることを教えてくれる。
婦人のボランティア活動	30分	成人	子供会、障害児学園、婦人学級等での世話等に活動する婦人たちの姿を描き、婦人のボランティア活動の意義の理解と実践化を図る。
手をつなぐ仲間～ある奉仕活動の記録～	35分	成人	自主的奉仕活動に参加する人々の献身的な姿を通じて、その活動の果たす大きな社会的役割、奉仕者自身の人間的成長の姿を描く。
地域社会と奉仕活動～アメリカの教室から～	26分	成人	アメリカ国民の財産である「助け合いと奉仕の精神」の教育をロスアンゼルス、ある学校の教室の活動を通して紹介する。
ひろがれぬくもりの輪	27分	成人	心身の不自由な子供から寝たきり老人まで、広範囲のボランティア活動を紹介し、そこに根付いた活動の意義と必要性を訴える。
共に生きる～ボランティアの喜び～	28分	成人	人々が共に手を携えて生きることのすばらしさ—そのようなボランティアの願いと喜びを描いた作品である。
愛のある町～ボランティアの心～	35分	青年 成人	自分の技能と時間を無償で提供して活動しているボランティアの姿をドラマ構成で描き、ボランティア活動推進の一助とする。
いのちのボランティア～骨髄移植～	34分	中学生 高校生 成人	白血病などの治療のために、健康な人の骨髄液を移植する闘病過程を記録し、広く骨髄移植への理解と支援を求めている。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対 象	内 容
学びあい・支えあい～生涯学習とボランティア	21分	小学生 中学生 高校生	ボランティア活動がより多くの人々の活動となるように。一人の小さな一歩が社会を豊かにする。
あきかんカンカラカンコン	31分	小学生 成人	ユニセフ募金のための空き缶回収委員長になった健介は、いくつもの試行錯誤を重ねながら、次第にボランティア活動に目覚めていく。
心かよいあうボランティア活動～子どもたち	20分	成人	学校を取り巻く地域の人々が、自らの特技や学習の成果を生かしたボランティア活動を通して、自らの生きがいを見つけていく姿を描いている。
心のどこかに	30分	成人	人権とは何か、差別とは何かについて学習し、差別のない幸せな生活ができる社会をつくる実践活動について考えさせる。
学びあい・支えあい～生涯学習とボランティア活動～	21分	小学生 ～ 成人	ボランティア活動がより多くの人々の活動となるように制作されている。
私たちの体験学習	25分	中学生	クラブ活動にボランティアを取入れ、成果を挙げている事例を描き他人のために働く喜び等、体験学習の素晴らしさを示す。
街で生きる障害者と共に	30分	成人	障害者と健常者がボランティア活動の枠を超えて、交流を深め、違いを認め合い、考え方を理解して共に生きていく姿を描いている。
帯を織る少年	25分	成人	特殊児童教育施設学園の知恵遅れの少年たちが、布地・帯などを織りながら学習し、それぞれの能力を伸ばしていく姿をとらえる。
鹿児島ルネサンス（日本語）	30分	中学生 高校生 青年 成人	鹿児島県が取り組んでいる様々な事業を紹介し、県民が広い視野で鹿児島をとらえ、21世紀に向けた発展への理解を求めている。
豊かな暮らしのおとし穴	27分	成人	最近の消費者問題で、特に消費者が留意すべき事柄や心構えを知らせ、消費者が売買に係わる被害から自分を守ることの一助とする。
おばあちゃんほほえみをもう一度	31分	中学生 高校生 成人	日本の女子高校生とデンマークの女の子との出会いを通して、高齢社会の中で高校生としての関わり方、家庭のあり方等を示唆する。
腕白たちの宝もの	48分	小学生 中学生 成人	腕白少年達（小4）が、親の生き方・友達との交流・地域の人達から、愛情、友情、人情、の大切さを学び、成長する姿を描く。
子どもたちが狙われている	15分	成人	児童を誘拐の危険から守るために、子供たちにどのようなことを教え親や地域の人達が何に注意を払うべきかを具体的に描く。
大好きな友だち そして学校	43分	小学生 中学生 高校生	阪神大震災を生きた子どもたちの体験を通して、友だちと学校に対する子どもたちそれぞれの思いを見つめ、震災後の姿に迫る。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

6 国民生活に関するもの

タイトル	時間	対象	内容
内閣制度創始百周年記念式典	20分	中学生 高校生 成人	昭和60年12月22日、内閣制度発足百周年を迎え、内閣総理大臣邸で開催された記念式典の様相と官邸内部等の紹介。
日本の内閣～その百年の歩み～	55分	中学生 高校生 成人	伊藤博文内閣誕生以来、100年間72代続いた内閣が、時々の政治課題と取り組んできた歩みを、当時の写真や映像等でたどった作品。
私たちが支える私たちの鉄道	27分	成人	民営化時代を迎え、様々な経営努力と地域住民の協力で、鉄道を地域の足として定着させようとしている全国各地の試みの紹介。
なつみ・日傘の愛	46分	中学生 高校生 成人	とまどいの中にいる一人の非行少女と女性保護司との愛の交流によって、少女が自分の心を開き、更生していく軌跡をドラマで描く。
スタート	45分	中学生 高校生 成人	中学生のころに非行に陥った主人公が、保護司の心温まる援助やBBS会員との交流を通して、自らの力で立ち直っていく姿を描く。
ダムその役割	29分	少年 青年 成人	ダムが、国土保全や発電だけでなく、私たちの生活を、そして生命を直接支えていることを、知ってもらうことを目的としている。
航路の安全を守る	31分	青年 成人	航路の安全についての認識を深めることを目的とする。
美しい未来へ～自然保護を考える	28分	成人	日本の素晴らしい自然と野生動物を紹介しながら、貴重な自然を守る人々の様々な努力を描き、自然保護の大切さを訴える。

7 国際性に関するもの

タイトル	時間	対象	内容
岡倉天心のころ	44分	成人	日本の諸外国の文化人との交流の中で、偉大な足跡を残した日本美術の先覚者、岡倉天心の波乱に富んだ生涯を描く。
人類はひとつ～国際協力への道～	30分	成人	ネパールの山林で、水道と軽架線の導入に携わるボランティアの学生社会人・専門技術者たちと現地住民との協力の様子を描く。
二度めのオーストラリア	11分	成人	オーストラリアの広大な自然景観や文化、経済等の発展、自然と人間とのかかわりなどについて紹介する。
太平洋新時代にかける橋	25分	小学生 成人	建国200年を迎えたアメリカ合衆国と発展途上国メキシコに親善訪問した団員が考え、発見した体験を通じた青春賛歌。
世界の中の日本～国際協力～	28分	中学生 高校生 成人	先進工業国として優れた工業力・技術力を持った日本が世界各国から求められている協力と援助に対する日本の国際協力の姿を描く。
農村の生活と子どもたち	20分	小学生 中学生 成人	日本の農家の5名の子供たちの目を通して、自然や文化が日本とは違う西ドイツとオーストラリアの農家の生活を描いている。
世界の屋根の子供たち	25分	小学生 中学生 成人	世界の屋根、ヒマラヤのふもとに住むネパールの子供たちの日々の姿や医療、教育の現状を通して、国際児童年の趣旨を訴えている。
中近東～国土と人々～	20分	中学生 高校生 成人	イスラム世界を総括的に紹介し、この地方の石油産出が地域社会にもたらした変化を、歴史的な背景とともに多角的に考えさせる。
バングラデッシュの大地に	44分	小学生 中学生 高校生	農業技術者養成や青年海外協力隊による現地協力の様子を背景に今日のバングラデッシュの農業の実情と協力の必要性を描く。
はるかなるネパールの村へ	24分	小学生 中学生 成人	日本が「使用済み切手運動」によるBCGワクチン供与をしているネパールでの結核への関心や予防・治療活動の様子を描く。
ミシシッピー川流域をたずねて	27分	小学生 中学生 高校生	ミシシッピー川上流の牛飼、中流のトウモロコシ・大豆の生産、下流の綿作を中心に、開拓の歴史・文化・暮らしを描く。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

タイトル	時間	対象	内容
国際交流～私たちの場合～	31分	中学生 高校生 成人	国際交流・文化交流の活性化が求められる日本で、国・団体の行う事業や市民同士の交流を、美しい北海道の自然を背景に紹介する。
自立発展という名の木を植えよう	27分	青年 婦人 成人 高齢者	途上国発展の協力活動に従事している青年海外協力隊の若者たちの活動を通して、「日本の国際協力事業」の実情を紹介する。
国際連合のはたらき	40分	中学生 高校生 青年 婦人	国際的な紛争、環境問題、難民問題などの解決をはかる国際連合の組織と活動を紹介し、世界への私たちの参加について考えさせる。
私たちの国際交流	30分	中学生 高校生 一般	埼玉県草加市周辺部の市民レベルの様々な活動を紹介している。
リアムの住む村～ぼくらの隣人～	37分	小学生 中学生 高校生	わが国との歴史的関係があり、豊かな文化を持ったタイ国の充実発展する姿を北東部の、ある農村に生きる一少女の姿を中心に描く。
パリオの祝祭	47分	青年 成人	イタリアの古都シエナの祭り「パリオの祝祭」で、人と馬とのかかわりを紹介し、人間の暮らしや伝統の中の馬の役割を認識させる。
エチオピアから天使がやってきた	35分	小学生 中学生 高校生	エチオピアから日本に来た女子留学生と一人の老人との触れ合いを通して、家族のきずな・節約の心・他人への思いやり等を考える。
約束・アフリカの水と緑	16分	小学生 中学生	アキラとカリム少年の友情を背景に、アフリカの砂漠に井戸発掘の技術援助を行った日本の海外援助活動を子供向けに紹介する。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

8 職業生活一般

タイトル	時間	対象	内容
16才の闘い	31分	成人	工場に勤める地方出身の少年が、ノートによる対話を続け、互いに悩みを打ち明け、励まし合える仲間ができるまでの苦闘を描く。
新ビジネスと電話	19分	成人	職場において重要な役割をもつ電話の上手なかけ方、うけ方の基本的技術とマナーを失敗例や成功例を通して紹介したもの。
面接試験を受ける	20分	成人	面接会場の構成や面接委員、面接を受ける生徒の服装や態度に焦点を当て、特に自己表現の言葉遣いや内容についてマスターさせる。
社会人としての言葉遣いの基本	30分	成人	敬語の組み合わせによる正しい言葉遣いには、相手を敬う謙虚な心や、話している時・場所・状況の把握が大切なことを解説する。
職業選択への助言	21分	高校生	様々な業種があり、社風のある企業が求める人物も色々である。そのために受験生は自分の能力・特技・個性を知る必要がある。
仲間たちの歌が聞こえる	43分	中学生 高校生 成人	印刷会社で働く障害者の石沢 恵さんや障害を持つ同僚、健常者の同僚たちとの交流等、一緒に働く人たちの一年間の記録である。
確かに明日はくる	31分	成人	仕事への情熱を失った青年が女性との交際の中で、働く意欲が喚起される心の変化を通して、職場に対する心構えの大切さを描く。
高齢者と仕事	28分	成人	会社が整えた高齢者向けの作業場で明るく働く老人、職業訓練校で表装技術を学び、表具店で張り切って働く二人の老人の姿を描く。
これからの高齢者雇用	27分	成人	慎重さ・的確性等で優れる高齢者の雇用を進め、成果を上げている企業の実態から高齢化社会における雇用問題のあり方を示唆する。
視聴覚教材の利用	20分	成人	学校現場における視聴覚教材の効果的な利用の状況を示し、利用上の留意点を明らかにしながら、利用の拡大を呼びかける。
電電公社	30分	成人	電電公社の業務内容や企業努力の一端を紹介し、地域社会に密着し、きめのこまかいサービスをめざす公社の姿を描く。
ビジネス電話の効率的活用	20分	成人	熾烈な商戦に勝ち抜き、使い方次第で素晴らしいビジネスが展開できる電話の効率的、積極的活用法とは何かを描いている。
父さん、ぼく就職する	30分	中学生 高校生 成人	中卒の秀樹は、漁船員になる道が絶たれ、網師としての仕事を与えられる期待と挫折、親の不安等を通して、社会の厳しさを描く。
職業選択への助言	21分	成人	自分の能力・特技・個性等を知り、企業の求める人物像と照合する大切さを説き、職業選択に必要な心構えや情報を示している。
OHP教材の作り方	22分	教育関係者 一般	OHPに関する研修に活用されることを意図して制作された教材。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

9 職業の知識技術に関するもの

タイトル	時間	対象	内容
最近の乳牛の病気	24分	成人	規模拡大に伴う多頭化、機械化の進歩の半面、乳牛の病気が発生した中、その病状と原因を明らかにし、対策を考えようとする。
これからの乳質改善	19分	成人	乳質改善の必要性や問題点を強調し、牛乳の消費拡大や良質の牛乳作りに努力する生産者の努力を紹介し、日本酪農の発展を期する。
これからの漁業	30分	成人	海洋汚染の防止を強く訴えるとともに、最近行われている優秀な技術開発、漁獲技術の向上、最近の魚の生態研究等を紹介している。
作物と栽培環境	20分	中学生 高校生 成人	栽培環境と作物育成との関係の理解を深め、栽培環境の改善に必要な知識と技術を習得し、作物栽培の合理化を図ることを提示する。
新しい農業生産をめざして	28分	成人	需要と生産のギャップ、生産のコスト高、食料安定供給等、わが国農業の問題点と対策を紹介し、農業に対する国民の認識を求める。
これからの漁業～つくる・育てる・とる～	29分	成人	近年、日本の遠洋漁業への国際規制の厳しさから、資源管理を重視する漁業への転換に迫られた状況を紹介し、国民の認識を求める。
日本の港～物流を支える～	27分	成人	原料輸入、製品の海外輸出、国内物流の拠点等に重要な役割を果たすわが国の近代的な港湾施設を紹介し、今後の港作りを考える。
L S I マイクロエレクトロニクス の世界	25分	一般	L S I がどのような構造をもち、いかに多くの技術的な蓄積から作られるものなのかを解説する。
覚せい剤	31分	成人	家庭崩壊、幻覚・妄想による異常行動や凶悪犯罪等の原因になる覚せい剤の恐怖のメカニズムを描き、覚せい剤乱用防止を訴える。
老化～ヒトのからだはなぜ老いるのか～	28分	成人	人間の細胞活動を手がかりにして、老人とは何か、老化する原因は何か、老化を抑止するための方法は何か等を科学的に解明する。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

10 学習者の犠牲に関するもの

タイトル	時間	対 象	内 容
見なおせ子ども会	29分	成人	子供たちの成長に重要な意義を持つ集団遊びを回復して、人間的な成長をねらうことが、子ども会の大切な役割であることを訴える。
のびゆく子供会	30分	成人	子供たちの意見を生かした子供会行事の成功例をもとに、魅力ある子供会を育てていくためのプログラムの作り方を考えていく。
地域が育てる学校クラブ	33分	成人	放課後の部活動を社会教育活動に移行させた、岐阜市立長良中学校の二年間の取り組みが得た成果や当面する問題点を描いている。
明日をつくる若者たち	31分	小学生 中学生 高校生	成人指導者等の助言を受けたジュニアリーダーが、班長を助けて活動する子供会を通してジュニアリーダーの必要性・役割を捉える。
われら竜南の子	33分	小学生 中学生 高校生	静岡県立竜南小学校の子供達が、伝統的行事を通して仲間との連帯のもと、強い意志や物を大切に作る心を育て、成長する姿を描く。
ぼくたち私たちの仲間	27分	成人	子供たちの仲間作りの施設や諸団体活動、地域の協力等を紹介し、子供たちの成長には遊びを通して学ぶことが重要なことを訴える。
猿の子踊りと仲間たち	49分	小学生 成人	伝統芸能「猿の子踊り」の練習にうち込む異年齢集団の子供達が助け合い、励まし合っていく中から温かい友情が芽ばえる姿を描く。
子ども会の班活動	29分	成人	子ども会の班活動の中で、仲間同士で話し合い、協力していく自主的な活動を描き、子ども会の班活動の望ましいあり方を示唆する。
何かしたい	30分	高校生 成人	学校に「ボランティア部」を作ろうとする高校生達が、地域社会での体験から成長する姿を描き、ボランティア活動の意義を訴える。
子ども会の中の青春	29分	中学生 高校生 成人	子供会活動に青春をかけるジュニア・リーダーの生き方を通して、青春とは何か、大人の指導者との関係等、リーダーの役割を描く。
おじいちゃんのみこし	35分	青年 成人	妻に先立たれ、息子の家で味気ない生活を送る大助じいさんが、町内のみこし作りに加わり、生きがいを見いだしていく。
おじいちゃんが階段をおりるとき	39分	中学生 高校生 青年 婦人	活躍の場を与えられ、生きがいを持つ祖父の姿から高齢化社会を認識させ、高齢者と「共に生きよう」とする心の重要さを訴える。
春ふたたび	30分	成人	老人クラブのダンス教室で生まれた恋。恋人の涙と孫娘の優しさがおじいちゃんに夢と勇気を与えた感動のシルバー・ロマン。
おじいちゃん出発進行	29分	中学生 高校生 成人 高齢者	敬老会館で自由奔放な行動で仲間との交流をする一人の男が、新たな生きがいを見つける姿を通して老後の生き方を考えさせる。
ゆとりある老後をめざして～10万時間どう	25分	成人	ゆとりある老後のためには、何か生きがいを持つことが大切で、その生きがいは”現役”のうちに見いだす必要があることを訴える。
ぼくがおじいちゃんでおじいちゃんがぼく	32分	小学生	祖父と孫お互いへの理解が深まっていく話を通して、明るい長寿社会をめざして、それぞれの生活はどうあるべきかを考えさせる。
日本の婦人は今……	28分	成人	「国連婦人の10年世界会議」開催を機会に、教育・職業生活・市民活動・社会参加等、わが国における婦人の現状を紹介する。
世界の婦人たちは	27分	成人	昭和60年、ケニアのナイロビで開催された「国際婦人の10年」世界会議の状況や欧米先進国で活躍する婦人の姿を紹介する。
男が立ちとまる時～男の更年期を考える～	37分	成人	男性にとって更年期を人生の転換期としてとらえ、豊かな老年期につなげることを訴えている。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

11 学習支援の方法に関するもの

タイトル	時間	対象	内容
再び学校へ リカレント学習	29分	青年 婦人 成人 高齢者	具体的な事例を通して各地域教育現場・実業界・行政が一体となってリカレント学習を広げる活動とその意義を紹介している。
婦人学級	29分	成人	婦人学級の開設・運営の手順、基本的な事務処理等を示し、開設主体の教育委員会や実施機関の公民館等の役割等について解説する。
明日の親のための学級	20分	成人	核家族化、家族同士のコミュニケーション不足等、現代の家庭教育の問題を経験豊かな先輩と一緒に集団で学ぶ学級の姿を紹介する。
テレビで学ぶお母さん	30分	成人	テレビの持つ情報メディアとしての特性を生活に役立てる方法、学習活動のあり方等を示し、学習の意味・楽しさを伝える。
個人学習	27分	成人	個人学習を援助するしくみと学習機会を提供する社会教育施設や社会教育主事等の役割を、各地の事例の紹介を通して描く。
社会教育における放送利用	29分	成人	放送を利用した社会教育の学習の様々な形態、学習援助促進の方法を、各地の実例を紹介しながら考えさせる。
リーダーシップ	30分	成人	青年グループの活動を描き、リーダーシップを効果的に発揮するための知識・心構え・集団の成長とリーダーの役割等を説明する。
リーダーシップ	30分	成人	青年グループの活動を描き、リーダーシップを効果的に発揮するための知識・心構え・集団の成長とリーダーの役割等を説明する。
実りある学習のために	28分	成人	社会教育の一般的な学習形態である学級・講座を効果的に意義あるものにするための基本的知識・技術を具体事例を通して解説する。
会議の進め方	30分	成人	基本的な手続きと会議の流れ、動議の種類等、会議の進め方の基本的な知識と技術を、あるPTAの運営委員会をモデルに解説する。
わが愛する緑の町	43分	成人	さびれた大分県大山町が、緑豊かな梅と栗の町に変貌した記録映画を通して、「地域共同体作りとは何か」を示唆する。
学習のための会議	30分	成人	話し合い学習の効率化のため、司会者と学習者の心得、話し合いの形態等を説明し、会議の基本的な知識や技術を解説している。
WISC-Rの実施法	40分	成人	児童・生徒のパーソナリティー把握のための科学的検査の実施方法検査の意義、検査結果の診断等について具体的に説明する。
親たちみんなの子どもたち	35分	小学生 中学生 成人	PTA活動を通して知り合った母親たちが、学級や地域の中で子育てを共有できた実例をもとに、子育て・PTAの重要性を訴える。
生涯学習で自立・共生	27分	婦人 成人 高齢者	生涯学習に取り組み10年間。今では2千人を上回る市民が生き生きとした日々を送っている静岡県清水市の清見瀧大学塾を描く。
明日への学び～生涯学習社会をめざして～	21分	成人	生涯学習の概念の正しい理解と、学習機会を選択して学び、その成果を適切に評価されるような事例を具体的に取り上げている。
PTA父さん奮戦記	30分	成人	やむなくPTA委員を引き受けた父親の奮闘ぶりから、本音のPTA像を浮き彫りにし、男性の立場から見つめた教育問題の提起。

鹿児島県視聴覚ライブラリー 16ミリフィルム教材一覧

12 社会教育施設等に関するもの

タイトル	時間	対 象	内 容
生きがいを求めて～公民館の果たす今日的役割	25分	成人	生涯学習の場・地域文化振興・コミュニティ作りの中核施設として果たした公民館の役割と多様化社会への道標としての期待を描く。
博物館	30分	成人	歴史・美術・科学等、種々の博物館の展示の工夫や活動の例を通して、生活を豊かにする文化センターを目指す博物館を紹介する。
少年自然の家	30分	青年 成人	自然との解れ合いや遊びの中で、規律・協同・奉仕・友愛等の尊さを子供たちに学び取らせる社会教育施設、少年自然の家の説明。
自然にはばたく～躍動する青少年教育施設～	30分	成人	青年の家・少年自然の家の果たす教育的役割を明確にし、青少年の人間形成の面で必要な施設であり、その活動の重要性を描く。
青春の集い～これからの青少年教育施設～	20分	成人	スポーツ・音楽・レジャー等、青少年の取り囲む社会環境の変化の中で、これからの青少年教育施設のあるべき姿を説明している。
私たちの美術館～北九州市立美術館～	30分	成人	ボランティアによる講座等、市民との連携を図る北九州市立美術館の活動が、住民との連携を目指す地方公共施設に指針を与える。
視聴覚教材の供給	30分	成人	学習の効率化に大きな役割を持つ視聴覚教材の収集、蓄積、供給等教材供給の機構整備の重要性、問題点、望ましいあり方を描く。
視聴覚センターの働き	20分	成人	「視聴覚センター」に期待される役割を明確にし、その機能を果たすために必要な活動内容を描き、全国各地での必要性を訴える。
ともに生きるまち	26分	成人	障害者地域活動ホーム、厚生施設、精神薄弱者施設等を地域に開放し、交流を図っている事例から、福祉施設設置の大切さを訴える。