

令和7年度 上位貸出教材一覧(1位～30位)

	タイトル	分	内容(教材パンフレットより一部抜粋して引用)
1	山田邦子の人生100年 気をつけて！高齢歩行者・自転車の事故	18	高齢者が外出するときに交通事故に遭わないよう、落語家の桂宮治さんを案内役に、高齢者が起こしがちな交通ルール違反の例を示しながら、正しい歩行と自転車の運転ルールを紹介していきます。宮治師匠のテンポの良い語り口と、お笑い要素も交えたストーリー展開で、高齢者の皆さんに交通事故に遭わない行動を、楽しく分かりやすく理解していただける内容となっています。
2	ガチャピン・ムックとまなぼう！ こうつうルール	19	宝探し大会に参加しているガチャピン・ムック。でも交通ルールがわからないと宝を探すのは難しそう。親切な女の子「あおい」と出会ったガチャピン・ムックは、あおいのババに交通ルールを覚えてもらいながら、一緒に宝探しを始めます。 道路の歩き方／道路では遊ばない／道路に飛び出さない／横断歩道の渡り方／道路標識の見方／信号機のある横断歩道の渡り方／交通ルールのおさらいコーナー
3	桂宮治と一緒に考える高齢者お出かけ時の交通安全	20	高齢者が外出するときに交通事故に遭わないよう、落語家の桂宮治さんを案内役に、高齢者が起こしがちな交通ルール違反の例を示しながら、正しい歩行と自転車の運転ルールを紹介していきます。宮治師匠のテンポの良い語り口と、お笑い要素も交えたストーリー展開で、高齢者の皆さんに交通事故に遭わない行動を、楽しく分かりやすく理解していただける内容となっています。
4	どこにひなんすればよいの？ 南海トラフ地しん大つ波がくる	19	南海トラフ地震の巨大津波が来襲したときに何が起り、どのような危険がもたらされるかについて、東日本大震災の教訓をふまえて示します。 つ波を知る／地しん発生、つ波から命を守る／つ波に備える (防災教育・地震・文部科学省選定)
5	むしむし村の仲間たち みんないいところなんだよ	13	外見や能力が異なるむしむし村の昆虫キャラクター達。時には、それぞれの違いが原因で相手を傷つけたり、自分なんてダメなんだと悩んだりもします。でも、誰でも苦手なこともあれば、得意なこともあります。大切なのはお互いの違いを認め、相手の気持ち思いやること。そして仲間と助け合っていくこと。そんなことを、子供たちが楽しく学んでいけるアニメーション作品です。 (道徳・アニメーション)
6	ズッコケ三人組のぼうはん教室 -ゆうかい・連れ去りから 自分を守る-	17	全国の幼稚園や小学校で展開されているのが、小さいうちから体験を通して防犯力を育てる「体験型安全教育」です。本作品では、ただ子供の誘拐・連れ去りに「危ない」気をつけて」という知識を教えるだけでなく、子供自身が「自分で自分を守る力」を身につけていくことの大切さを教えます。 (防犯教育・文部科学省選定)
7	災害から一人の命も取り残さないために要配慮者の備えと避難行動	27	当事者の方々への取材を交えながら、自助・共助の両面から具体的な方策を探っていきます。 ・要配慮者 災害時の対策の課題 ・自助 要配慮者に必要な備えと避難行動計画 ・共助 地域の力で命を守る
8	言葉があるから	31	「人権」は日常の何気ない人と人との関係性の中にもあります。あからさまな差別表現でなくても、無自覚に相手の尊厳を傷つけている言動のことを指す「マイクロアグレッション(小さな攻撃性)」。その言動の背景には、国籍や人種、性別、性的指向など、特定の属性の人たちへの軽視や偏見が隠れていることがあります。 自覚なく加害者にならないために…。属性にとらわれずに、ありのままのその人と向き合うことの大切さを、このドラマでは描いています。職場や家庭内で「人権」について話し合うきっかけとしてお役立てください。
9	家庭からふりかえる人権 話せてよかった	27	・『手伝うんじゃなくて一緒に』～性的役割分担意識に気付く～ ・『その人自身と向きあう』～偏見にとらわれない～ ・『話せてよかった』～家族だからこと確かめ合う～ (人権教育)
10	おじゃる丸 ちっちゃいもの大きな力	11	おじゃる丸と「ちっちゃいものクラブ」のメンバーが、いろいろな親切を行うシーンを盛りだくさんに取り入れています。道徳の指導用教材、人権啓発教育のきっかけ、行事やイベントなど子どもたちが楽しく参加できる映像体験のコンテンツとしても幅広くご利用いただけるものです。 人との関わり／挨拶／言葉遣い／友達、助け合い

令和7年度 上位貸出教材一覧(1位～30位)

		分	
11	ハローキティとまなぼう！ ぼうさいくんれん	14	キティとミミィが、学校の防災訓練や避難の仕方をわかりやすく描いていきます。学校、通学路、家の中、海の近くで地震が起きたときに、どのように命を守る行動をとればよいか、子供たちがキティたちと一緒に学ぶことができる教材です。(防災・アニメーション)
12	ハローキティとまなぼう！ こうつうルール	14	お友だちのダニエルのお誕生日会に呼ばれたキティとミミィ。ママから道路の歩き方や、横断歩道の渡り方、道路標識の見方など、交通ルールを教えてもらいながら、ダニエルのお家を目指します。可愛いキャラクターたちの明るく楽しいストーリーを通して、交通ルールを守ることの大切さを伝えていきます。(交通安全・アニメーション)
13	繰り返す豪雨の被害 危険箇所を検証する	21	大雨から命を守るには、早めに避難することが重要であること、その目安になる5段階の大雨警戒レベルの活用方法と避難するとき心がけることなどについて解説します。繰り返す豪雨の被害／大雨による球磨川氾濫／防災情報の活用／地域の取り組み／大切なのは日頃の備え(文部科学省選定)
14	巨大地震後 水は？電気は？ 一人ひとりの防災行動を考える	20	南海トラフ地震と首都直下地震の脅威について、そのメカニズムをイラストやCGで解説します。どのようなタイプの地震なのか、どうして起きるのかを詳しく解説し、実際に発生した場合、どのような災害が予測されるかを、政府の被害想定、過去の地震の被害の実態や教訓をふまえて紹介します。そして、命を守るためにできること、火災対策、備蓄、安否確認などについて解説します。
15	トムとジェリー (1)	60	「上には上がある」「恐怖の白ネズミ」「おしゃべり子ガモ」「ジェリーとジャンボ」「にわとり婆さん」「ネズミ取り必勝法」「パーティ荒し」「猫はやっぱり猫でした」
16	魔進戦隊キラメイジャーの交通安全	19	魔進戦隊キラメイジャーのキラメイレッドとキラメイグリーンは、男の子が道路に飛び出し、車にぶつかりそうになっているところに出くわし、間一髪助け出します。その男の子「翔」と姉の「莉子」は、引越してしまうお友だちの見送りに行きたいけど、子供だけでは危なくて行けないと困った様子。キラメイレッドとキラメイグリーンは、子供たちの笑顔を守るため、2人に交通ルールを教えながら、いっしょにお友だちの家へ向かうことにしました。
17	SOSが届いたら ～相談にのれる心構え～	18	児童・生徒および指導者・保護者向けに、子どもの自殺を予防するノウハウを伝授し、子どもの自殺を減らすきっかけになれば、という思いで制作したものです。○増え続ける未成年の自殺件数 ○悩みごとや生きづらさとは ○子どもがSOSを出したら ○ありのままに受け止める ○自殺を予防するには
18	いじめの構造を考える 孤立化 無力化 透明化	27	学校や家庭、地域の中で、いじめのSOSを早く正確につかみ、的確に対処することが、いかに重要であるかを訴えるものです。○いじめの定義 ○いじめの未然防止 ○孤立化、無力化、透明化 ○いじめの早期発見と対応
19	障害のある人の気持ち 私たちの一歩	18	合理的配慮とは、障害のある人が障害のない人と同じように生活できるよう、それぞれの障害特性や困りごとに合わせて行われる配慮のことをいいます。合理的配慮の提供は国や自治体に義務づけられているものですが、令和6年4月1日より、民間事業者にも義務づけられることになりました。本作品では、実際に車いすを体験した二人の中学生のレポートと、パラアスリートのインタビューを通し、障害のある人がどのような手助けが必要とされているのか、私たちに何ができるのかを考えていきます。
20	危ない！！自転車の自分ルール 中学生・高校生のための自転車教室	17	ドライブレコーダーの事故映像や、事故の被害者・加害者になった再現映像も交え、自転車事故の怖さを伝えながら、自転車を運転するときに守らないといけない交通ルールとマナーを基本から紹介していきます。自転車の走るところ／交差点の渡り方／自転車の危険行為／暗いところを走るとき／自転車の点検

令和7年度 上位貸出教材一覧(1位～30位)

		分	
21	ズッコケ三人組の自転車教室 安全な乗り方を身につけようの巻	14	子供の自転車事故が多発しています。子供は、ある一つのことに夢中になると、周囲が見えなくなる「トンネル現象」を起こしてしまうことがあるのです。 本作品は、幼児・小学生を対象に、「ズッコケ三人組」のキャラクターと共に、「自転車は車の仲間」「道路で自転車の走れるところ」「横断歩道の渡り方」「交差点の渡り方」「危険な運転とは…」など、自転車の交通ルールやマナーを正しく身につけていく教材です。 (交通安全・自転車の交通ルール)
22	名探偵コナン 防犯ガイド	26	子どもたちを犯罪から守るために、コナンと仲間たちがQ&Aクイズ形式で身近に潜む「危険」を解りやすく解説します。
23	ふるさと再生 日本の昔ばなし 6巻 わらしべ長者	69	「わらしべ長者」「天の羽衣」「厩の神様」「仁王とどっこい」「鷲のさらい子」「こんにやく問答」「絵姿女房」「おいてけ堀」「金をひろったら」(9話)(アニメーション)
24	大切なひと	34	インターネット上の一部の情報が、誤った認識や差別意識を助長すること、表現の自由を逸脱した許されない行為であると気付く大切さ、差別されている当事者が訴え続けるという負担を強いる社会構造の実態について理解するとともに、差別のない社会、誰もが一人の人間として尊重される社会の実現をめざすことを目的とした人権啓発ドラマ。
25	ふるさと再生 日本の昔ばなし 2巻 浦島太郎	69	「浦島太郎」「金太郎」「力太郎」「うぐいすの里」「平林」「宝くらべ」「いかとするめ」「三人泣き」「大工と鬼六」(9話) (アニメーション)
26	大雨のとき気をつけること 早めに避難するヒント	18	本作品は、まず大雨が発生する原因とそれがどのような危険を生み災害となっていくかを、過去の豪雨被害の実態と被災者の声を紹介しつつ、イラストやCGを組み合わせてわかりやすく解説します。そして、危険が迫っていることを事前に知るための情報収集の方法等を紹介しています。さらに、いざというときの身の守り方や、日頃準備しておくべきことを示しています。 (防災・大雨・文部科学省選定)
27	はなかつぱのぼうさいくんれん 「おかしもち」で いのちをまもろう	14	「おかしもち」を合言葉に、地震が起きたときにどのように命を守る行動をとればよいか、子供たちが「はなかつぱ」たちと一緒に学ぶことができる教材です。 (アニメ)
28	アニメーション名作シリーズ 第1巻 いのちへの讃歌 (・しらんがり・ぼくの青空 ・金色のくじら)	72	1.しらんがり/いじめ問題をテーマにした、心に訴える作品です。 2.ぼくの青空/難病の筋ジストロフィーの患者である大久保嘉人さんの闘病生活を綴った「僕の青空」が原作です。 3.金色のくじら/白血病の弟のために、自分の骨髄を提供した兄の、愛と勇気、家族愛と友情の物語を、ファンタスティックに描いた名作です。 (アニメ・文部科学省選定)
29	アニメ 多様性の芽をはぐくむ① 人種・国籍	12	子どもたちが、人種、国籍の違いから起こってしまうことがある無意識な思い込みや偏見、差別的な感情が自分自身の中にもあるかもしれない、そういった思考に気づくと共に、お互いを尊重できる感性を育むことをねらいとしています。 (アニメ)
30	ふるさと再生 日本の昔ばなし 1巻 花さか爺さん	69	「花さか爺さん」「一寸法師」「おむすびころりん」「夢を買った男」「ねずみ経」「牛の嫁入り」「八つ化け頭巾」「ほれ薬」「猿地蔵」(9話) (アニメーション)